

SHARP®

MX-6500N

MX-7500N

Guide administrateur pour le réglage de la machine

Attention

Le Réglage de l'appareil est fourni en supposant qu'il y ait un utilisateur administratif ayant des connaissances suffisantes pour l'entretien et la gestion de la machine et responsable du réglage. La modification des valeurs de réglage fournies par le Réglage de l'appareil sans avoir de connaissances suffisantes peut entraîner des incidents indésirables tels qu'une mauvaise qualité d'impression ou une mauvaise performance du produit, une augmentation de la consommation de toner et une influence sur la durée de vie de la machine.

Table des matières

1	Réglage de la qualité d'image.....	6
1.1	Réglage laser.....	6
1.1.1	Ajustement du lissage de la densité (Ajustement automatique)	6
1.1.2	Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage par densitomètre)	7
1.1.3	Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage visuel)	7
1.1.4	Aff. quantité correction (Densitomètre/Ajustement visuel)	8
1.1.5	Ajustement du biais d'impression	9
1.1.6	Réglage de l'alignement des couleurs	9
1.2	Réglage de la densité	10
1.2.1	Réglage de la densité Fréquence d'exécution automatique	10
1.2.2	Configuration de la densité maximale	11
1.2.3	Réglage de la densité (Exécution forcée)	11
1.3	Fusion	11
1.3.1	Configurations de la température de fusion	11
1.4	Transfert.....	12
1.4.1	Régl. valeur actuelle du transf. prim.....	12
1.4.2	Régl. valeur actuelle du transf. sec.....	13
1.4.3	Paramètre de valeur actuelle du PTC	13
1.5	Réglage de la qualité d'image.....	13
1.5.1	Copier l'ajustement de la balance des couleurs.....	13
1.5.2	Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante	14
1.5.3	Calibrage standard	15
1.5.4	Calibration de la copie par l'écran	15
1.5.5	Calibration de l'impression par l'écran	16
1.5.6	Ajustement de la quantité de noir pour la copie couleur	17
1.5.7	Ajustement du niveau de séparation de zone	17
1.6	Autres fonctions	18
1.6.1	Opération de nettoyage MC	18
1.6.2	Nettoyage PTC	18
1.6.3	Affichage humidité/température	18
2	Réglage de zone/coefficient/ position de l'image	19
2.1	Réglage du coefficient.....	19
2.1.1	Réglage du coefficient de numérisation	19
2.2	Réglage du bord.....	19
2.2.1	Réglage de la bordure originale de numérisation	19
2.2.2	Rég. bord. originale de numérisation (Charg. doc. r/v 1 passage)	20

2.3	Réglage de la zone vide	20
2.3.1	Configurations de la perte d'image pour la copie	20
2.3.2	Réglage de la zone d'impression	20
2.3.3	Chargeur documents RV 1 seul passage Réglage de la perte d'image	21
2.3.4	Configurations de la perte d'image pour la numérisation	21
2.4	Réglage du décalage	21
2.4.1	Réglage décalage d'impression	21
2.4.2	Réglage décalage original par rapport au centre numérisation	22
2.4.3	Réglage auto-centrage	22
3	Réglage des options.....	23
3.1	Finisseur piqûre à cheval (lorsque le finisseur piqûre à cheval à 100 feuilles est installé)....	23
3.1.1	Réglage de la position d'agrafage.....	23
3.1.2	Réglage de la largeur d'alignement du papier pour l'agrafage	23
3.1.3	Réglage de la position du pli pour la piqûre à cheval	24
3.1.4	Réglage de la position agrafage/pli pour la piqûre à cheval	24
3.1.5	Réglage fin de la position d'agrafage pour la piqûre à cheval	24
3.1.6	Réglage grossier alignement papier pour la piqûre à cheval/pli	24
3.2	Massicot.....	25
3.2.1	Réglage du point d'origine pour le rognage	25
3.3	Finisseur (lorsque le finisseur à 100 feuilles est installé)	25
3.3.1	Réglage de la position d'agrafage.....	25
3.3.2	Réglage de la largeur d'alignement du papier pour l'agrafage	26
3.4	Module perforuse (lorsque le finisseur piqûre à cheval à 100 feuilles et le module perforuse pour le finisseur sont installés)	26
3.4.1	Réglage de la position de perforation	26
3.4.2	Commutation du mode de fonctionnement de la perforation	26
3.4.3	Réglage de l'inclinaison du fonctionnement de la perforation.....	26
3.5	Unité de pliage	27
3.5.1	Réglage de position de la piqûre à cheval	27
3.5.2	Réglage de position du pli en C	27
3.5.3	Réglage de position du pli en accordéon	27
3.5.4	Réglage de position du double pli	28
3.5.5	Réglage de position du pli en Z.....	28
4	Réglage de l'impression de la liste des valeurs.....	29
5	Disposition du pavé numérique	29
5.1	Emplacement du pavé numérique sur l'écran.....	29
5.2	Caractéristiques du pavé numérique	29

Objet du document

Ce document a pour but d'expliquer le contenu, la procédure et les avertissements pour chaque réglage afin que les utilisateurs en charge de l'entretien de la machine comprennent et réalisent le réglage de la machine correctement.

Pour régler la machine, appuyez sur la touche [Réglage de l'appareil] sur l'écran d'accueil pour ouvrir l'écran Réglage de l'appareil.

■Écran d'accueil



※Lorsque l'appareil est en cours d'utilisation, l'écran [Réglage de l'appareil] ne peut pas être atteint. Si vous appuyez sur [Réglage de l'appareil], les messages suivants s'affichent en émettant un bip : L'ajustement de la machine n'est pas disponible en raison du travail actuellement réservé/exécuté.

Terminologie

Contrôle du processus

Réglage de la densité réalisé automatiquement au cours du travail ou entre deux travaux.

Réglage des niveaux de gris

Réglage manuel de la densité de gradation
Ce réglage est réalisé en définissant des valeurs de réglage spécifiques pour les points et la densité de gradation.

Calibration

Réglage automatique de la densité de gradation
Ce réglage est réalisé en numérisant l'image test imprimée avec la vitre originale.

Tramage

Cela fait référence à l'écran précisément, à savoir le processus de gradation (demi-tons), y compris la diffusion d'erreurs et le tramage.

MC

Il charge électriquement le tambour.

Plateau d'alimentation auxiliaire

Plateau d'alimentation auxiliaire multiple

MGC

Magasin grande capacité
Cela fait référence au MX-LCX3 N ou au MX-LC12.

PGC

Plateaux grande capacité
Cela fait référence au MX-LC13.

Zone vide

Zone non imprimée autour des bords de la feuille lors de l'impression

Perte d'image

Zone non numérisée autour des bords de l'original lors de la numérisation

Direction numérisation principale

Direction de l'avant et de l'arrière de l'appareil
Perpendiculaire à la direction de l'alimentation papier

Direction numérisation verticale

Direction de l'alimentation papier

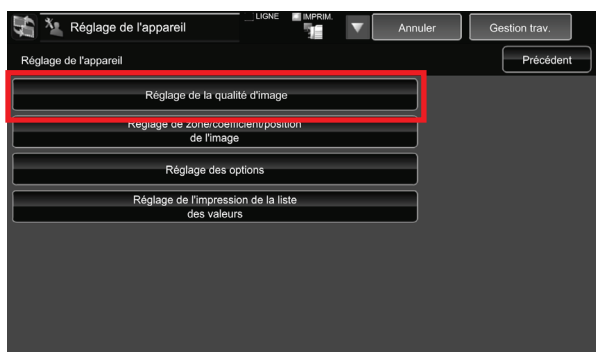
Taqueuse

Permet de régler l'alignement des feuilles empilées dans le finisseur à l'avant et à l'arrière pour l'agrafage.

Réglage de l'appareil

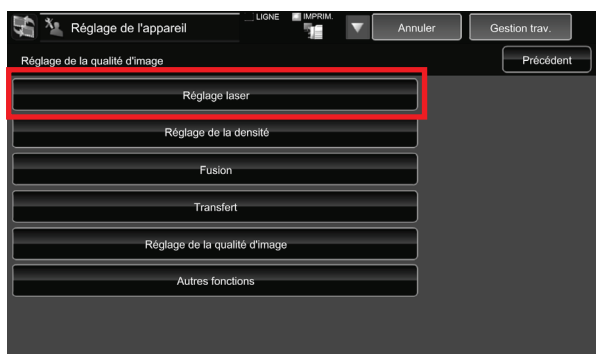
1 Réglage de la qualité d'image

Sélectionnez [Réglage de la qualité d'image] sur l'écran Réglage de l'appareil.



1.1 Réglage laser

Sélectionnez [Réglage laser] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.



1.1.1 Ajustement du lissage de la densité (Ajustement automatique)

Ce réglage permet de réaliser un réglage automatique de l'uniformité de la densité pour l'impression dans la direction avant/arrière (numérisation principale).

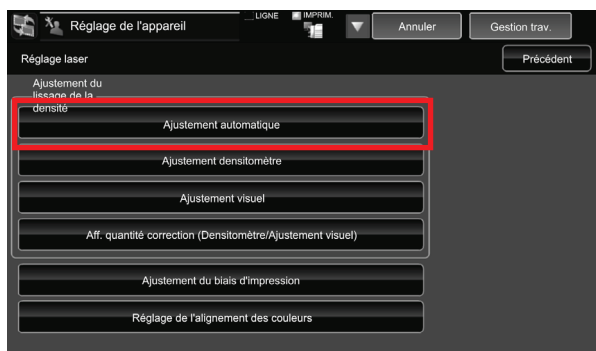
[Ajustement automatique] est recommandé.

Lorsqu'il faut réaliser un réglage pour chaque couleur, utilisez [Ajustement densitométrique] ou [Ajustement visuel].

Remarque :

Réalisez un réglage manuel (Ajustement densitométrique/Ajustement visuel) après un réglage automatique. Lorsqu'un réglage automatique est réalisé, la valeur définie lors du réglage manuel sera effacée.

- 1) Sélectionnez [Ajustement automatique] sur l'écran Réglage laser.



- 2) Pour imprimer une mire de test, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage auto.). Si vous devez modifier la densité, sélectionnez la densité souhaitée, puis appuyez sur la touche [Soumettre].

- [Moyen] est recommandé.



- 3) Le message "La valeur du réglage du lissage de la densité (densitomètre/visuel) est annulée en cas d'exécution. Exécuter ?" s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [Soumettre]. Appuyez sur la touche [Soumettre] pour continuer s'il n'y a pas de problème. Appuyez sur la touche [Annuler] si vous ne souhaitez pas effacer la valeur.

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. aux valeurs par déf. pour l'ajust. du liss. de la dens.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. La machine redémarre pour rétablir les valeurs par défaut.

- 4) Une mire de test est imprimée.

Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- 5) Placez la mire de test sur la vitre d'exposition et appuyez sur la touche [Soumettre] pour commencer le réglage.

Remarque :

Lorsque la numérisation de la mire de test échoue, le message suivant s'affiche : Le réglage automatique a échoué. Vérifiez que la mire de test est bien positionnée sur la vitre. Appuyez sur [Soumettre] pour reprendre la numérisation.

- 6) Une fois le réglage terminé, un message de fin s'affiche et le résultat du réglage est imprimé.

Remarque :

Lorsque l'impression du résultat du réglage échoue, le message suivant s'affiche : Échec du résultat de réglage d'impression. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11". Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer le résultat du réglage.

- 7) Appuyez sur la touche [Précédent] pour revenir à l'écran Réglage laser.

Remarque :

Il est recommandé de réaliser un réglage automatique plusieurs fois. (2 à 3 fois)
Toutes les couleurs peuvent être réglées simultanément.
Dans l'état des réglages par défaut, ce réglage n'est pas réalisé.

1.1.2 Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage par densitomètre)

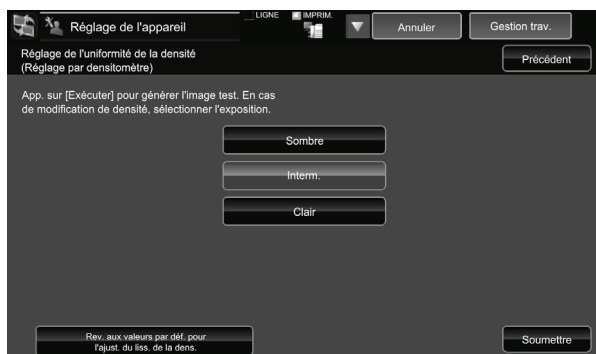
Ce réglage permet de réaliser un réglage de l'uniformité de la densité pour l'impression dans la direction avant/arrière (numérisation principale) en mesurant la mire de test à l'aide d'un densitomètre.

Remarque :

Le densitomètre doit être préparé par les utilisateurs.

- 1) Sélectionnez [Ajustement densitomètre] sur l'écran Réglage laser.
- 2) Pour imprimer une mire de test, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage par densitomètre). Si vous devez modifier la densité, sélectionnez la densité souhaitée, puis appuyez sur la touche [Soumettre].

- [Interm.] est recommandé.



Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. aux valeurs par déf. pour l'ajust. du liss. de la dens.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. La machine redémarre pour rétablir les valeurs par défaut.

- 3) Une mire de test contenant 4 colonnes de 28 mires (3-30) est imprimée.

Remarque :

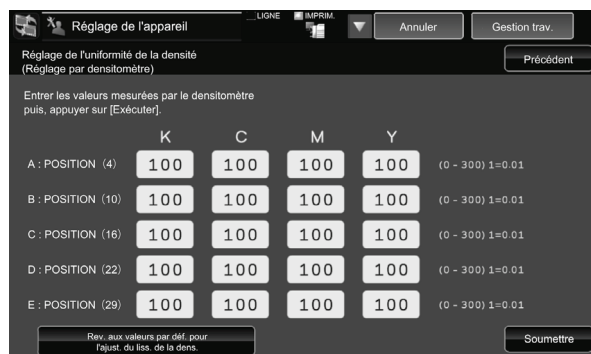
Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- 4) Mesurez les valeurs des cinq positions spécifiées sur la mire de test à l'aide du densitomètre.

Remarque :

Les cinq valeurs doivent être saisies. Le réglage est réalisé par réduction des cinq points.

- 5) Saisissez les cinq valeurs mesurées et appuyez sur la touche [Soumettre] pour commencer le réglage.



Plage de saisie : [0] à [300] (1 = 0,01)

Par défaut : [100] pour chacune

- 6) Une fois le réglage terminé, un message de fin s'affiche et le résultat du réglage est imprimé.

Remarque :

Lorsque l'impression des résultats du réglage échoue, le message suivant s'affiche : Échec du résultat de réglage d'impression. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11". Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer le résultat du réglage.

- 7) Vérifiez la densité dans le résultat de réglage.

- Si la densité souhaitée n'est pas atteinte, appuyez sur la touche [Réajuster] et répétez les étapes 3) à 7).
- Lorsque la densité souhaitée est atteinte, appuyez sur la touche [Précédent] pour revenir à l'écran Réglage laser.

Remarque :

Toutes les couleurs peuvent être réglées simultanément.

Dans l'état des réglages par défaut, ce réglage n'est pas réalisé.

1.1.3 Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage visuel)

Ce réglage permet de réaliser un réglage de l'uniformité de la densité pour l'impression dans la direction avant/arrière (numérisation principale) en mesurant visuellement la mire de test.

Il est recommandé d'utiliser ce réglage lorsqu'il est facile de déterminer les couleurs visuellement.

- 1) Sélectionnez [Ajustement visuel] sur l'écran Réglage laser.
- 2) Pour imprimer une mire de test, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage visuel). Si vous devez modifier la densité, sélectionnez la densité souhaitée, puis appuyez sur la touche [Soumettre].

- [Moyen] est recommandé.



Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. aux valeurs par déf. pour l'ajust. du liss. de la dens.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. La machine redémarre pour rétablir les valeurs par défaut.

- 3) Une mire de test contenant 4 colonnes de 28 mires (3-30) est imprimée.

Remarque :

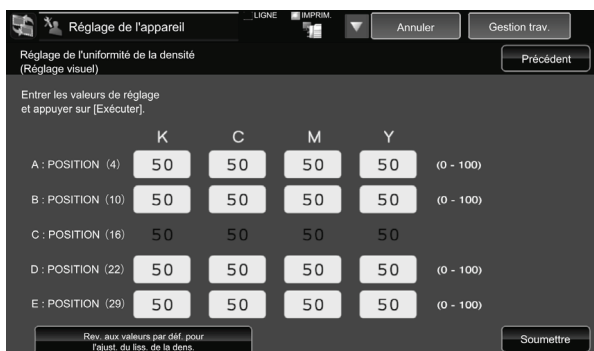
Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- 4) Sélectionnez [4] ou [31] pour le nombre de points de réglage.



- 5) Saisissez les valeurs souhaitées et appuyez sur la touche [Soumettre] pour commencer le réglage.

◆ Lorsque [4] est sélectionné lors de l'étape 4) :

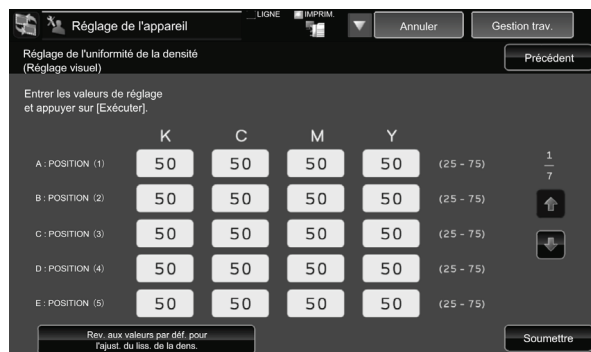


Plage de saisie : [0] à [100]

Par défaut : 50

C : POSITON (16) est fixée à [50].

◆ Lorsque [31] est sélectionné lors de l'étape 4) :
Exemple de l'écran Réglage de l'uniformité de la densité (Réglage visuel)



Plage de saisie : [0] à [100]

Par défaut : 50

P : POSITON (16) est fixée à [50].

- 6) Une fois le réglage terminé, un message de fin s'affiche et le résultat du réglage est imprimé.

Remarque :

Lorsque l'impression du résultat du réglage échoue, le message suivant s'affiche : Échec du résultat de réglage d'impression. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11". Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer le résultat du réglage.

- Si la densité souhaitée n'est pas atteinte, appuyez sur la touche [Réajuster] et répétez les étapes 3) à 6).
- Lorsque la densité souhaitée est atteinte, appuyez sur la touche [Précédent] pour revenir à l'écran Réglage laser.
- Chaque couleur peut être réglée individuellement.
- Dans un réglage à 4 points (à l'exclusion des valeurs fixes), 4 points peuvent être saisis pour extrapoler et régler les 32 points restants.
- Dans le réglage à 31 points (à l'exclusion des points fixes), chaque point peut être réglé.

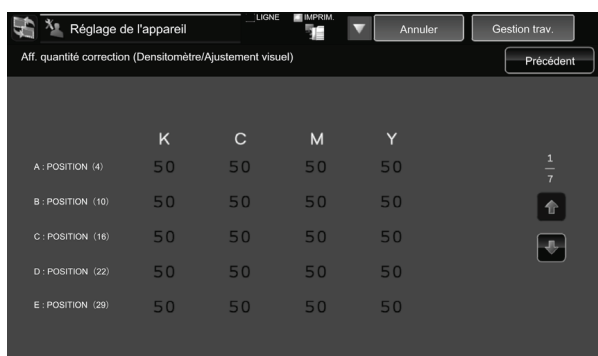
*Un réglage partiel est possible.

1.1.4 Aff. quantité correction (Densitomètre/Ajustement visuel)

Permet d'afficher le degré de correction du réglage de l'uniformité de la densité.

- 1) Sélectionnez [Aff. quantité correction (Densitomètre/Ajustement visuel)] sur l'écran Réglage laser.
- 2) Les quantités de correction s'affichent (affichage uniquement).

Exemple de l'écran Aff. quantité correction (Densitomètre/Ajustement visuel)



Plage de saisie : [0] à [100]

Par défaut : 50

- Appuyez sur la touche [Précédent] pour revenir à l'écran Réglage laser.

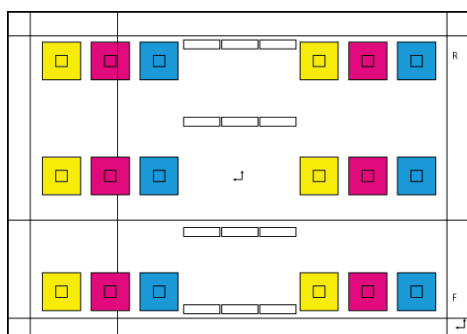
1.1.5 Ajustement du biais d'impression

Permet de réaliser un ajustement du biais d'impression manuellement.

- Sélectionnez [Ajustement du biais d'impression] sur l'écran Réglage laser.
- Sélectionnez le plateau pour définir la mire d'ajustement et appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire d'ajustement.



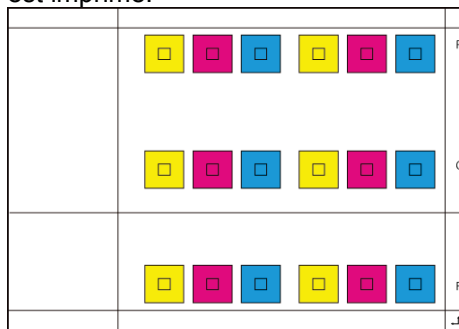
- Une mire d'ajustement est imprimée.



Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire d'ajustement échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A3 ou 11" x 17" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- Saisissez la valeur souhaitée et appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer la valeur définie. Si la case [Imprimer la mire d'ajustement après l'enregistrement.] est cochée, le résultat d'ajustement est imprimé.



Remarque :

Lorsque l'impression du résultat du réglage échoue, le message suivant s'affiche : Échec du résultat de réglage d'impression. Appuyez sur [Enregistrer] pour imprimer le résultat du réglage. Utilisez du papier A3 ou 11" x 17".

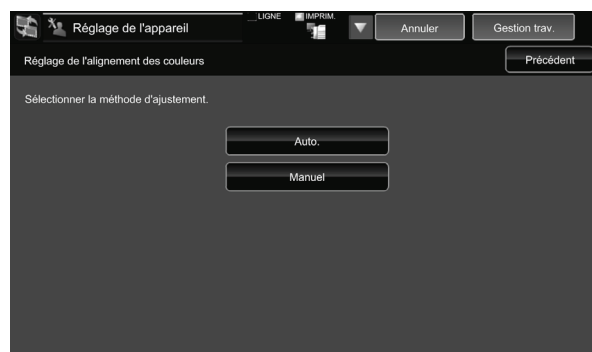
1.1.6 Réglage de l'alignement des couleurs

Permet de régler l'alignement des couleurs. Le réglage de l'alignement des couleurs peut être réalisé manuellement ou automatiquement.

- Sélectionnez [Réglage de l'alignement des couleurs] sur l'écran Réglage laser.

1.1.6.1 Réglage de l'alignement des couleurs

- Sélectionnez [Auto.] sur l'écran Réglage de l'alignement des couleurs.

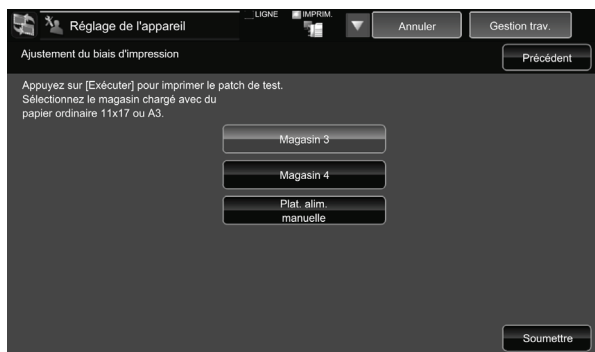


- Appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Réglage de l'alignement des couleurs (Automatique).
- Appuyez sur la touche [Soumettre] pour confirmer le message.

- Une fois le réglage terminé, un message de fin s'affiche.

1.1.6.2 Enregistrement de l'ajustement (Manuel)

- Sélectionnez [Manuel] sur l'écran Réglage de l'alignement des couleurs.
- Sélectionnez le plateau pour définir la mire d'ajustement et appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire d'ajustement.



- Une mire d'ajustement est imprimée.

Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire d'ajustement échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A3 ou 11" x 17" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- Saisissez la valeur souhaitée et appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer la valeur définie. Si la case [Imprimer la mire d'ajustement après l'enregistrement.] est cochée, le résultat d'ajustement est imprimé.

Exemple d'écran Réglage de l'alignement des couleurs



Plage de saisie : [1] à [99]
Par défaut : [50] pour chacune

Remarque :

Lorsque l'impression du résultat du réglage échoue, le message suivant s'affiche : Échec du résultat de réglage d'impression. Utilisez du papier A3 ou 11" x 17". Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer le résultat du réglage.

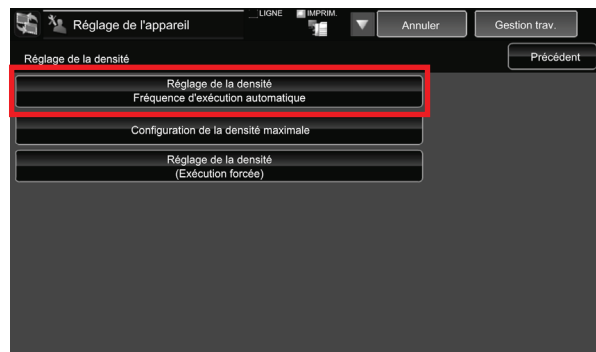
1.2 Réglage de la densité

Sélectionnez [Réglage de la densité] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.

1.2.1 Réglage de la densité Fréquence d'exécution automatique

Cela permet de définir la fréquence (condition) pour réaliser un réglage de la densité (contrôle du processus) automatiquement.

- Sélectionnez [Réglage de la densité Fréquence d'exécution automatique] sur l'écran Réglage de la densité.



- Lorsque le rendement du travail est préalable, définissez l'exécution au cours du travail sur [Non]. Lorsque la stabilité de l'image est préalable, définissez le réglage de la densité sur [Oui].

Remarque :

Même si l'exécution au cours du travail est définie sur [Non], le réglage de la densité peut être exécuté par l'état de la machine.

- Lorsque l'exécution au cours du travail est définie sur [Oui], appuyez sur les touches [+] et [-] ou utilisez le pavé numérique qui s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés pour modifier la fréquence d'exécution du réglage de la densité.



Exécution au cours du travail :

[Oui] : Le réglage du contrôle du processus interrompt le travail en cours.

[Non] : Le réglage du contrôle du processus n'interrompt pas le travail en cours.

Par défaut : [Non]

Fréq. d'exécution :

Plage de saisie : [-2] à [2]

Par défaut : [0]

Remarque :

Lorsque le réglage de la densité, tandis qu'un travail est en cours, est défini sur [Non], la fréquence d'exécution est grisée et la valeur par défaut est affichée.

- 4) Pour prendre en compte les réglages, la machine doit être redémarrée. Lorsque vous appuyez sur la touche [Enregistrer], un message s'affiche pour vous inviter à redémarrer la machine.
- 5) Appuyez sur la touche [OK] pour redémarrer la machine.

1.2.2 Configuration de la densité maximale

Permet le réglage de la densité maximale pour chaque Y/M/C/K.

- 1) Sélectionnez [Configuration de la densité maximale] sur l'écran Réglage de la densité.
- 2) Pour modifier la configuration de la densité maximale du réglage de la densité, appuyez sur les touches [+] et [-] ou utilisez le pavé numérique qui s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés.



Plage de saisie : [-2] à [2]
Par défaut : [0] pour chacune

Remarque :

La consommation de toner peut augmenter à cause de ces réglages.

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.
- 4) Pour prendre en compte les réglages, la machine doit réaliser une Calibration des couleurs (copie, imprimante) dans les Réglages système. Lorsqu'un message s'affiche pour vous demander de réaliser une calibration, appuyez sur [OK].
- 5) Lorsque vous appuyez sur [OK], un message s'affiche pour vous inviter à redémarrer la machine. Appuyez sur [OK] lors du redémarrage ou appuyez sur [Annuler] pour réaliser une calibration avant le redémarrage.
- 6) Une fois la machine redémarrée, réalisez une Calibration des couleurs dans les Réglages système à la place.
- 7) Le réglage de l'étape 3) est reflété.

Remarque :

Lorsque ce réglage est réalisé, Ajustement de la balance des couleurs de la copie et Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante doivent être réglés. Lorsque [Calibrage standard] est réalisé, les valeurs saisies manuellement à l'aide de Ajustement de la balance des couleurs de la copie et Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante sont initialisées. Si vous ne souhaitez pas initialiser ces valeurs, vous devez réaliser une Calibration des couleurs dans les Réglages système à la place. Lorsque ce réglage est réalisé, un message s'affiche sur l'écran tactile vous demandant de réaliser une Calibration des couleurs dans les Réglages système.

1.2.3 Réglage de la densité (Exécution forcée)

Permet de réaliser un réglage de la densité (contrôle du processus) de façon forcée.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la densité (Exécution forcée)] sur l'écran Réglage de la densité.
- 2) Appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Réglage de la densité (Exécution forcée).
- 3) Le message suivant s'affiche : Lorsque le mode de réglage de la densité de l'image est exécuté, une quantité plus importante de toner est consommée, le processus dure environ 20 secondes et l'unité principale redémarre après achèvement. Souhaitez-vous vraiment l'exécuter ? Appuyez sur la touche [Soumettre] pour confirmer le message.
- 4) Une fois le réglage terminé, un message de fin s'affiche. Au bout d'un certain temps, la machine commence le redémarrage.
(Aucune requête n'est acceptée par la machine au cours de la période précédant le redémarrage.)

1.3 Fusion

Sélectionnez [Fusion] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.

1.3.1 Configurations de la température de fusion

Permet de définir la température de fusion.

La performance de la fusion dépend largement du grammage du papier. Sélectionnez le type de papier approprié pour le réglage de la température de fusion. Si vous utilisez du papier non recommandé, définissez les propriétés du papier.

Voir ci-dessous les détails de réglage.

Détails de réglage

Signes pour lesquels il faut monter la température

- Mauvaise fusion provoquée par une température basse (le toner n'est pas sur le papier)
- Une quantité insuffisante de brillant est appliquée.

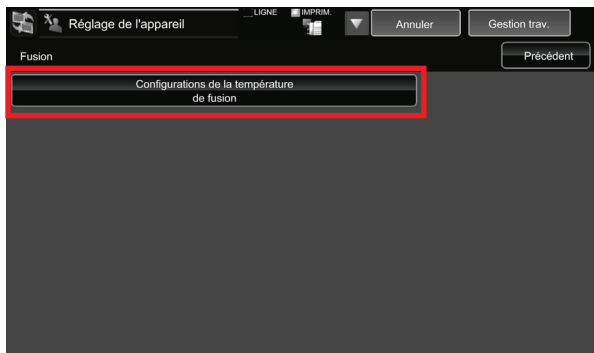
Signes pour lesquels il faut baisser la température

- Mauvaise fusion provoquée par une température élevée (la surface des images est rugueuse, le toner peut partir).
- Une quantité trop importante de brillant est appliquée.
- Le papier s'enroule.
- Le papier est froissé.
- Un bourrage papier a lieu dans la zone de fusion.
- Le toner cloque.
- Le papier cloque.

Remarque :

- Lorsque vous utilisez du papier ordinaire ou du papier recyclé, définissez [Réglages du contrôle de fusion] du [Contrôle du périphérique] dans [Réglages système].
- Lorsque du papier brillant ou gaufré non recommandé est utilisé, définissez les propriétés du papier à imprimer avec le bon poids pour le réglage papier.
- Lorsqu'une enveloppe n'est pas correctement placée dans le plateau, une mauvaise fusion ou un froissage peut survenir.
- Lorsqu'une enveloppe non recommandée est utilisée, une mauvaise fusion ou un froissage peut survenir.

- 1) Sélectionnez [Configurations de la température de fusion] sur l'écran Réglage fusion.



- 2) Pour modifier la configuration de la température de fusion, appuyez sur les touches [+] et [-] ou utilisez le pavé numérique qui s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés.

Exemple d'écran Configurations de la température de fusion



Plage de saisie : [-10] à [10]
Par défaut : [0] pour chacune

Remarque :

Pour réinitialiser tous les éléments sur [0], appuyez sur la touche [Renvoi les valeurs entrées à zéro].

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.

Remarque :

Pour prendre en compte les réglages, la machine doit être redémarrée. Lorsque vous appuyez sur la touche [Enregistrer], un message s'affiche pour vous inviter à redémarrer la machine.

- 4) Appuyez sur la touche [OK] pour redémarrer la machine.

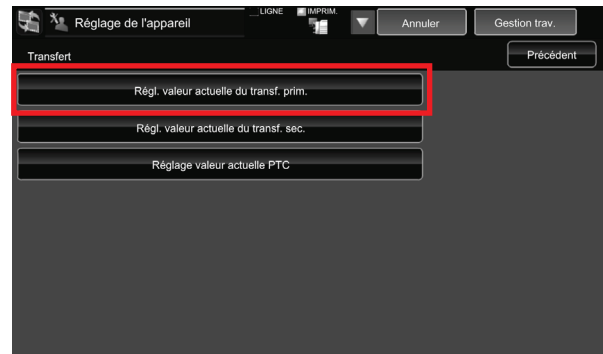
1.4 Transfert

Sélectionnez [Transfert] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.

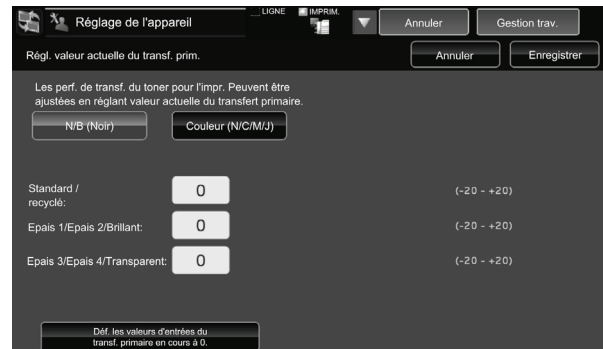
1.4.1 Régl. valeur actuelle du transf. prim.

Permet de réaliser le réglage du transfert de toner en réglant avec précision la valeur du courant du transfert primaire.

- 1) Sélectionnez [Régl. valeur actuelle du transf. prim.] sur l'écran Transfert.



- 2) Sélectionnez la couleur à régler et saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [-20] à [20]
Par défaut : [0] pour chacune

Remarque :

Si des problèmes d'image tels qu'un mauvais alignement ou des traces surviennent en raison d'une utilisation dans un environnement où l'humidité est importante ou après une longue période de non-utilisation, le fait d'augmenter la valeur peut améliorer l'image.

Si des images fantômes (mémoire d'impression) apparaissent en raison d'une utilisation à basse température, dans un environnement où l'humidité est faible ou après une longue période de non-utilisation, le fait de réduire la valeur peut améliorer l'image.

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.

Remarque :

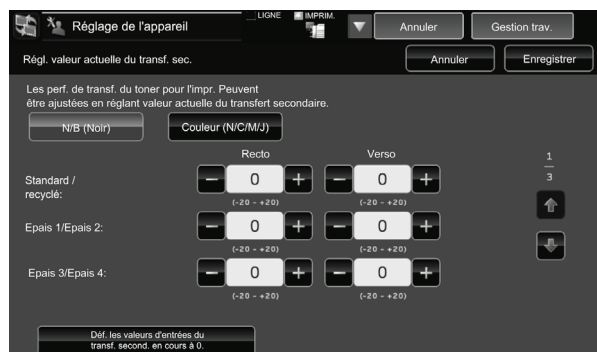
Pour réinitialiser tous les éléments sur [0], appuyez sur la touche [Renvoi les valeurs entrées à zéro].

1.4.2 Régl. valeur actuelle du transf. sec.

Permet de réaliser le réglage du transfert de toner en réglant avec précision la valeur du courant du transfert secondaire.

- 1) Sélectionnez [Régl. valeur actuelle du transf. sec.] sur l'écran Transfert.
- 2) Sélectionnez la couleur à régler et saisissez la valeur souhaitée.

Exemple d'écran Régl. valeur actuelle du transf. sec.



Plage de saisie : [-20] à [20]
Par défaut : [0] pour chacune

Remarque :

En cas de mauvais alignement ou d'image trouble dû/due au papier ou à un type spécial de support, le fait de réduire la valeur peut améliorer l'image.

En cas de répartition irrégulière due à une utilisation dans un environnement où l'humidité est importante ou à un papier ayant une surface irrégulière tel que le papier gaufré, le fait d'augmenter la valeur peut améliorer l'image.

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.

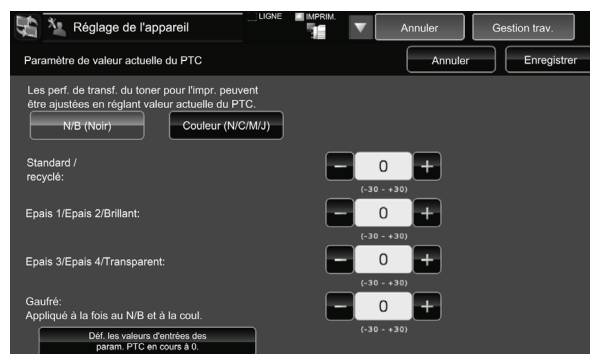
Remarque :

Pour réinitialiser tous les éléments sur [0], appuyez sur la touche [Renvoi les valeurs entrées à zéro].

1.4.3 Paramètre de valeur actuelle du PTC

Permet de réaliser le réglage du transfert de toner en réglant avec précision la valeur du courant du PTC. Lorsque l'image est déformée à cause de l'utilisation d'un grand papier gaufré, la déformation peut être améliorée en augmentant la valeur.

- 1) Sélectionnez [Paramètre de valeur actuelle du PTC] sur l'écran Transfert.
- 2) Sélectionnez la couleur à régler et saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [-30] à [30]
Par défaut : [0] pour chacune

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.

Remarque :

Pour réinitialiser tous les éléments sur [0], appuyez sur la touche [Renvoi les valeurs entrées à zéro].

1.5 Réglage de la qualité d'image

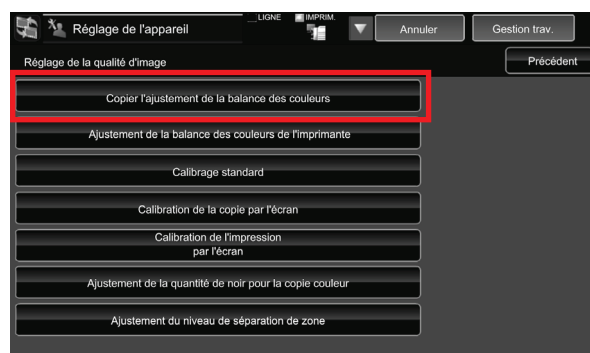
Sélectionnez [Réglage de la qualité d'image] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.

1.5.1 Copier l'ajustement de la balance des couleurs

Cela permet le réglage de la densité de gradation pour l'impression en mode copie en mesurant visuellement la mire de test.

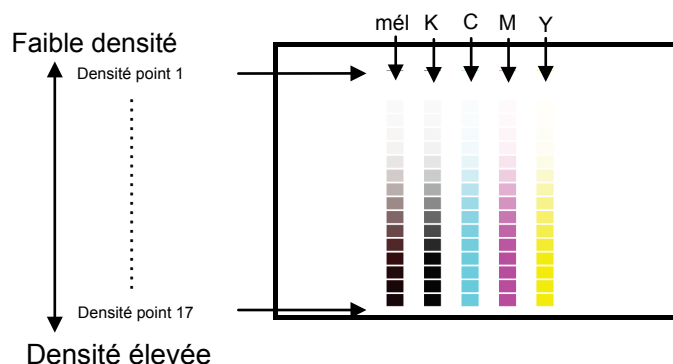
Le réglage est possible pour chaque couleur et chaque plage de densité, et outre les réglages tels que "Plus clair dans l'ensemble" ou "Bleuâtre dans l'ensemble", un réglage de précision tel que "N'obscurcir que les parties magenta de faible densité" est possible.

- 1) Sélectionnez [Copier l'ajustement de la balance des couleurs] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.



- 2) Pour commencer le réglage, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Copier l'ajustement de la balance des couleurs.

- 3) Une mire d'ajustement est imprimée.



- En ce qui concerne le modèle de réglage, sélectionnez la couleur et le point de densité à régler. Saisissez la valeur souhaitée, puis appuyez sur la touche [Soumettre].

Exemple d'écran Copier l'ajustement de la balance des couleurs

Remarque :

Il est recommandé de modifier la valeur de réglage sur 450 ou 550 en premier lieu.

- Modifier les points de densité séparément
Les points de densité peuvent être spécifiés séparément.
Plage de saisie : [1] à [999]
Par défaut : [500] pour chacune
- Modifier tous les points de densité en une seule fois
Les points de densité peuvent également être spécifiés en une seule fois en cochant la case [Par lot].
Plage de saisie : [1] à [999]

La case [Par lot] n'est pas cochée par défaut. Lorsque cette case est cochée, la valeur [500] s'affiche dans l'encadré.

Remarque :

Lorsque la case [Par lot] est cochée, les points de densité 1 à 17 sont grisés. Lorsque cette case n'est pas cochée, l'encadré pour [Par lot] n'est pas actif. (Un bip est émis lorsque vous appuyez sur l'encadré.)

- Après le réglage, appuyez de nouveau sur le bouton [Soumettre], imprimez un modèle d'impression et vérifiez les résultats de réglage.
Vous retournerez à l'écran Réglage de la qualité d'image.

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs par déf. pour ajust. balance coul. copie.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la qualité d'image.

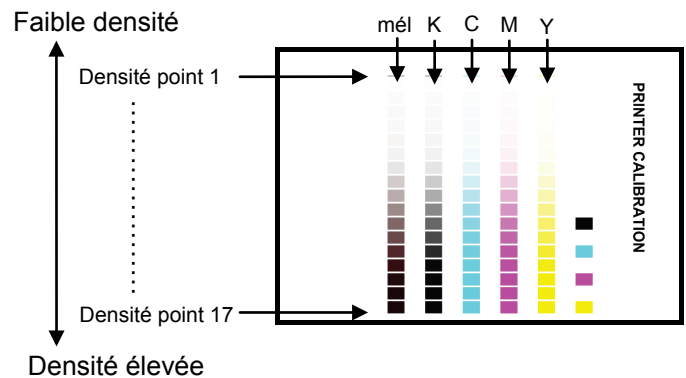
1.5.2 Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante

Cela permet le réglage de la densité de gradation pour l'impression en mode imprimante en mesurant visuellement la mire de test.

- Sélectionnez [Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.

- Pour commencer le réglage, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante.

- Une mire d'ajustement est imprimée.



- En ce qui concerne le modèle de réglage, sélectionnez la couleur et le point de densité à régler. Saisissez la valeur souhaitée, puis appuyez sur la touche [Soumettre].

Exemple d'écran Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante

Remarque :

Il est recommandé de modifier la valeur de réglage entre 450 et 550 en premier lieu.

- Modifier les points de densité séparément
Les points de densité peuvent être spécifiés séparément.
Plage de saisie : [1] à [999]
Par défaut : [500] pour chacune
- Modifier tous les points de densité en une seule fois
Les points de densité peuvent également être spécifiés en une seule fois en cochant la case [Par lot].
Plage de saisie : [1] à [999]

La case [Par lot] n'est pas cochée par défaut. Lorsque cette case est cochée, la valeur [500] s'affiche dans l'encadré.

Remarque :

Lorsque la case [Par lot] est cochée, les points de densité 1 à 17 sont grisés. Lorsque cette case n'est pas cochée, l'encadré pour [Par lot] n'est pas actif. (Un bip est émis lorsque vous appuyez sur l'encadré.)

- 5) Une fois le réglage terminé, vous retournerez à l'écran Réglage de la qualité d'image.
Après le réglage, appuyez de nouveau sur le bouton [Soumettre], imprimez un modèle d'impression et vérifiez les résultats de réglage.

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs par déf. pour ajust. balance coul. imprim.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la qualité d'image.

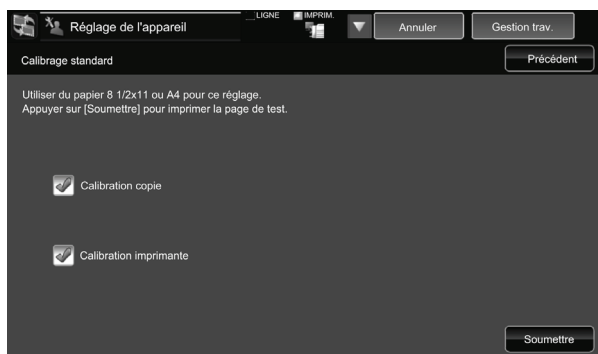
1.5.3 Calibrage standard

Permet de réaliser automatiquement la densité de gradation pour l'impression en modes copie et imprimante. Il est possible de réaliser un réglage pour les modes copie et imprimante séparément. Cette fonction utilise le scanner pour régler la balance des couleurs.

Remarque :

- Une fois ce réglage réalisé, les valeurs définies dans Copier l'ajustement de la balance des couleurs (1.5.1) / Ajustement de la balance des couleurs de l'imprimante (1.5.2) seront effacées.
Pour réaliser une calibration sans effacer ces valeurs, réalisez une Calibration des couleurs dans les Réglages système.
- Lorsque [1.5.4 Calibration de la copie par l'écran] ou [1.5.5 Calibration de l'impression par l'écran] est sur le point d'être réalisé, ce réglage n'est pas nécessaire.

- 1) Sélectionnez [Calibrage standard] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.
- 2) Pour imprimer une mire de test, sélectionnez le calibrage souhaité et appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Calibrage standard.



Case Calibration copie* :

Lorsque cette case est cochée et que vous appuyez sur la touche [Soumettre], une calibration de la copie est réalisée.

Case Calibration imprimante* :

Lorsque cette case est cochée et que vous appuyez sur la touche [Soumettre], une calibration de l'imprimante est réalisée.

Remarque :

Lorsque les cases [Calibration copie] et [Calibration imprimante] sont cochées, la calibration de la copie est exécutée en premier, puis c'est au tour de la calibration de l'imprimante.

- 3) Lorsque vous appuyez sur la touche [Soumettre], la calibration ayant été sélectionnée démarre.

- 4) Une mire de test est imprimée.

Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- 5) Placez l'imprimante de la mire de test de l'étape 4) sur la vitre d'exposition comme (afin que la ligne mince du bord de la page soit sur la gauche). Placez du papier copie (environ cinq pages) du même format que la page de test sur celle-ci et fermez doucement le chargeur automatique de documents, puis appuyez sur la touche [Soumettre].

Remarque :

Lorsque la numérisation de la mire de test échoue, le message suivant s'affiche : Le réglage automatique a échoué. Vérifiez que la mire de test est bien positionnée sur la vitre. Appuyez sur [Soumettre] pour reprendre la numérisation.

- 6) Une fois la calibration terminée, un message de fin s'affiche. Le message de fin varie selon la calibration ayant été exécutée.
 - Pour retourner à l'écran Réglage de la qualité d'image, appuyez sur la touche [Précédent].
 - Lorsque [Calibration copie] et [Calibration imprimante] sont exécutées, appuyez sur la touche [Soumettre] pour passer à l'exécution de la Calibration imprimante. Répétez les étapes 4) à 6) pour la Calibration imprimante.

1.5.4 Calibration de la copie par l'écran

Permet de réaliser la densité de gradation pour l'impression en mode copie pour chaque écran. Le scanner peut être utilisé pour réaliser le réglage de précision de la balance des couleurs de la copie de chaque écran.

- 1) Sélectionnez [Calibration de la copie par l'écran] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.
- 2) Pour commencer la calibration de la copie par écran, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Calibration de la copie par l'écran.
- 3) Une mire de test est imprimée.

Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

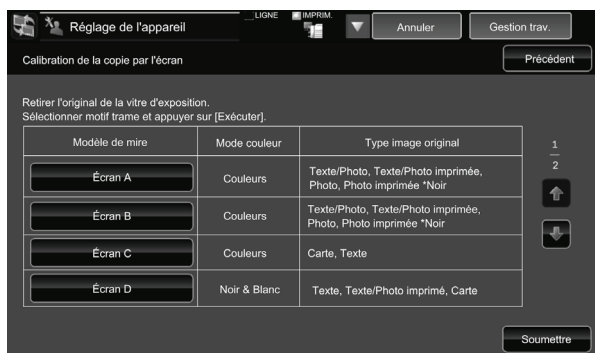
- 4) Placez la mire de test imprimée sur la vitre d'exposition et appuyez sur la touche [Soumettre] pour commencer le réglage automatique. Placez la mire de test en orientation portrait.

Remarque :

Lorsque la numérisation de la mire de test échoue, le message suivant s'affiche : Le réglage automatique a échoué. Vérifiez que la mire de test est bien positionnée sur la vitre. Appuyez sur [Soumettre] pour reprendre la numérisation.

- Une fois le réglage terminé, l'écran de sélection de l'écran s'affiche.

Exemple d'écran Calibration de la copie par l'écran.



- Sélectionnez l'écran souhaité et appuyez sur la touche [Soumettre] pour commencer la calibration par écran.

- Une mire de test est imprimée.

Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- Placez la mire de test imprimée sur la vitre d'exposition. Appuyez sur [Soumettre] pour commencer le réglage automatique. Placez la mire de test en orientation portrait.

- Une fois la calibration de la copie par écran terminée, un message de fin s'affiche.

Remarque :

Lorsque la numérisation de la mire de test échoue, le message suivant s'affiche : Le réglage automatique a échoué. Vérifiez que la mire de test est bien positionnée sur la vitre. Appuyez sur [Soumettre] pour reprendre la numérisation.

- Pour retourner à l'écran de sélection de l'écran, appuyez sur la touche [Sélection motif].
- Pour retourner à l'écran Réglage de la qualité d'image, appuyez sur la touche [Précédent].

1.5.5 Calibration de l'impression par l'écran

Permet de réaliser la densité de gradation pour l'impression en mode imprimante pour chaque écran. Le scanner peut être utilisé pour réaliser le réglage de précision de la balance des couleurs de l'imprimante de chaque écran.

- Sélectionnez [Calibration de l'impression par l'écran] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.
- Pour commencer la calibration de l'imprimante à l'aide de la mire, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Calibration de l'impression par l'écran.
- Une mire de test est imprimée.

Remarque :

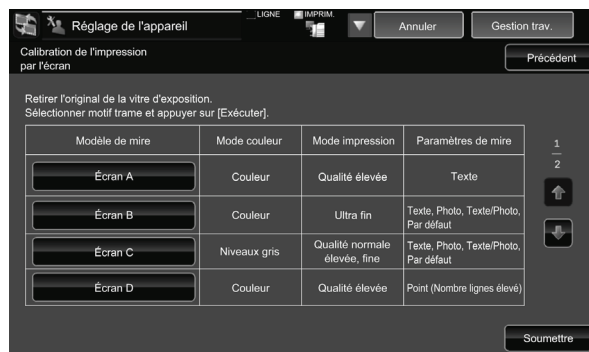
Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- Placez la mire de test imprimée sur la vitre d'exposition. Appuyez sur [Soumettre] pour commencer le réglage automatique.

Placez la mire de test en orientation portrait.

- Une fois le réglage terminé, l'écran de sélection de l'écran s'affiche.

Exemple d'écran Calibration de l'impression par l'écran.



- Sélectionnez l'écran souhaité et appuyez sur la touche [Soumettre] pour commencer la calibration par écran.

- Une mire de test est imprimée.

Remarque :

Lorsque l'impression d'une mire de test échoue, le message suivant s'affiche : L'impression de la mire de test a échoué. Utilisez du papier A4 ou 8 1/2" x 11" pour ce réglage. Appuyez sur [Soumettre] pour imprimer la mire de test.

- Placez la mire de test imprimée sur la vitre d'exposition. Appuyez sur [Soumettre] pour commencer le réglage automatique. Placez la mire de test en orientation portrait.

- Une fois la calibration de l'imprimante à l'aide de la mire terminée, un message de fin s'affiche.

Remarque :

Lorsque la numérisation de la mire de test échoue, le message suivant s'affiche : Le réglage automatique a échoué. Vérifiez que la mire de test est bien positionnée sur la vitre. Appuyez sur [Soumettre] pour reprendre la numérisation.

- Pour retourner à l'écran de sélection de l'écran, appuyez sur la touche [Sélection motif].
- Pour retourner à l'écran Réglage de la qualité d'image, appuyez sur la touche [Précédent].

1.5.6 Ajustement de la quantité de noir pour la copie couleur

Permet de réaliser le réglage de la quantité de noir pour la copie couleur. En réduisant la quantité de noir, les gradations des parties sombres sont plus facilement exprimées. En augmentant la quantité de noir, l'expression des gradations sombres devient plus difficile. Cependant, le déséquilibre des parties sombres est supprimé et un effet plus sombre est créé.

- 1) Sélectionnez [Ajustement de la quantité de noir pour la copie couleur] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.
- 2) Sélectionnez le mode à régler à l'aide de la touche de défilement.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.

Exemple d'écran Ajustement de la quantité de noir pour la copie couleur.



Plage de saisie : [-2] à [2]
Par défaut : [0] pour chacune

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.
Pour enregistrer vos modifications, appuyez sur le bouton [Enregistrer]. Pour annuler vos modifications, appuyez sur le bouton [Annuler]. Dans les deux cas, vous retournerez à l'écran Réglage de la qualité d'image après avoir appuyé sur le bouton.

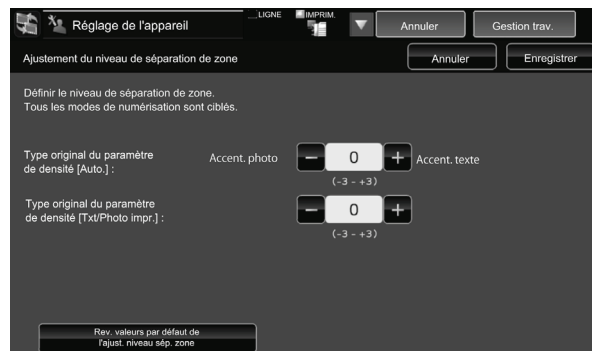
Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs par déf. de l'ajust. quantité noir.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la qualité d'image.

1.5.7 Ajustement du niveau de séparation de zone

Permet de réaliser un réglage du niveau de séparation de zone. La reproductibilité des photos et du texte lors de la copie ou de la numérisation des originaux contient les deux photos et le texte peut être réglé.

- 1) Pour modifier la configuration de réglage du niveau de séparation de zone, appuyez sur les touches [+] et [-] ou utilisez le pavé numérique qui s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés.



Plage de saisie : [-3] à [3]
Par défaut : [0] pour chacune

Remarque :

Comme la valeur par défaut (0) est considérée comme le meilleur équilibre, la reproductibilité des photos ou du texte peut devenir mauvaise à cause du réglage.

- 2) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour enregistrer le réglage.

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs par défaut de l'ajust. niveau sép. zone]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la qualité d'image.

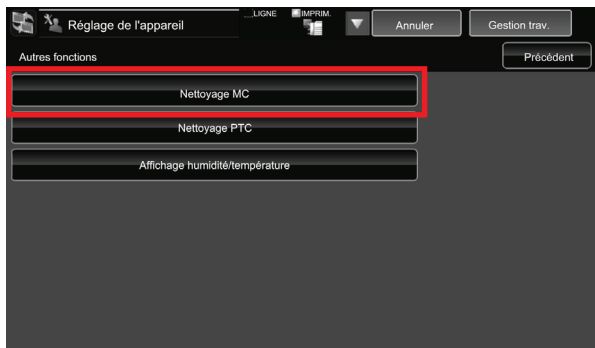
1.6 Autres fonctions

Sélectionnez [Autres fonctions] sur l'écran Réglage de la qualité d'image.

1.6.1 Opération de nettoyage MC

Permet de réaliser le nettoyage MC.

- 1) Sélectionnez [Nettoyage MC] sur l'écran Autres fonctions.



- 2) Pour lancer l'opération de nettoyage MC, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Opération de nettoyage.
- 3) Une fois l'opération de nettoyage terminée, un message de fin s'affiche.
- 4) Pour retourner à l'écran Autres fonctions, appuyez sur la touche [Précédent].

1.6.2 Nettoyage PTC

Permet de réaliser un Nettoyage PTC.

- 1) Sélectionnez [Nettoyage PTC] sur l'écran Autres fonctions.
- 2) Pour lancer l'opération de Nettoyage PTC, appuyez sur la touche [Soumettre] sur l'écran Nettoyage PTC.
- 3) Une fois l'opération de nettoyage terminée, un message de fin s'affiche.
- 4) Pour retourner à l'écran Autres fonctions, appuyez sur la touche [Précédent].

1.6.3 Affichage humidité/température

Cela montre la température et l'humidité dans la machine.

- 1) Sélectionnez [Affichage humidité/température] sur l'écran Autres fonctions.
- 2) Les températures et l'humidité à l'intérieur de la machine s'affichent (affichage uniquement).

Exemple d'écran Affichage humidité/température.



Mise en garde :

Le réglage de la température de fusion s'arrête lorsque vous entrez en mode réglage de l'appareil. Par conséquent, la température affichée peut ne pas correspondre à la température de fusion pour l'impression.

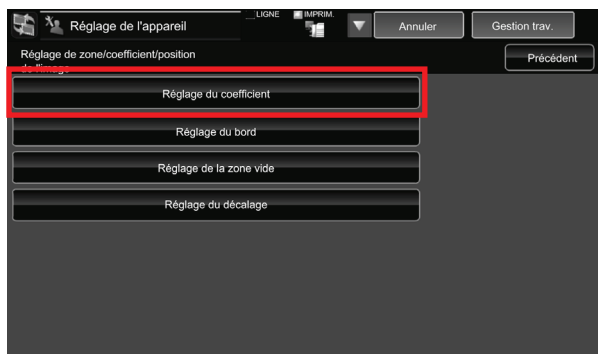
- 3) Pour retourner à l'écran Autres fonctions, appuyez sur la touche [Précédent].

2 Réglage de zone/coefficient/position de l'image

Sélectionnez [Réglage de zone/coefficient/position de l'image] sur l'écran Réglage de l'appareil.

2.1 Réglage du coefficient

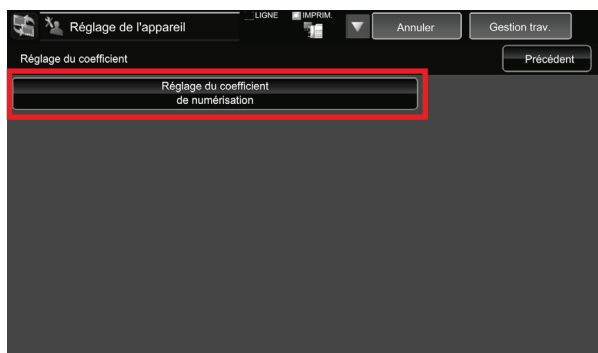
Sélectionnez [Réglage du coefficient] sur l'écran Réglage de zone/coefficient/position de l'image.



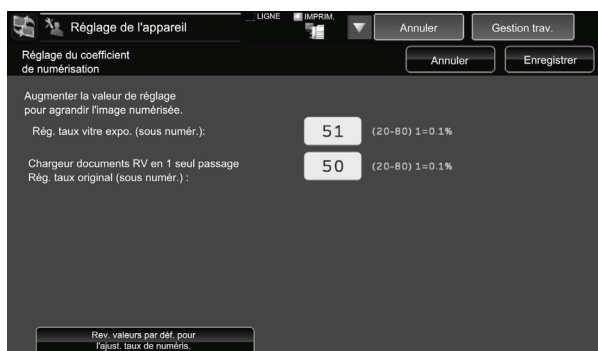
2.1.1 Réglage du coefficient de numérisation

Permet le réglage de l'agrandissement en direction numérisation verticale pour la numérisation de l'original en modes copies et numérisation.

- 1) Sélectionnez [Réglage du coefficient de numérisation] sur l'écran Réglage du coefficient.
Spécifiez le Réglage de la position d'impression en premier lieu.



- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].



Plage de saisie : [20] à [80] (1 = 0,1 %)
Par défaut : [50] pour chacune

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs par déf. pour l'ajust. taux de numéris.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage du coefficient.

2.2 Réglage du bord

Sélectionnez [Réglage du bord] sur l'écran Réglage de zone/coefficient/position de l'image.

2.2.1 Réglage de la bordure originale de numérisation

Permet de réaliser un réglage de la position du bord (début numérisation) pour la numérisation de l'original à partir de la vitre d'exposition.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la bordure originale de numérisation (vitre d'expo.)] sur l'écran Réglage du bord.
Spécifiez le Réglage de la position d'impression en premier lieu.



- 2) Saisissez la valeur souhaitée, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].



Plage de saisie : [20] à [80] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [50]

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs par déf. pour l'ajust. bord (Vitre d'expo.)]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage du bord.

2.2.2 Rég. bord. originale de numérisation (Charg. doc. r/v 1 passage)

Permet de réaliser un réglage de la position du bord (début numérisation) pour la numérisation de l'original à partir du chargeur de documents.

- 1) Sélectionnez [Rég. bord. originale de numérisation (Charg. doc. r/v 1 passage)] sur l'écran Réglage du bord.
Spécifiez le Réglage de la position d'impression en premier lieu.
- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].



Plage de saisie : [20] à [80] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [50] pour chacune

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Renv. val. ajust. bord de num. original (chargeur R/V un pass.) aux val par déf.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage du bord.

2.3 Réglage de la zone vide

Sélectionnez [Réglage de la zone vide] sur l'écran Réglage de zone/coefficient/position de l'image.

2.3.1 Configurations de la perte d'image pour la copie

Permet de réaliser le réglage de la perte d'image pour la numérisation de l'original en mode copie.

- 1) Sélectionnez [Configurations de la perte d'image pour la copie] sur l'écran Réglage de la zone vide.
Spécifiez le Réglage de la position d'impression en premier lieu.



- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].



Plage de saisie : [0] à [99] (1 = 0,1 mm)
Par défaut :

Config. zone vide d'image (Bord) : [40]
Config. zone vide d'image (Latéral) : [20]

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Renv. valeurs défaut param. quantité perte image en copie]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la zone vide.

2.3.2 Réglage de la zone d'impression

Permet de réaliser le réglage de la zone d'impression pour l'impression.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la zone d'impression] sur l'écran Réglage de la zone vide.
- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].



Plage de saisie : [0] à [99] (1 = 0,1 mm)
Par défaut :

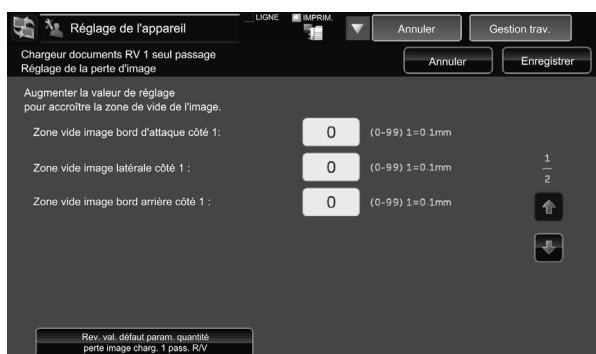
Régl. zone vide bord d'attaque impr. : [40] à [99]
Régl. zone vide bord arrière impr. : [30] à [99]
Réglage de zone vide AVANT/ARRIERE : [20]

2.3.3 Chargeur documents RV 1 seul passage Réglage de la perte d'image

Permet de réaliser le réglage de la perte d'image pour la numérisation de l'original à partir du chargeur de documents en mode copie.

- 1) Sélectionnez [Chargeur documents RV 1 seul passage Réglage de la perte d'image] sur l'écran Réglage de la zone vide.
Spécifiez le Réglage de la position d'impression/Réglage de la position de numérisation en premier lieu.
- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].

Exemple d'écran Chargeur documents RV 1 seul passage Réglage de la perte d'image



Plage de saisie : [0] à [99] (1 = 0,1 mm)

Par défaut :

Zone vide image bord d'attaque côté 1 : [20]
Zone vide image latérale côté 1 : [20]
Zone vide image bord arrière côté 1 : [40]
Zone vide image bord d'attaque côté 2 : [40]
Zone vide image latérale côté 2 : [20]
Zone vide image bord arrière côté 2 : [20]

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. val. défaut param. quantité perte image charg. 1 pass. R/V]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la zone vide.

2.3.4 Configurations de la perte d'image pour la numérisation

Permet de réaliser le réglage de la perte d'image pour la numérisation de l'original en mode numérisation.

- 1) Sélectionnez [Configurations de la perte d'image pour la numérisation] sur l'écran Réglage de la zone vide.
Spécifiez le Réglage de la position d'impression en premier lieu.
- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].

Exemple d'écran Configurations de la perte d'image pour la numérisation



Plage de saisie : [0] à [100] (1 = 0,1 mm)

Par défaut : [0] pour chacune

Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs défaut param. quantité perte image numéris.]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage de la zone vide.

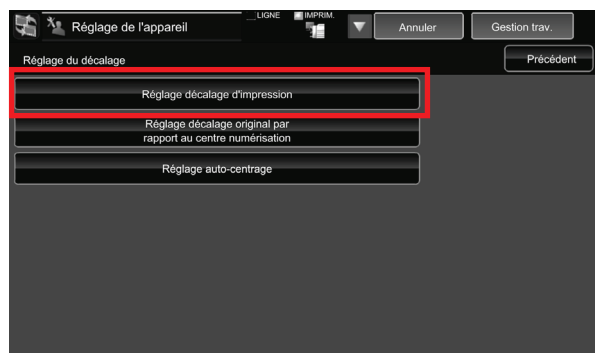
2.4 Réglage du décalage

Sélectionnez [Réglage du décalage] sur l'écran Réglage de zone/coefficient/position de l'image.

2.4.1 Réglage décalage d'impression

Permet de régler la position du centre pour l'impression.

- 1) Sélectionnez [Réglage décalage d'impression] sur l'écran Réglage du décalage.



- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].

Exemple d'écran Réglage décalage d'impression



Plage de saisie : [30] à [70] (1 = 0,1 mm)

Par défaut : [50] pour chacune

Remarque :

- Mag. grande capacité 1, Mag. grande capacité 2, Mag. grande capacité 3, Mag. grande capacité 4, Alim. aux. Mag. grande capacité et Magasin grande capacité ne s'affichent que lorsque les options sont installées.
- Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs défaut pour l'ajust. impression décalée]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage du décalage.

2.4.2 Réglage décalage original par rapport au centre numérisation

Permet de régler la position du centre pour la numérisation de l'original.

- 1) Sélectionnez [Réglage décalage original par rapport au centre numérisation] sur l'écran Réglage du décalage. Spécifiez le Réglage de la position d'impression en premier lieu.
- 2) Saisissez les valeurs souhaitées, puis appuyez sur la touche [Enregistrer].



Plage de saisie : [20] à [80] (1 = 0,1 mm)

Par défaut : [50] pour chacune

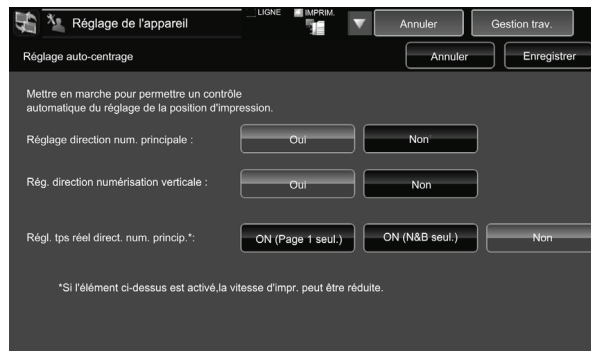
Remarque :

Pour rétablir vos préférences aux valeurs par défaut, appuyez sur la touche [Rev. valeurs défaut d'ajust. de décalage num. original]. Lorsqu'un message de confirmation s'affiche, appuyez sur la touche [OK]. Vos préférences sont rétablies aux valeurs par défaut et l'écran retourne à l'écran Réglage du décalage.

2.4.3 Réglage auto-centrage

Permet de réaliser les réglages de condition pour le réglage de centrage automatique (fonction permettant de détecter la position du papier et de réaliser un réglage du centrage automatiquement).

- 1) Sélectionnez [Réglage auto-centrage] sur l'écran Réglage du décalage.
- 2) Sélectionnez [Oui] ou [Non] pour chaque réglage de la direction numérisation et appuyez sur la touche [Enregistrer].



Réglage direction num. principale :
Sélectionnez [Oui] ou [Non]. Par défaut : [Oui]

Rég. direction numérisation verticale :
Sélectionnez [Oui] ou [Non]. Par défaut : [Oui]

Régl. tps réel direct. num. princip. :
Sélectionnez [Oui] ou [Non]. Par défaut : [Non]

Mise en garde :

Le fait d'activer le Régl. tps réel direct. num. princip. peut affecter la vitesse d'impression et la durée de vie du tambour.

3 Réglage des options

Sélectionnez [Réglage des options] sur l'écran Réglage de l'appareil.

Options réglables :

Le finisseur piqûre à cheval, le massicot, le finisseur, le module perceuse et l'unité de pliage peuvent être réglés :

Les options installées s'affichent comme suit :

- Lorsque le finisseur piqûre à cheval à 100 feuilles, le massicot et le module perceuse sont installés :

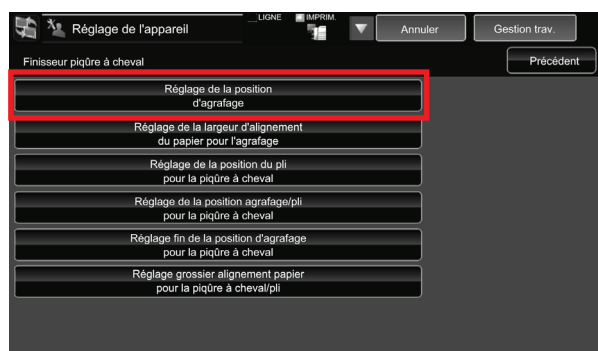


3.1 Finisseur piqûre à cheval (lorsque le finisseur piqûre à cheval à 100 feuilles est installé)

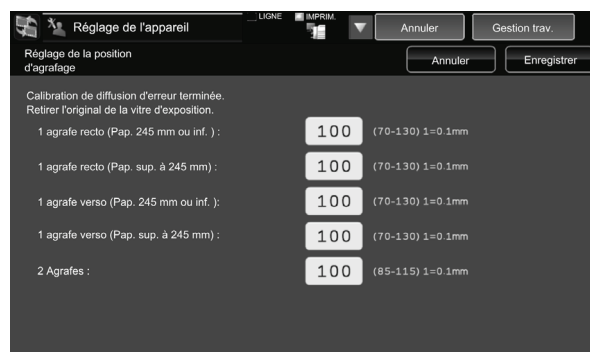
3.1.1 Réglage de la position d'agrafage

Permet de réaliser le réglage de la position d'agrafage dans le sens de la largeur du papier.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la position d'agrafage] sur l'écran Finisseur piqûre à cheval.



- 2) Réglez les positions d'agrafage dans le sens de la largeur du papier.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie :

Une agrafe : [70]-[130]

Deux agrafes : [85]-[115] (1 = 0,1 mm)

Par défaut : 100 pour chacune

Remarque :

La position d'agrafage dans le sens d'alimentation du papier ne peut être réglée.

Restriction fonctionnelle

Pour 2 agrafes, les positions d'agrafage pouvant être réglées varient selon la taille du papier et le nombre de feuilles incluses dans un jeu àagrafer comme le montre le tableau suivant :

Format papier	Nombre de feuilles incluses dans un jeu	Position d'agrafage pouvant être réglé
A4R/Letter R ou plus petit	20 feuilles ou moins	Agrafage au dos uniquement
	Plus de 20 feuilles	Agrafage devant et derrière
Plus grand que A4R/Letter R	-	Agrafage devant et derrière

3.1.2 Réglage de la largeur d'alignement du papier pour l'agrafage

Permet de réaliser le réglage de la largeur de la taqueuse pour l'agrafage (sens de la largeur du papier). Définissez ce réglage lorsque le papier agrafé n'est pas aligné.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la largeur d'alignement du papier pour l'agrafage] sur l'écran Finisseur piqûre à cheval.
- 2) Réglez la distance entre les plaques d'alignement dans le sens de la largeur du papier pour l'agrafage.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [50] à [150] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100]

3.1.3 Réglage de la position du pli pour la piqûre à cheval

Permet de réaliser le réglage de la position du pli pour le pli à cheval (sans agrafe).

- 1) Sélectionnez [Réglage de la position du pli pour la piqûre à cheval] sur l'écran Finisseur piqûre à cheval.
- 2) Réglez les positions du pli dans le sens du transport du papier pour le pli à cheval.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.

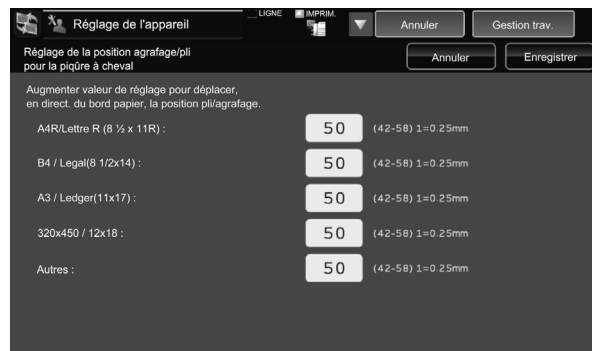


Plage de saisie : [42] à [58] (1 = 0,25 mm)
Par défaut : [50] pour chacune

3.1.4 Réglage de la position agrafage/pli pour la piqûre à cheval

Permet de réaliser le réglage des positions du pli et de l'agrafage pour la piqûre à cheval (pli et agrafage) (les positions du pli et de l'agrafage sont réglées ensemble).

- 1) Sélectionnez [Réglage de la position agrafage/pli pour la piqûre à cheval] sur l'écran Finisseur piqûre à cheval.
- 2) Réglez les positions du pli/de l'agrafage dans le sens du transport du papier pour la piqûre à cheval.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie : [42] à [58] (1 = 0,25 mm)
Par défaut : [50] pour chacune

3.1.5 Réglage fin de la position d'agrafage pour la piqûre à cheval

Permet de réaliser le réglage fin de la position d'agrafage pour la piqûre à cheval (pli et agrafage) (utilisé pour le réglage fin de la position d'agrafage uniquement).

- 1) Sélectionnez [Réglage fin de la position d'agrafage pour la piqûre à cheval] sur l'écran Finisseur piqûre à cheval.
- 2) Réglez avec précision la position d'agrafage par rapport à la position du pli pour le pli à cheval.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [20] à [80] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [50]

3.1.6 Réglage grossier alignement papier pour la piqûre à cheval/pli

Permet de réaliser le réglage de la largeur de la taqueuse pour la piqûre à cheval et le pli à cheval.
Définissez ce réglage lorsque le papier agrafé n'est pas aligné.

- 1) Sélectionnez [Réglage grossier alignement papier pour la piqûre à cheval/pli] sur l'écran Finisseur piqûre à cheval.
- 2) Réglez la distance entre les plaques d'alignement dans le sens de la largeur du papier pour la piqûre à cheval/le pli.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [80] à [120] (1 = 0,20944 mm)
Par défaut : [100]

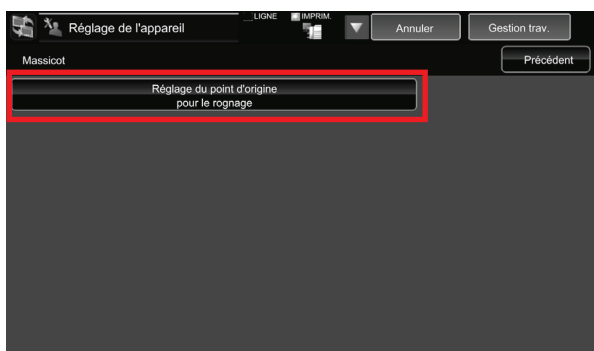
3.2 Massicot

Sélectionnez [Massicot] sur l'écran Réglage des options.

3.2.1 Réglage du point d'origine pour le rognage

Permet de réaliser le réglage de la position d'origine du rognage pour la piqûre à cheval (pli et agrafe). Cela corrige l'écart entre la quantité à couper et la quantité définie avec le réglage du rognage.

- 1) Sélectionnez [Réglage du point d'origine pour le rognage] sur l'écran Massicot.



- 2) Réglez le point original de rognage pour la piqûre à cheval. Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie : [50] à [150] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100] pour chacune

3.3 Finisseur (lorsque le finisseur à 100 feuilles est installé)

Sélectionnez [Finisseur] sur l'écran Réglage des options.

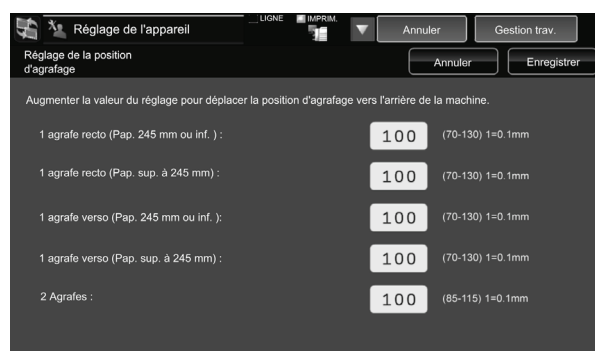
3.3.1 Réglage de la position d'agrafage

Permet de réaliser le réglage de la position d'agrafage dans le sens de la largeur du papier.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la position d'agrafage] sur l'écran Finisseur.



- 2) Réglez les positions d'agrafage dans le sens de la largeur du papier. Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie :
Une agrafe : [70]-[130] (1 = 0,1 mm)
Deux agrafes : [85]-[115] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100] pour chacune

Remarque :

La position d'agrafage dans le sens d'alimentation du papier ne peut être réglée.

Restriction fonctionnelle

Pour 2 agrafes, les positions d'agrafage pouvant être réglées varient selon la taille du papier et le nombre de feuilles incluses dans un jeu àagrafer comme le montre le tableau suivant :

Format papier	Nombre de feuilles incluses dans un jeu	Position d'agrafage pouvant être réglé
A4R/Letter R ou plus petit	20 feuilles ou moins	Agrafage au dos uniquement
	Plus de 20 feuilles	Agrafage devant et derrière
Plus grand que A4R/Letter R	-	Agrafage devant et derrière

3.3.2 Réglage de la largeur d'alignement du papier pour l'agrafage

Permet de réaliser le réglage de la largeur de la taqueuse pour l'agrafage (sens de la largeur du papier).

- 1) Sélectionnez [Réglage de la largeur d'alignement du papier pour l'agrafage] sur l'écran Finisseur.
- 2) Réglez la distance entre les plaques d'alignement dans le sens de la largeur du papier pour l'agrafage.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [50] à [150] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100]

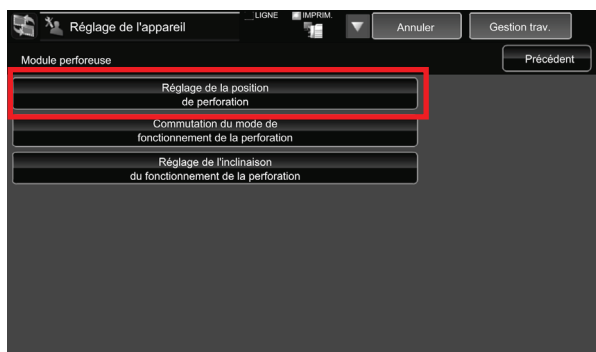
3.4 Module perceuse (lorsque le finisseur pique à cheval à 100 feuilles et le module perceuse pour le finisseur sont installés)

Sélectionnez [Module perceuse] sur l'écran Réglage des options.

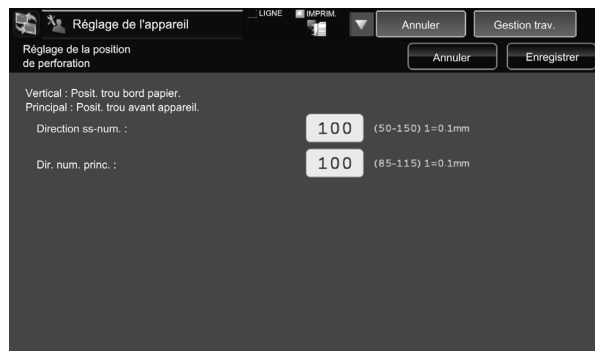
3.4.1 Réglage de la position de perforation

Permet de réaliser le réglage de la position de perforation depuis le bord du papier ou dans le sens de la largeur du papier.

- 1) Sélectionnez [Réglage de la position de perforation] sur l'écran Module perceuse.



- 2) Réglez les positions des orifices par rapport au bord d'attaque et dans le sens de la largeur du papier.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Direction numérisation verticale :
Plage de saisie : [50] à [150] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100]

Direction numérisation principale :
Plage de saisie : [85] à [115] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100]

3.4.2 Commutation du mode de fonctionnement de la perforation

Permet de passer en mode de fonctionnement de la perforation.

Mode haute-précision : rend prioritaire la précision de la position de perforation lors de la perforation.

Mode haute-production : rend prioritaire la vitesse lors de la perforation.

- 1) Sélectionnez [Commutation du mode de fonctionnement de la perforation] sur l'écran Module perceuse.
- 2) Sélectionnez [Mode haute-précision] ou [Mode haute-production] pour le mode de perforation.



Par défaut : [Mode haute-production]

Remarque :

Sélectionnez [Mode haute-précision] lorsque la perforation est inclinée contre le papier.

- 3) Appuyez sur la touche [Enregistrer] pour passer au mode souhaité.

3.4.3 Réglage de l'inclinaison du fonctionnement de la perforation

Permet de réaliser le réglage de l'inclinaison (inclinaison du papier) pour la perceuse en Mode haute-précision. Réalisez ce réglage lorsque la perforation est inclinée contre le papier en Mode haute-précision.

- 1) Sélectionnez [Réglage de l'inclinaison du fonctionnement de la perforation] sur l'écran Module perceuse.

- Réglez la courbure du papier pour le réglage de l'inclinaison du papier en Mode haute-précision. Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie : [80] à [120] (1 = 0,1 mm)
Par défaut : [100] pour chacune

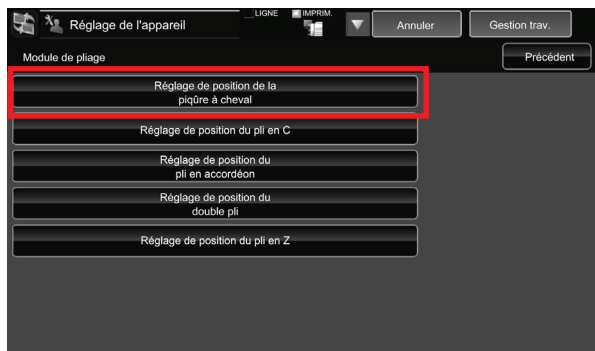
3.5 Unité de pliage

Sélectionnez [Unité de pliage] sur l'écran Réglage des options.

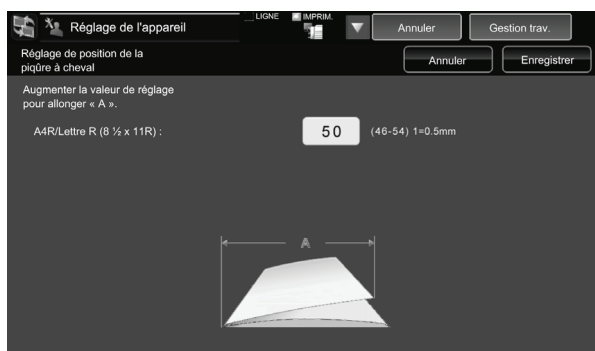
3.5.1 Réglage de position de la piqure à cheval

Permet de réaliser le réglage de la position du pli pour la piqure à cheval.

- Sélectionnez [Réglage de position de la piqure à cheval] sur l'écran Unité de pliage.

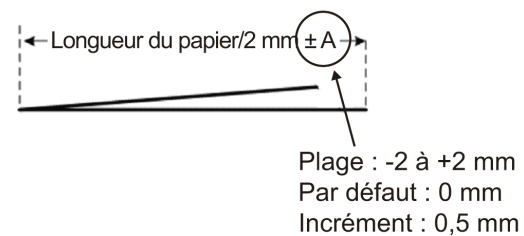


- Réglez la position du pliage à cheval en prévision du moment où l'unité de pliage sera installée. Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [46] à [54] (1 = 0,5 mm)
Par défaut : [50]

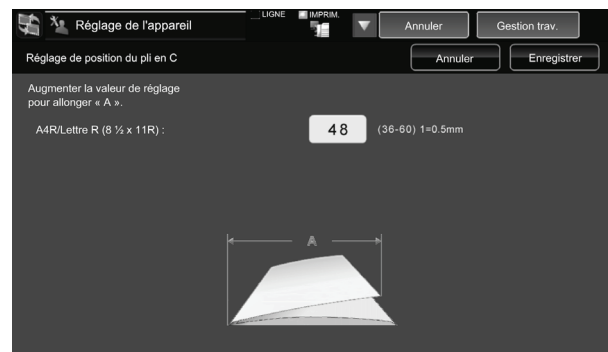
Schéma montrant la position du pliage à cheval



3.5.2 Réglage de position du pli en C

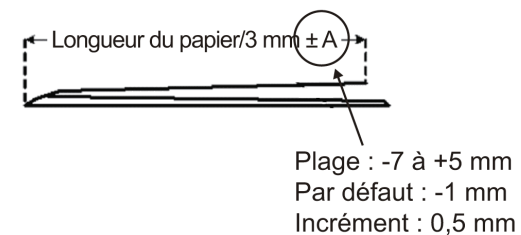
Permet de réaliser le réglage de la position du pli pour le pli lettre.

- Sélectionnez [Réglage de position du pli en C] sur l'écran Unité de pliage.
- Réglez la position du pli lettre en prévision du moment où l'unité de pliage sera installée. Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [36] à [60] (1 = 0,5 mm)
Par défaut : [48]

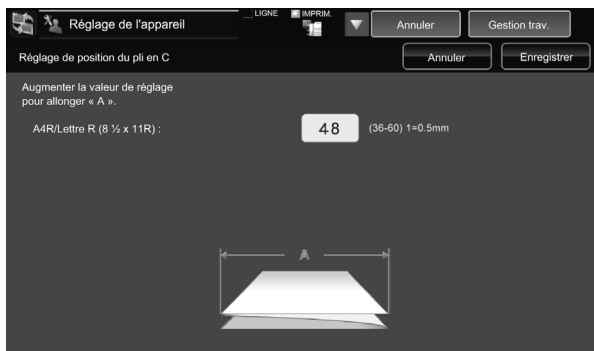
Schéma montrant la position du pli lettre



3.5.3 Réglage de position du pli en accordéon

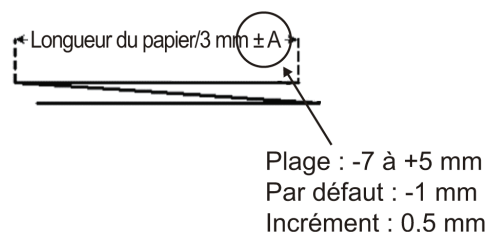
Permet de réaliser le réglage de la position du pli en accordéon.

- Sélectionnez [Réglage de position du pli en accordéon] sur l'écran Unité de pliage.
- Réglez la position du pli en accordéon en prévision du moment où l'unité de pliage sera installée. Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur l'encadré. Saisissez la valeur souhaitée.



Plage de saisie : [36] à [60] (1 = 0,5 mm)
Par défaut : [48]

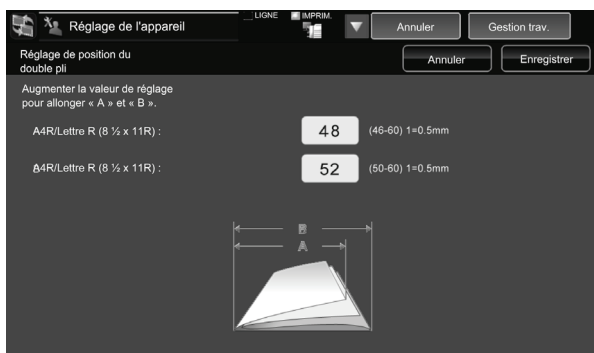
Schéma montrant la position du pliage en accordéon



3.5.4 Réglage de position du double pli

Permet de réaliser le réglage de la position du double pli.

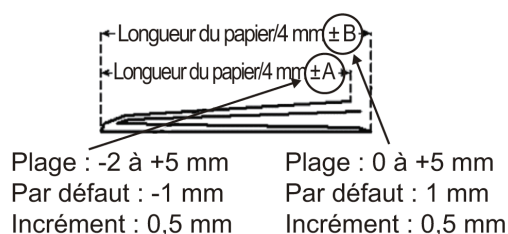
- 1) Sélectionnez [Réglage de position du double pli] sur l'écran Unité de pliage.
- 2) Réglez la position du double pli en prévision du moment où l'unité de pliage sera installée.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie :
A4R/Letter R (8 1/2 x 11R) : [46] à [60] (1 = 0,5 mm)
Par défaut : [48]

A4R/Letter R (8 1/2 x 11R) : [50] à [60] (1 = 0,5 mm)
Par défaut : [52]

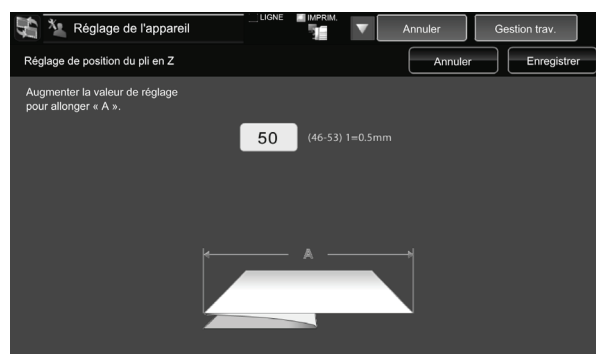
Schéma montrant la position du double pli



3.5.5 Réglage de position du pli en Z

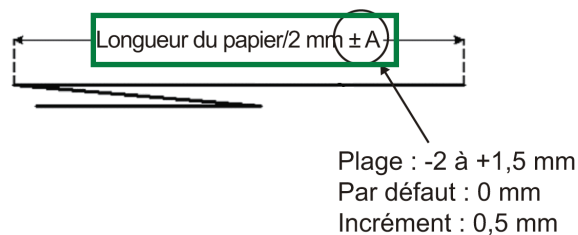
Permet de réaliser le réglage de la position du pli en Z.

- 1) Sélectionnez [Réglage de position du pli en Z] sur l'écran Unité de pliage.
- 2) Réglez la position du pli en Z en prévision du moment où l'unité de pliage sera installée.
Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés. Saisissez les valeurs souhaitées.



Plage de saisie : [46]-[53]
Le réglage par défaut est [50].

Schéma montrant la position du pli en Z



4 Réglage de l'impression de la liste des valeurs

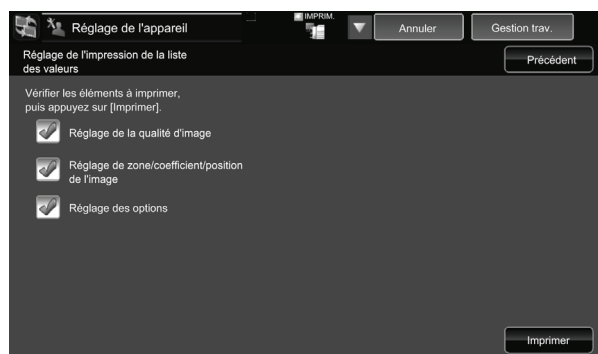
Les valeurs des paramètres actuels et les réglages par défaut pour les éléments du réglage de l'appareil peuvent être imprimés.

Sélectionnez [Réglage de l'impression de la liste des valeurs] sur l'écran Réglage de l'appareil.

Remarque :

Les réglages ayant été modifiés par rapport aux réglages par défaut sont marqués d'une astérisque.

1) Vérifiez les éléments à imprimer.



Par défaut : [Coché] pour tous

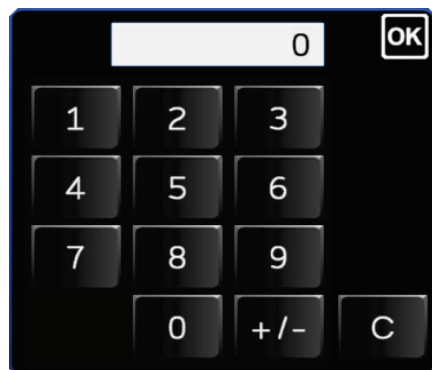
2) Pour imprimer les éléments sélectionnés, appuyez sur la touche [Imprimer].

Remarque :

La touche [Imprimer] est grisée lorsque aucun élément n'est coché.

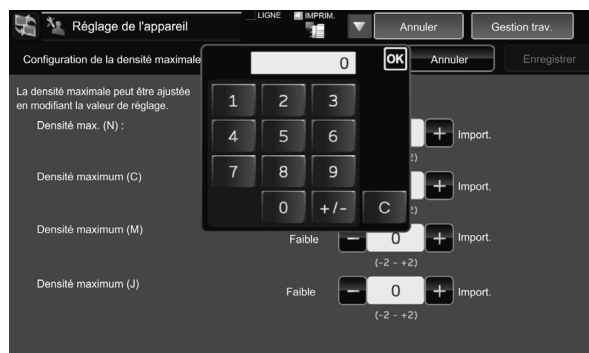
5 Disposition du pavé numérique

- 1) Le pavé numérique utilisé pour l'ajustement machine se compose des touches numériques de 0 à 9, des touches [C] et [OK] et d'un écran numérique.
- 2) Les touches numériques sur le pavé numérique sont disposées par ordre croissant en commençant en haut à gauche. L'ordre ne peut être modifié.



5.1 Emplacement du pavé numérique sur l'écran

Le pavé numérique s'affiche lorsque vous appuyez sur chacun des encadrés sur l'écran.



5.2 Caractéristiques du pavé numérique

Les caractéristiques du pavé numérique sont les suivantes :

- Lorsque le pavé numérique est ouvert, l'écran numérique montre par défaut la valeur actuellement affichée dans l'encadré ou la valeur par défaut.
- Une nouvelle entrée faite avec les touches numériques de 0 à 9 remplace une valeur actuellement affichée sur l'écran numérique.
- Le pavé numérique se ferme si vous appuyez sur la touche [OK]. Lorsque le pavé numérique est fermé, la valeur sur l'écran numérique est reflétée dans l'encadré. Toute valeur supérieure à la plage n'est pas acceptée. Un bip est émis pour alerter l'utilisateur qu'il a appuyé sur une touche numérique entraînant cette valeur. Lorsque la valeur sur l'écran numérique est inférieure à la plage, la touche [OK] devient inactive.
- La valeur sur l'écran numérique est effacée si vous appuyez sur la touche [C]. Lorsque vous appuyez sur la touche [OK] juste après avoir effacé l'écran numérique, l'entrée est annulée et n'est pas reflétée dans l'encadré. La valeur originale ou la valeur par défaut reste active.
- Les touches [Annuler] et [Précédent] sur chaque écran de réglage sont actives lorsque le pavé numérique est affiché. Lorsque vous appuyez sur la touche [Annuler] ou [Précédent] sur l'écran, l'entrée en cours sur le pavé numérique est annulée et le pavé numérique est fermé, puis l'écran retourne à l'écran précédent. Les touches [Enregistrer], [Soumettre] et [Rétablir les valeurs par défaut] sur chaque écran de réglage ne sont pas actives lorsque le pavé numérique est affiché.

SHARP®