

SHARP®

PN-HM851

PN-HM751

PN-HM651

PN-HB851

PN-HB751

PN-HB651

MONITEUR LCD

MODE D'EMPLOI

HDMI



Information sur la mise au rebut de cet Équipement et de ses Piles

SI VOUS VOULEZ METTRE AU REBUT CET ÉQUIPEMENT OU SES PILES, N'UTILISEZ PAS LA POUBELLE ORDINAIRE! NE LES BRULEZ PAS DANS UNE CHEMINÉE!

Un équipement électrique et électronique usagé et les batteries devraient toujours être collectés et traités SÉPARÉMENT conformément à la loi en vigueur.

La collecte sélective permet un traitement respectueux de l'environnement, le recyclage des matériaux et minimise la quantité de déchets mise en traitement ultime. Une MISE AU REBUT INCORRECTE peut être nuisible pour la santé humaine et l'environnement en raison de certaines substances! Déposez l'ÉQUIPEMENT USAGÉ dans une déchetterie, souvent gérée par la municipalité, si disponible.

Retirez les PILES USAGÉES de l'équipement et déposez-les dans un collecteur approprié; d'habitude situé chez les commerçants vendant des piles neuves.

Si vous avez un doute lors de la mise au rebut, rentrez en contact avec les autorités locales ou votre revendeur et demandez la bonne méthode.

Pour les UTILISATEURS se trouvant dans L'UNION EUROPÉENNE ET dans quelques AUTRES PAYS comme par exemple LA NORVÈGE ET LA SUISSE : Votre participation à la collecte sélective est encadrée par la loi.

Le symbole ci-dessus apparaît sur l'équipement électrique et électronique et sur les piles (ou leurs emballages) afin de rappeler aux utilisateurs qu'il faut les collecter séparément.

Si 'Hg' ou 'Pb' apparaissent au-dessous du symbole, cela signifie que la pile contient des traces de mercure (Hg) ou de plomb (Pb).

Les utilisateurs de PRODUITS MÉNAGER doivent utiliser des points de collecte existants pour les équipements usagés et les piles. Les piles peuvent être collectées aux points de vente. Elle est gratuite.

Si l'équipement a été utilisé dans le MILIEU PROFESSIONNEL, entrez s'il vous plaît en contact avec votre revendeur SHARP qui vous informera de la procédure existante. A cette fin, vous pourriez être facturé pour les dépenses résultant de cette collecte. Les petits équipements (et les faibles quantités) pourraient être collectés par votre déchetterie. Pour l'Espagne : entrez s'il vous plaît en contact avec le système de collecte établi ou votre collectivité locale pour la collecte de vos produits usagés.

INFORMATIONS IMPORTANTES

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À LA POUSSIÈRE.



ATTENTION

RISQUE DE
DÉCHARGE
ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



ATTENTION : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE. IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. AVERTIR LE PERSONNEL DE SERVICE QUALIFIÉ POUR TOUTE PROCÉDURE D'ENTRETIEN.



Le symbole représenté par l'éclair à la tête en pointe de flèche à l'intérieur d'un triangle, est placé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur du produit. Cette tension peut avoir une valeur suffisante pour constituer un risque d'électrocution à toute personne.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle est placé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une procédure particulière ou d'une procédure de maintenance (entretien) importante dans les manuels accompagnant le produit.

Afin de satisfaire aux normes EMC, utiliser des câbles blindés pour connecter les bornes suivantes : Borne d'entrée HDMI, borne d'entrée D-sub, bornes d'entrée/sortie RS-232C, et bornes d'entrée/sortie DisplayPort.

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil SHARP à écran LCD. Afin de garantir le bon fonctionnement de ce moniteur, nous vous conseillons de lire attentivement cette brochure et de la conserver pour toute référence ultérieure.

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

L'électricité remplit de nombreuses fonctions utiles, mais elle peut provoquer des blessures et des dégâts matériels si elle n'est pas utilisée correctement. Cet appareil a été conçu et fabriqué en attachant la plus grande importance à la sécurité. Cependant, une utilisation inadéquate peut entraîner une décharge électrique et/ou un incendie. Afin d'éviter tout danger potentiel, veuillez respecter les consignes suivantes lors de l'installation, de l'utilisation et du nettoyage de l'appareil. Afin d'assurer votre propre sécurité et de prolonger la durée de service de votre moniteur LCD, veuillez lire attentivement les précautions ci-dessous avant d'utiliser l'appareil.

1. Lisez ces explications — Vous devez lire et comprendre toutes les informations relatives au fonctionnement de l'appareil avant de l'utiliser.
2. Conservez cette brochure dans un endroit sûr — Ces explications concernant la sécurité et le fonctionnement doivent être conservées dans un endroit sûr pour vous y référer en cas de besoin.
3. Respectez les avertissements — Tous les avertissements figurant sur l'appareil et dans ce mode d'emploi doivent être strictement respectés.
4. Suivez les instructions — Toutes les explications sur le fonctionnement doivent être respectées.
5. Nettoyage — Débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise d'alimentation secteur avant de nettoyer l'appareil. Servez-vous d'un linge sec, et n'employez pas de détergents liquides ou en atomiseur. N'utilisez pas de linges sales. Cela risquerait d'endommager l'appareil.
6. Accessoires — N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant, car cela pourrait provoquer des accidents.
7. Eau et humidité — N'utilisez pas cet appareil près de l'eau. N'installez pas le produit à un endroit où il pourrait recevoir de l'eau. Évitez en particulier les emplacements sous les appareils à vidange d'eau tels que les climatiseurs.
8. Ventilation — Des ouïes et autres ouvertures sont prévues dans le coffret de l'appareil pour sa ventilation. Ne recouvrez pas et ne bouches pas ces ouvertures car une ventilation insuffisante peut provoquer une surchauffe et réduire la durée de vie de l'appareil. Ne placez pas l'appareil sur un sofa, un tapis ou toute autre surface analogue car cela pourrait obstruer les ouvertures de ventilation. Cet appareil n'est pas conçu pour une installation encastrée; ne le placez donc pas dans un endroit fermé comme une bibliothèque ou une baie à moins qu'une ventilation adéquate ne soit prévue et que les consignes du fabricant ne soient respectées.
9. Protection du cordon d'alimentation — Faites passer les cordons d'alimentation à un endroit où ils ne seront pas écrasés ou coincés par d'autres objets.
10. L'écran utilisé dans ce produit est en verre et, par conséquent, il peut se briser si l'appareil tombe ou s'il reçoit un fort impact. Veuillez à ne pas être blessé par les éclats de verre au cas où l'écran se romprait.
11. Surcharge — Ne surchargez pas les prises d'alimentation secteur ou les rallonges car cela peut entraîner un risque d'incendie ou d'électrocution.
12. Insertion de solides ou de liquides — N'introduisez jamais des objets par les orifices de cet appareil, car ils pourraient provoquer une électrocution et/ou un court-circuit en touchant des pièces internes sous haute tension. Pour la même raison, ne renversez jamais de l'eau ou un liquide sur l'appareil.
13. Entretien — N'essayez pas de réparer vous-même l'appareil. Le démontage des couvercles peut vous exposer à une haute tension ou à d'autres dangers. Confiez toute réparation à un personnel qualifié.
14. Réparation — Dans les cas suivants, débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise d'alimentation secteur et demandez à un personnel qualifié d'effectuer les réparations.
 - a. Dégât sur le cordon ou la prise de courant.
 - b. Infiltration d'un liquide ou pénétration d'un objet à l'intérieur de l'appareil.
 - c. Exposition de l'appareil à la pluie ou à l'eau.
 - d. Fonctionnement anormal malgré une conformité aux explications du mode d'emploi.
Ne réglez que les commandes dont il est fait mention dans le mode d'emploi. Un réglage incorrect des autres commandes peut provoquer des dégâts qui nécessiteraient des réparations complexes par un technicien spécialisé.
 - e. Chute ou dégâts subis par l'appareil.
 - f. Tout changement notable ou situation anormale de l'appareil indique qu'une réparation est nécessaire.
15. Pièces de rechange — Lorsque des pièces doivent être remplacées, assurez-vous que le technicien a utilisé les pièces spécifiées par le fabricant ou des pièces dont les performances et les caractéristiques sont identiques. Des changements non autorisés de pièces peuvent entraîner un incendie, une électrocution et/ou d'autres dangers.
16. Contrôles de sécurité — Après une intervention d'entretien ou de réparation, demandez au technicien de procéder à un contrôle pour être sûr que l'appareil peut être utilisé en toute sécurité.
17. Installation sur paroi — Si l'appareil doit être fixé sur une paroi, installez-le en respectant la méthode recommandée par le fabricant.
18. Sources de chaleur — Tenez l'appareil à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, dispositifs de chauffage, poêles et autres appareils dégageant de la chaleur (y compris les amplificateurs).

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ (Suite)

19. Piles — Une utilisation incorrecte des piles peut les faire éclater ou prendre feu. Une pile qui fuit peut causer des corrosions dans l'équipement, des salissures aux mains ou abîmer vos vêtements. Afin d'éviter ces problèmes, assurez-vous que les précautions suivantes sont appliquées :
- Utilisez seulement des piles prescrites.
 - Installez les piles en faisant bien attention aux polarités plus (+) et moins (-) des piles selon les instructions dans le compartiment.
 - Ne mélangez pas des piles usagées avec des neuves.
 - Ne mélangez pas des piles de différents types. Les spécifications de voltage des piles du même format peuvent varier.
 - Remplacez rapidement une pile épuisée par une nouvelle.
 - Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
 - Si le liquide provenant d'une pile qui fuit touche votre peau ou vos habits, rincez immédiatement et complètement les parties touchées. Si un œil est touché, faites immédiatement un bain d'œil plutôt que de le frotter et cherchez immédiatement un traitement médical. Le liquide provenant de la fuite d'une pile qui atteint votre œil ou vos habits peut causer une irritation de la peau ou des dommages à votre œil.
20. L'utilisation de ce moniteur ne doit pas entraîner des risques mortels ou des dangers qui pourraient provoquer directement la mort, des dommages corporels, des dommages physiques sévères ou d'autres destructions, y compris dans le contrôle des réactions nucléaires dans les installations nucléaires, dans le système médical de réanimation, et dans le contrôle de lancement des missiles dans les systèmes d'armes.
21. N'entrez pas en contact direct avec les parties du produit ayant chauffé pendant de longues périodes. Il pourrait en résulter des brûlures à basse température.
22. Ne modifiez pas ce produit.

AVERTISSEMENT :

Il s'agit d'un appareil de classe A. Dans un environnement résidentiel, cet appareil peut provoquer des interférences radioélectriques. Dans ce cas, il peut être demandé à l'utilisateur de prendre des mesures appropriées. Un appareil de CLASSE I doit être raccordé à une prise de courant principal par une prise de terre.

RISQUE DE STABILITÉ

Un moniteur placé sur un support instable est dangereux en raison des risques de chute qu'il présente. De nombreuses blessures, touchant en particulier les enfants, peuvent être évitées en prenant quelques précautions simples :

- Utiliser les dispositifs de fixation tels que les supports muraux recommandés par le fabricant.
- Utiliser uniquement des meubles capables d'accueillir le moniteur en toute sécurité.
- Vérifier que le moniteur ne dépasse pas du bord du meuble sur lequel il est posé.
- Ne pas placer le moniteur sur des meubles hauts, armoires ou étagères, par exemple, sans fixer le meuble concerné et le moniteur à un support approprié.
- Ne pas intercaler de tissu ou toute autre matière entre le moniteur et le meuble sur lequel il est posé.
- Expliquer aux enfants qu'il est dangereux de grimper sur les meubles pour atteindre le moniteur ou ses boutons de commande.
- Cet équipement n'est pas destiné à être utilisé dans des endroits où il peut y avoir des enfants laissés sans surveillance.

En particulier pour la sécurité des enfants

- Ne laissez pas les enfants grimper sur ou jouer avec le moniteur.
- Ne placez pas le moniteur sur des meubles qui peuvent facilement se transformer en marches comme une commode avec tiroirs.
- Souvenez-vous que les enfants s'excitent souvent en visionnant un programme, surtout sur un moniteur "plus grand que la normale". Il faut faire en sorte d'installer le moniteur là où il ne peut pas être poussé, tiré, ni basculé.
- Il faut faire en sorte de placer les fils et les câbles connectés au moniteur de façon à ce que des enfants curieux ne puissent pas les tirer ni les saisir.

CONSEILS ET MESURES DE SÉCURITÉ

- Le panneau couleur LCD TFT utilisé dans ce moniteur est fabriqué en incorporant une technologie de grande précision. Cependant, il peut avoir sur l'écran des points minuscules où les pixels ne s'allument jamais ou restent allumés en permanence. De même, si on regarde l'écran avec un angle aigu par rapport à la surface de l'écran, les couleurs et la luminosité peuvent paraître inégales. Notez que ce n'est pas un dysfonctionnement mais un phénomène commun des écrans LCD et que cela n'affectera pas les performances du moniteur.
- N'affichez pas une image fixe pendant une longue période, car cela pourrait provoquer l'apparition d'une image rémanente.
- Ne frottez pas, ne grattez pas le moniteur avec un objet dur.
- Il faut savoir que la SHARP Corporation décline toute responsabilité en cas d'erreurs commises durant l'utilisation par le client ou par une tierce personne, ainsi qu'en cas de dysfonctionnement ou de dommage survenu à ce produit pendant son utilisation, excepté dans le cas de responsabilité reconnue par la loi.
- Ce moniteur et ses accessoires sont susceptibles d'évoluer sans avis préalable.
- N'utilisez pas le moniteur dans un endroit où il y a beaucoup de poussières, où le degré d'humidité est élevé, ou encore là où il pourrait se trouver en contact avec de l'huile ou de la vapeur. Ne l'utilisez pas non plus dans un environnement contenant des gaz corrosifs (dioxyde de soufre, sulfure d'hydrogène, dioxyde d'azote, chlore, ammoniac, ozone, etc.). Cela pourrait provoquer un début d'incendie.
- Assurez-vous que le moniteur ne se trouve pas en contact avec de l'eau ou d'autres fluides. Assurez-vous qu'aucun objet tel que des agrafes et des trombones ne pénètre dans le moniteur, car cela pourrait provoquer un début d'incendie ou un choc électrique.
- N'installez pas le moniteur au dessus des objets instables ou dans des endroits peu sûrs. Faites attention que le moniteur ne reçoive pas de chocs violents ni de fortes vibrations. Provoquer la chute du moniteur ou le culbuter peut l'endommager.
- N'utilisez pas le moniteur à proximité d'un appareil de chauffage ou dans des endroits où la température est élevée, car cela pourrait conduire à un dégagement excessif de chaleur et provoquer un début d'incendie.
- N'utilisez pas le moniteur dans des endroits exposés directement à la lumière du soleil. Il y a risque de déformation et de dysfonctionnement du coffret de l'appareil si le moniteur est utilisé à la lumière directe du soleil.
- Si le moniteur est installé dans un endroit exposé à la lumière du soleil, près d'une fenêtre par exemple, veillez à prendre toute mesure nécessaire pour réduire les radiations ultraviolettes et infrarouges ainsi que la température. Pour de plus amples informations, consultez votre revendeur.
- Veillez à nettoyer fréquemment la poussière et les débris accumulés sur les ouvertures de ventilation. L'accumulation de poussière sur les ouvertures de ventilation ou à l'intérieur du moniteur risque d'entraîner une surchauffe, un incendie ou un dysfonctionnement. Faites nettoyer l'intérieur du moniteur par un revendeur SHARP ou un centre de services autorisé.
- Lors de l'utilisation de ce moniteur en position verticale, préparez à l'avance le contenu orienté à la verticale.
- La prise d'alimentation secteur doit être installée près de l'équipement et être facilement accessible.
- Durée de fonctionnement en continu et garantie. (PN-HB851/PN-HB751/PN-HB651 seulement)
Ce produit est conçu pour une utilisation quotidienne maximale de 16 heures. Une utilisation en continu supérieure à 16 heures par jour n'est pas couverte par la garantie.
- Redémarrage du système Android.
Pour assurer un fonctionnement stable en mode APPLICATION, le système Android doit être redémarré une fois par jour. Une programmation est réglée en usine par défaut sur ce moniteur qui redémarre le système Android à 3:00. (Voir "APPLICATION Mode Reboot" <Redémarrage du mode APPLICATION> du Guide du logiciel.)

- Si vous ou un tiers utilise mal le produit, ou si le produit est soumis à de l'électricité statique ou à un bruit électrique, ou si le produit dysfonctionne ou est en réparation, il se peut que les données enregistrées soient corrompues ou perdues.
- Sauvegardez toujours les données importantes sur une clé USB ou une carte mémoire microSD.
- Nous déclinons toute responsabilité pour la protection du contenu enregistré dans la mémoire interne ou pour les dommages s'y rapportant.

Le cordon d'alimentation

- Utilisez seulement le cordon d'alimentation fourni avec le moniteur.
- N'endommagez pas le cordon d'alimentation, ne déposez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation, ne tirez pas dessus et ne le pliez pas de manière excessive. De même, n'ajoutez pas de rallonges. Tout endommagement du cordon d'alimentation peut provoquer un début d'incendie ou un choc électrique.
- Ne branchez pas le cordon d'alimentation sur une prise multiple. Ajouter une rallonge peut entraîner une surchauffe et provoquer un début d'incendie.
- Ne débranchez pas ni ne branchez la prise d'alimentation avec des mains humides. En ce faisant, vous risquez un choc électrique.
- Débranchez le cordon d'alimentation si l'équipement n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Ne tentez pas de réparer le cordon d'alimentation s'il est coupé ou s'il ne fonctionne pas correctement. Veuillez prendre contact avec le service après-vente et suivre ses recommandations.

Étendue du manuel

- Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Les termes HDMI et High-Definition Multimedia Interface ainsi que le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- DisplayPort est une marque déposée de Video Electronics Standards Association.
- Google et Android sont des marques commerciales ou des marques déposées de Google LLC.
- Ethernet est une marque déposée de Xerox Corporation.
- VESA est une marque déposée ou une marque commerciale de Video Electronics Standards Association aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Toutes les autres marques et les noms de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées par les compagnies respectives.
- Ce produit est livré avec la police en points de RICOH produite et vendue par RICOH COMPANY, LTD.
- La langue du menu OSD (affichage à l'écran) utilisée dans ce manuel comme exemple est l'anglais.
- Les illustrations dans ce manuel peuvent ne pas représenter exactement le produit ou l'affichage réels.
- Ce manuel suppose l'utilisation de l'appareil dans une direction horizontale, sauf dans les cas spécialement notifiés.

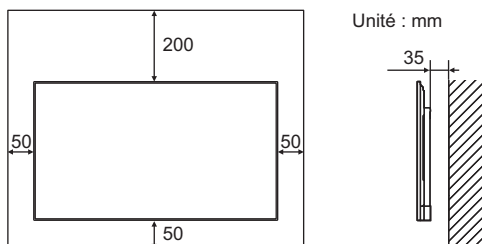
LED de rétroéclairage

- La LED de rétroéclairage qui équipe ce produit a une durée de vie limitée.
 - * Si l'écran s'obscurcit ou ne s'allume pas, il est nécessaire de remplacer la LED de rétroéclairage.
 - * Cette LED est exclusive à ce produit et doit être remplacée par un revendeur SHARP ou un centre de services autorisé. Pour toute assistance, veuillez contacter votre revendeur SHARP ou un centre de services autorisé.

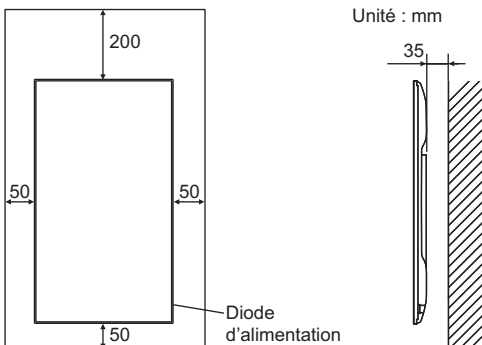
PRÉCAUTIONS POUR LE MONTAGE

- Ce produit est destiné à être utilisé en intérieur.
- Un support de montage conforme aux spécifications VESA est nécessaire.
- Comme le moniteur est lourd, consultez votre revendeur avant l'installation, le démontage ou le déplacement du moniteur.
- Le montage du moniteur sur le mur demande des compétences techniques spéciales et le travail doit être fait par un revendeur agréé par SHARP. Vous ne devez jamais tenter de faire ce travail vous-même. Notre société déclinera toute responsabilité pour les accidents ou blessures causés par un montage incorrect ou par une mauvaise manipulation.
- Utilisez le moniteur perpendiculairement à la surface horizontale. Si nécessaire, vous pouvez incliner le moniteur de 20 degrés vers le haut ou vers le bas au maximum.
- Ce moniteur doit être utilisé sous une température ambiante entre 0°C et 40°C. Laissez assez d'espace autour du moniteur pour empêcher que la chaleur ne s'accumule à l'intérieur.

Pour le moniteur dans une direction horizontale

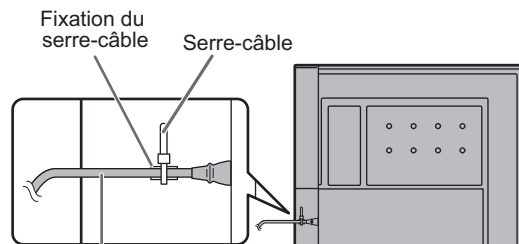


Pour le moniteur dans une direction verticale



- S'il s'avère difficile de laisser un espace suffisant pour une raison quelconque, telle que l'installation du moniteur dans un logement ou le montage côte à côte de plusieurs appareils, ou lorsque la température ambiante risque de se situer en dehors de la plage 0°C à 40°C, installez un ventilateur ou prenez d'autres mesures pour maintenir la température ambiante dans les limites de la plage requise.
- Lors de l'installation de deux moniteurs ou plus côte à côte, laissez un espace d'au moins 5 mm autour de chacun d'eux pour éviter une pression sur l'appareil ou la structure adjacente du fait de l'expansion thermique.
- La température de fonctionnement du moniteur peut être différente de celle des accessoires additionnels recommandés par SHARP. Lorsque c'est le cas, veuillez vérifier la température de fonctionnement des accessoires additionnels.
- Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Si la température dans le moniteur s'élève, ceci pourrait causer un dysfonctionnement.
- Ne placez le moniteur sur un équipement qui dégage de la chaleur.

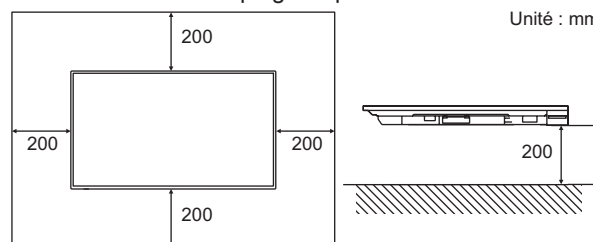
- Respectez la condition suivante quand vous installez le moniteur dans la direction verticale. Le non respect de cette condition peut causer des dysfonctionnements.
 - Installez le moniteur de manière que la diode d'alimentation soit située en bas.
 - Réglez PORTRAIT/LANDSCAPE INSTALL <INSTALL. PORTRAIT/PAYSAGE> dans le menu MONITOR <MONITEUR> sur PORTRAIT. (Voir à la page 28.)
 - Veillez à accrocher le cordon d'alimentation (fourni) sur la fixation du serre-câble située à l'aide du serre-câble. Lorsque vous accrochez le cordon d'alimentation, veillez à ne pas exercer une force excessive sur la borne du cordon d'alimentation. Ne pliez pas excessivement le cordon d'alimentation.



Cordon d'alimentation (fourni)

Fixation du moniteur posé à plat sur une surface

- Lorsque vous utilisez ce moniteur à plat sur une surface (lorsque le moniteur est incliné de plus de 20 degrés vers le haut depuis la position perpendiculaire par rapport à une surface plane), contactez un revendeur agréé par SHARP car il existe des conditions de montage spécifiques. Respecter les consignes suivantes. Le non-respect des consignes qui suivent peut être responsable d'un mauvais fonctionnement.
 - Ce moniteur peut être incliné de 90 degrés vers le haut au maximum.
 - Réglez HORIZONTAL INSTALLATION <INSTALLATION PAYSAGE> dans le menu MONITOR <MONITEUR> sur FACE UP <VERS LE HAUT>. (Voir à la page 28.)
 - Utiliser ce moniteur à la température ambiante entre 0°C et 30°C. Laisser un espace libre d'au moins 200 mm entre le moniteur et le plancher ou toute autre surface de montage et les objets environnants pour éviter une accumulation de chaleur à l'intérieur.
- S'il s'avère difficile de laisser un espace suffisant ou si la température ambiante risque de se situer en dehors de la plage 0°C à 30°C, installez un ventilateur ou prenez d'autres mesures pour maintenir la température ambiante dans les limites de la plage requise.



- Ne pas appuyer trop fort sur l'écran ou lui faire subir des chocs.

Table des matières

INFORMATIONS IMPORTANTES	3	Fonctionnement de base	20
CHER CLIENT.....	4	Options de menu	23
PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ	4	Affichage de l'écran de menu.....	23
CONSEILS ET MESURES DE SÉCURITÉ.....	6	Détails des options de menu.....	24
PRÉCAUTIONS POUR LE MONTAGE.....	7	Réglages pour l'affichage d'écran d'ordinateur.....	35
Composants fournis.....	8	Initialisation (Restauration)/Réglage des restrictions	
Nomenclature.....	9	des fonctions (FUNCTION <FONCTION>)	36
Connexion de périphériques	11	Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C) ...	38
Raccordement du cordon d'alimentation.....	13	Raccordement d'un ordinateur.....	38
Fixation des câbles.....	13	Conditions de communication	38
Suppression des poignées	14	Procédure de communication	38
Fixation de l'autocollant avec logo	14	Tableau des commandes RS-232C	42
Fixation du capot de la clé USB / carte SD.....	15	Commande du moniteur par un ordinateur (LAN).....	49
Fixation de l'antenne LAN sans fil	15	Contrôle par invite de commande	49
Mise en service de la télécommande.....	16	Dépannage	50
Mise en place des piles.....	16	Caractéristiques	52
Portée de la télécommande	16	Précautions pour le montage	
Mise sous tension et hors tension	18	(À l'attention des revendeurs et techniciens SHARP) ...	56
Mise sous tension de l'interrupteur principal	18		
Mise sous/hors tension	18		
Neutralisation des fonctions de mise sous/hors tension ...	19		

Composants fournis

Si un composant venait à manquer, veuillez contacter votre revendeur.

- ☐ Moniteur à cristaux liquides : 1
- ☐ Télécommande : 1
- ☐ Serre-câble : 2



- ☐ Serre-câble (type de fixation) : 3



- ☐ Cordon d'alimentation
- ☐ Pile du format R03 (format "AAA") : 2
- ☐ CD-ROM (Utility Disc pour Windows) : 1
- ☐ Manuel d'Installation : 1
- ☐ Fiche de caractéristiques
- ☐ Câble de conversion RS-232C (mini prise stéréo 3,5 mm) : 1
- ☐ Autocollant avec logo : 1
- ☐ Capot de la clé USB / carte SD : 1
- ☐ Vis de fixation du capot de la clé USB / carte SD : 1
- ☐ Antenne LAN sans fil : 2

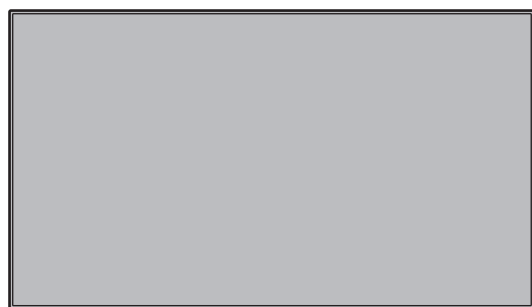
- * SHARP Corporation détient les droits d'auteur du programme de l'Utility Disc.
Veuillez ne pas le reproduire sans autorisation de la société.
- * Pensez à votre environnement !
Ne pas jeter les piles avec les ordures ménagères; la mise au rebut des piles exige un traitement spécial.

Conseils

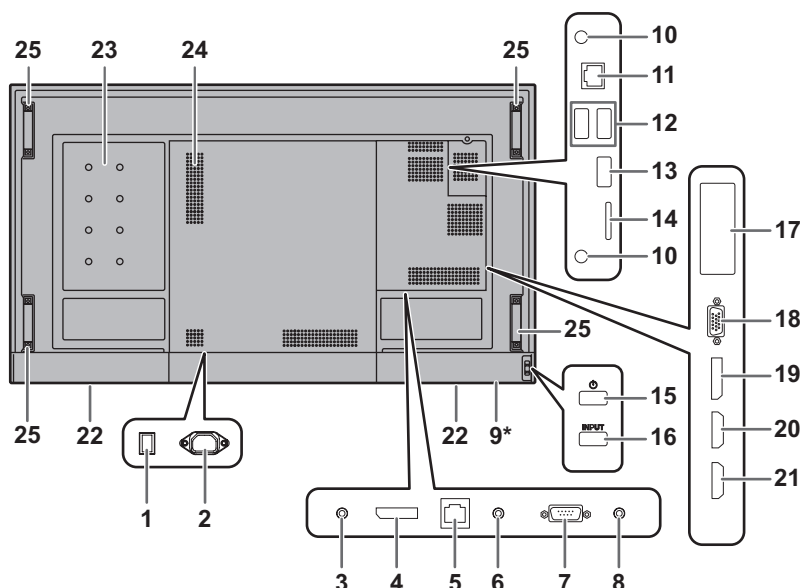
- Le programme de configuration SHARP Content Distributor peut être téléchargé via Information Display Downloader.
Installez Information Display Downloader.
- Une fois le Information Display Downloader installé, vous pouvez consulter et télécharger les dernières versions des logiciels.
- Pour installer et utiliser le logiciel, reportez-vous au manuel de chacun.

Nomenclature

■ Vue de face

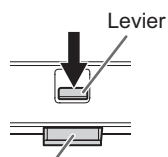


■ Vue de l'arrière



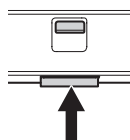
* Comment retirer la diode d'alimentation/capteur de télécommande

Tirer



Diode d'alimentation/
Capteur de télécommande

Conserver



- Faire glisser le levier sur l'arrière du moniteur pour retirer la diode d'alimentation/capteur de télécommande. Appuyer sur la diode d'alimentation/capteur de télécommande directement pour le ranger à l'intérieur du moniteur.

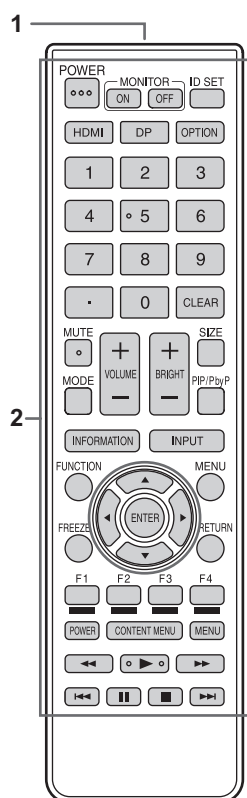
- 1. Interrupteur principal** (Voir à la page 13.)
- 2. Borne d'entrée secteur** (Voir à la page 13.)
- 3. Borne de sortie audio** (Voir à la page 12.)
- 4. Borne de sortie DisplayPort** (Voir à la page 12.)
- 5. Borne facultative**
Cette borne est fournie pour une éventuelle future extension des fonctions (optionnelle). Cela ne garantit pas que la future fonctionnalité d'extension sera fournie.
- 6. Borne de sortie RS-232C** (Voir à la page 11.)
- 7. Borne d'entrée RS-232C** (Voir à la page 11.)
- 8. Borne d'entrée audio** (Voir à la page 11.)
- 9. Diode d'alimentation** (Voir à la page 18.) / **Capteur de télécommande** (Voir à la page 16.)
- 10. Borne de l'antenne LAN sans fil** (Voir à la page 12.)
- 11. Borne LAN** (Voir à la page 12.)
- 12. Port USB (compatible USB 3.0)** (Voir à la page 12.)
- 13. Port USB (compatible USB 2.0)** (Voir à la page 12.)

- 14. Fente pour carte microSD** (Voir à la page 12.)
- 15. Bouton POWER (alimentation)** (Voir à la page 18.)
- 16. Bouton INPUT (entrée)** (Voir à la page 21.)
- 17. Logement d'extension**
Cet emplacement est utilisé pour brancher du matériel optionnel permettant une extension des fonctions. Cela ne garantit pas que de futures pièces compatibles soient mises sur le marché.
- 18. Borne d'entrée D-sub** (Voir à la page 11.)
- 19. Borne d'entrée DisplayPort** (Voir à la page 11.)
- 20. Borne d'entrée HDMI1** (Voir à la page 11.)
- 21. Borne d'entrée HDMI2** (Voir à la page 11.)
- 22. Haut-parleurs**
- 23. Emplacement de fixation optionnel**
Cet emplacement est utilisé pour brancher du matériel optionnel permettant une extension des fonctions. Cela ne garantit pas que de futures pièces compatibles soient mises sur le marché.
- 24. Ouvertures de ventilation**
- 25. Poignées**

! Attention

- Consultez votre revendeur SHARP pour savoir comment brancher/débrancher les pièces optionnelles.

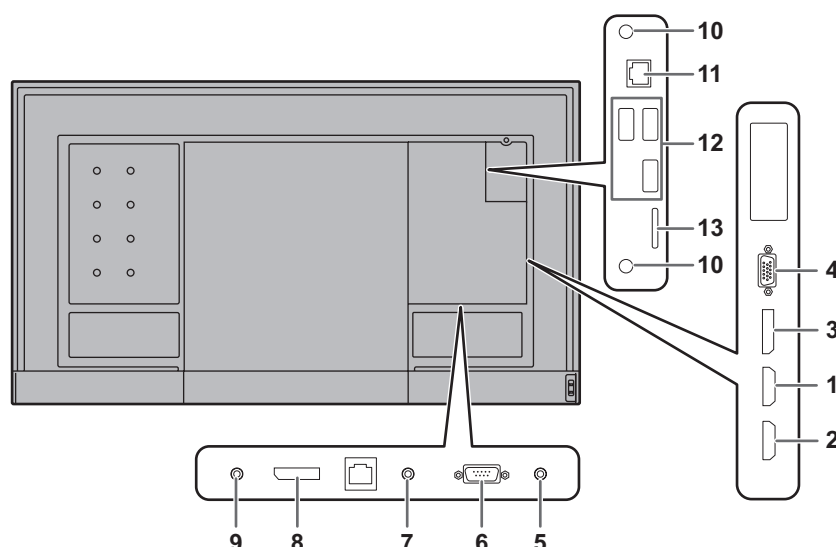
■ Télécommande



1. Émetteur de signal

2. Boutons de commandes (Voir à la page 20.)

Connexion de périphériques



! Attention

- Veillez à bien mettre hors tension l'interrupteur principal puis débranchez la prise de l'alimentation secteur avant de connecter ou de déconnecter les câbles. Lisez également le manuel de l'équipement à connecter.
- Veillez à ne pas confondre la borne d'entrée avec la borne de sortie quand vous connectez les câbles. En confondant les câbles branchés aux bornes d'entrée et de sortie, vous pouvez causer des dysfonctionnements et d'autres problèmes.
- N'utilisez pas de câble ayant un terminal endommagé ou déformé. Cela pourrait causer des dysfonctionnements.

Conseils

- Les images peuvent ne pas s'afficher correctement selon l'ordinateur (carte vidéo) connecté.
- Utiliser l'ajustement automatique de l'écran quand un écran d'ordinateur s'affiche pour la première fois en utilisant D-SUB ou lorsque les réglages de l'ordinateur ont été modifiés. L'écran est réglé automatiquement quand SELF ADJUST <AUTORÉGLAGE> dans le menu MONITOR <MONITEUR> est réglé sur ON.
- Si la sortie audio provenant du périphérique de lecture est connectée directement à des haut-parleurs ou à d'autres appareils, la vidéo affichée sur le moniteur peut être décalée par rapport à l'audio. L'audio doit être reproduit par ce moniteur, en connectant le périphérique de lecture à l'entrée audio du moniteur, et en connectant la sortie audio du moniteur aux haut-parleurs ou aux autres appareils.
- Les bornes d'entrée audio utilisées dans chaque mode d'entrée sont paramétrées d'origine comme suit.

Mode d'entrée	Borne d'entrée audio (paramètre d'origine)
DisplayPort	Borne d'entrée DisplayPort
HDMI1	Borne d'entrée HDMI1
HDMI2	Borne d'entrée HDMI2
D-SUB	Borne d'entrée audio

1. Borne d'entrée HDMI1

2. Borne d'entrée HDMI2

- Utilisez un câble HDMI (conforme à la norme HDMI) en vente dans le commerce prenant en charge 4K.
 - Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu SETUP <INSTALLATION>.
- Lorsque le paramètre HDMI est sélectionné, il n'est pas nécessaire de brancher un câble audio sur la borne d'entrée audio.

3. Borne d'entrée DisplayPort

- Utilisez un câble DisplayPort (conforme à la norme DisplayPort) en vente dans le commerce prenant en charge 4K.
 - Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu SETUP <INSTALLATION>.
- Lorsque le paramètre DisplayPort est sélectionné, il n'est pas nécessaire de brancher un câble audio sur la borne d'entrée audio.

4. Borne d'entrée D-sub

5. Borne d'entrée audio

- Utilisez un câble sans résistance.
- Sélectionnez la borne d'entrée audio à utiliser dans chaque mode d'entrée dans le sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu SETUP <INSTALLATION>.

6. Borne d'entrée RS-232C

7. Borne de sortie RS-232C*

- Vous pouvez contrôler le moniteur à partir d'un ordinateur en raccordant un câble direct RS-232, en vente dans le commerce, entre ces bornes et l'ordinateur.

* Utilisez le câble de conversion RS-232C fourni.

8. Borne de sortie DisplayPort

- L'écran affiché sur ce moniteur et le son émis par ce moniteur peuvent être émis à un périphérique externe.
- Utilisez un câble DisplayPort (conforme à la norme DisplayPort) en vente dans le commerce prenant en charge 4K.
- La lecture de vidéos cryptées HDCP nécessite un périphérique externe prenant en charge le HDCP.
- Ce connecteur peut être utilisé pour réaliser une connexion en série* en connectant des moniteurs de la même série les uns aux autres via la borne d'entrée DisplayPort de chaque moniteur.

* : Jusqu'à 4 moniteurs.

Conseils

- La longueur du câble de signal ou la situation environnante peut affecter la qualité de l'image.
- L'affichage de l'écran de sortie peut ne pas être correct. Dans ce cas, mettez hors tension tous les moniteurs connectés en série puis remettez-les sous tension.
- Lorsque vous raccordez en série plusieurs moniteurs, réglez le paramètre NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN> sur OFF.
- La sortie vidéo est désactivée dans les cas suivants :
Lorsque l'appareil est mis hors tension.
Lorsque le moniteur est en mode attente du signal d'entrée.
- Cette borne ne prend pas en charge les signaux HDR. L'affichage de l'écran de sortie de l'appareil ne sera pas correct.

9. Borne de sortie audio

- La sortie audio varie selon le mode d'entrée.
- Le volume sonore de la sortie audio peut être réglé en définissant le paramètre AUDIO OUTPUT <SORTIE AUDIO> dans le sous-menu AUDIO OPTION <OPTION AUDIO> du menu SETUP <INSTALLATION>.
- Il n'est pas possible de régler la sortie audio provenant des bornes de sortie audio à l'aide du menu AUDIO.

10. Borne de l'antenne LAN sans fil

- Fixez les antennes LAN sans fil fournies.

11. Borne LAN

- Vous pouvez contrôler le moniteur depuis d'un ordinateur connecté à un réseau en branchant un câble LAN entre cette borne et un réseau.

12. Port USB

- Ceci est utilisé en mode APPLICATION. Pour plus de détails, reportez-vous au Guide du logiciel.

13. Fente pour carte microSD

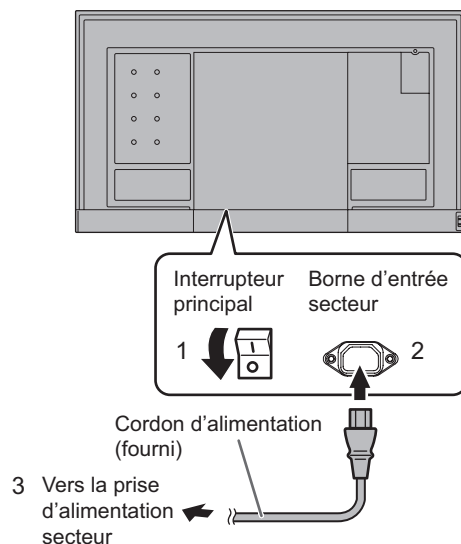
- Ceci est utilisé en mode APPLICATION. Pour plus de détails, reportez-vous au Guide du logiciel.

Raccordement du cordon d'alimentation

! Attention

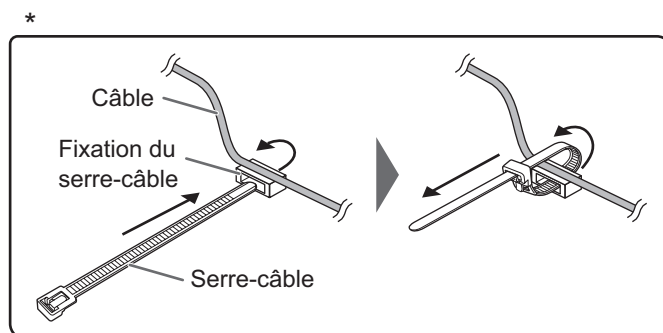
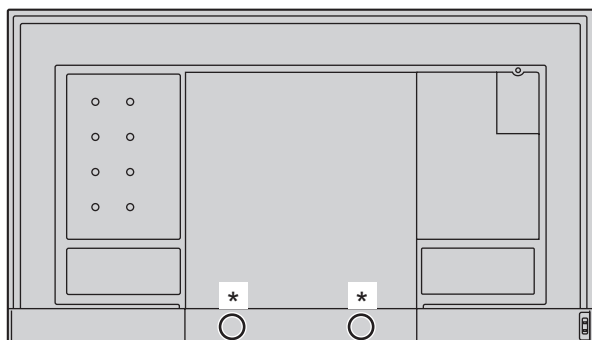
- Utilisez seulement le cordon d'alimentation fourni avec le moniteur.

1. Mettez hors tension l'interrupteur principal.
2. Raccordez le cordon d'alimentation (fourni) à la borne d'entrée secteur.
3. Raccordez le cordon d'alimentation (fourni) à la prise d'alimentation secteur.



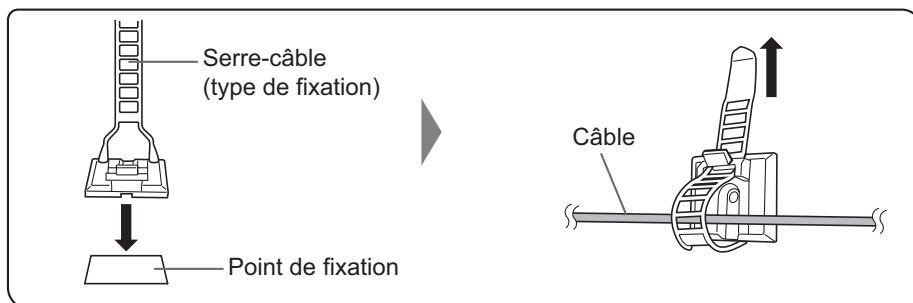
Fixation des câbles

Les serre-câbles fournis peuvent être utilisés pour fixer le cordon d'alimentation et les câbles branchés à l'arrière du moniteur.



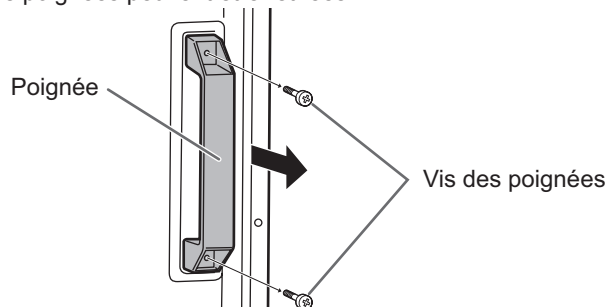
Fixez les serre-câbles fournis (type de fixation) sur une surface plane, en éliminant les éventuelles poussières ou salissures avant de les fixer.

Ne les attachez jamais sur une ouverture de ventilation.



Suppression des poignées

Les poignées peuvent être retirées.



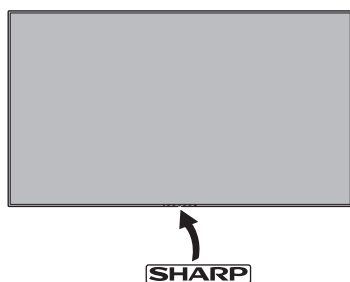
! Attention

- Les poignées amovibles et les vis des poignées sont destinées à être utilisées avec ce moniteur. Ne les utilisez pas avec d'autres appareils.
- Pour fixer les poignées, assurez-vous d'utiliser les poignées et les vis qui ont été retirées du moniteur.
- Assurez-vous que les poignées sont bien fixées.

Fixation de l'autocollant avec logo

Vous pouvez fixer l'autocollant avec logo (fourni) sur ce moniteur.
Veuillez vous reporter aux exemples suivants pour fixer l'autocollant si nécessaire.

Exemple pour une orientation horizontale (paysage)



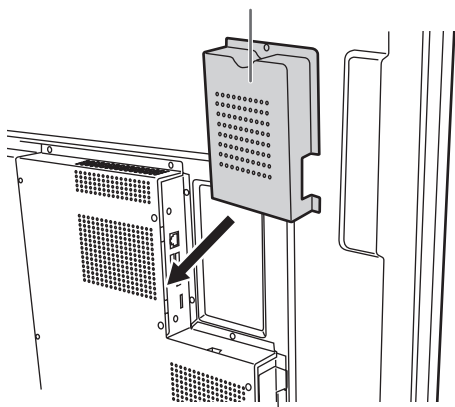
Exemple pour une orientation verticale (portrait)



Fixation du capot de la clé USB / carte SD

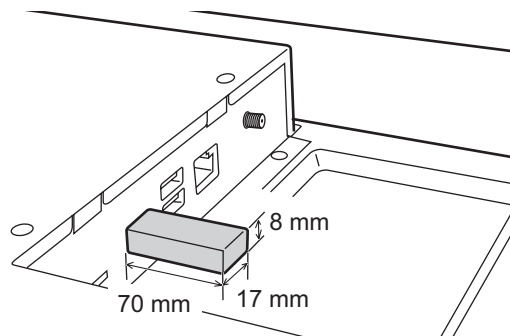
1. Placez le capot de la clé USB / carte SD (fourni) sur ce moniteur.

Capot de la clé USB / carte SD (fourni)

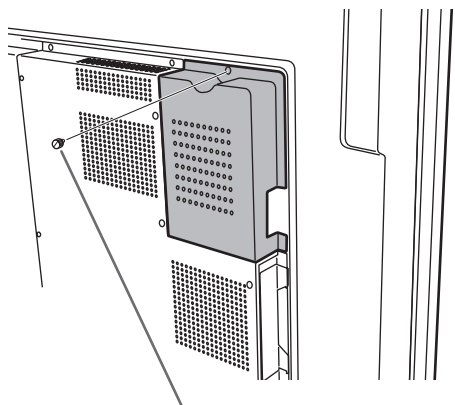


Conseils

- Si le capot doit être fixé, utilisez une clé USB dont les dimensions ne dépassent pas 70 mm (L) (en excluant la borne) × 17 mm (l) × 8 mm (H).

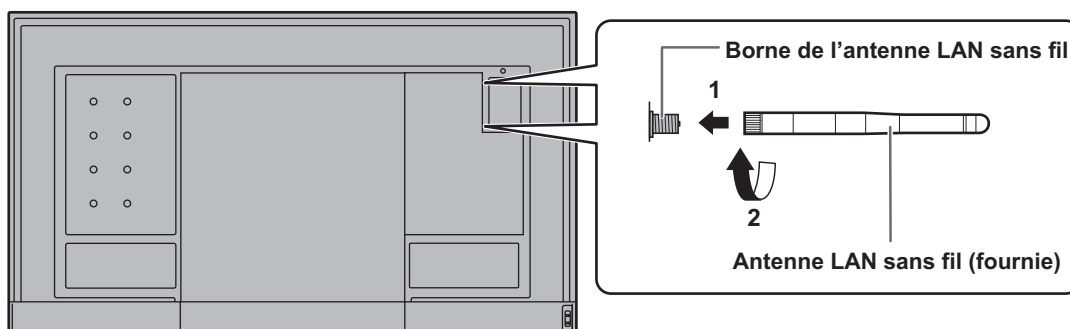


2. Fixez le capot à l'aide de la vis de fixation du capot de la clé USB / carte SD (fournie).



Vis de fixation du capot de la clé USB / carte SD (fournie)

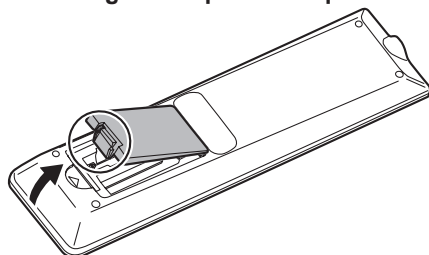
Fixation de l'antenne LAN sans fil



Mise en service de la télécommande

Mise en place des piles

1. Placer votre doigt sur la pièce marquée d'un ▲, puis tirer pour enlever le couvercle.



2. Reportez-vous aux instructions dans le compartiment et insérez les piles fournies (R03 (format "AAA") x 2) avec leurs pôles positifs (+) et négatifs (-) orientés correctement.
3. Refermer le capot.

Conseils

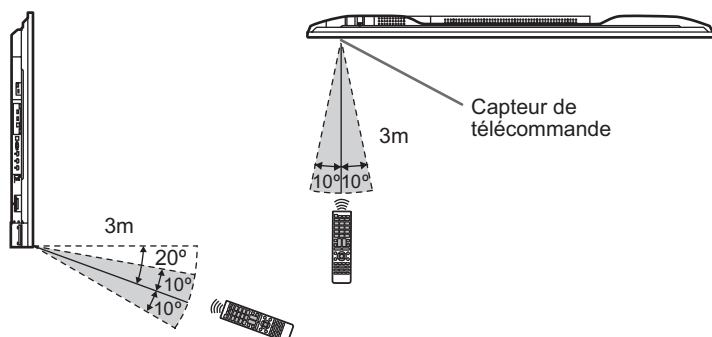
- Remplacez plus tôt que prévu les piles usagées par des piles neuves (en vente dans le commerce).
- Les piles fournies peuvent avoir une durée de vie plus courte que prévue en fonction des conditions de stockage.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
- Utilisez seulement des piles au manganèse ou alcalines.

Portée de la télécommande

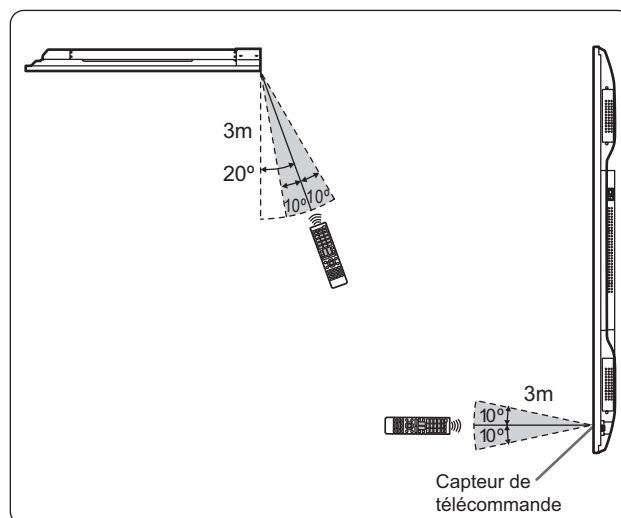
Capteur de télécommande rentré

La télécommande peut être utilisée même quand le capteur de télécommande est rangé à l'intérieur du moniteur. Orientez la télécommande en direction du capteur de télécommande en bas du moniteur (ou bien le côté droit du moniteur si vous utilisez la direction verticale).

Pour le moniteur dans une direction horizontale



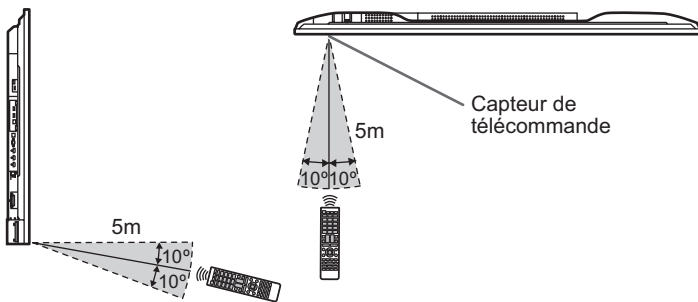
Pour le moniteur dans une direction verticale



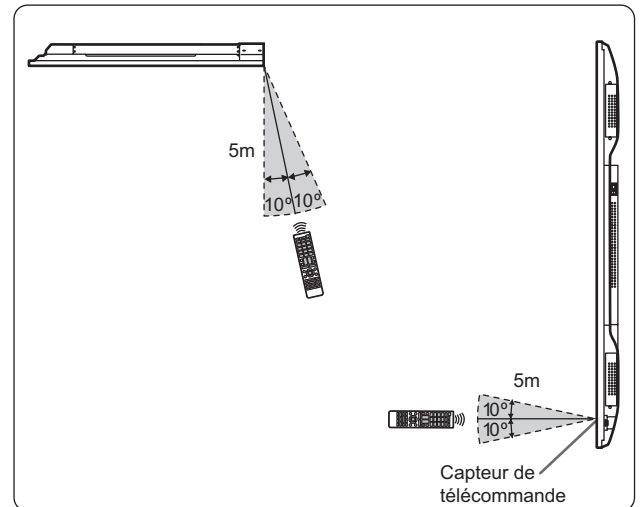
Capteur de télécommande sorti

Orientez la télécommande en direction du capteur de télécommande à l'avant du moniteur.

Pour le moniteur dans une direction horizontale



Pour le moniteur dans une direction verticale



Conseils

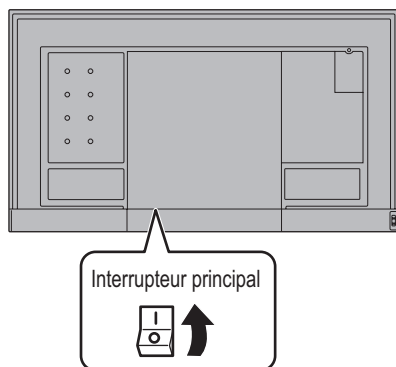
- N'exposez pas la télécommande au choc en la faisant tomber ou en marchant dessus. Ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement.
- N'exposez pas la télécommande aux liquides, et ne la posez pas dans un endroit avec un taux d'humidité élevé.
- La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de télécommande est exposé à la lumière directe du soleil, ou à un éclairage puissant.
- Des objets placés entre la télécommande et le capteur de télécommande peuvent l'empêcher de fonctionner correctement.
- Remplacez les piles lorsque leurs charges baissent, car elles peuvent diminuer la portée de la télécommande.
- Si une lampe fluorescente est allumée près de la télécommande, cela peut altérer son fonctionnement.
- Ne vous servez pas de la télécommande d'un autre appareil tel qu'un climatiseur ou un équipement stéréo, etc.

Mise sous tension et hors tension

! Attention

- Mettez sous tension le moniteur d'abord avant de mettre sous tension l'ordinateur ou l'équipement de lecture.
- Lors de la mise hors tension et de la remise sous tension, ou lorsque vous appuyez sur l'interrupteur principal ou le bouton POWER, attendez toujours au moins 5 secondes. Un court intervalle peut entraîner un dysfonctionnement.

Mise sous tension de l'interrupteur principal

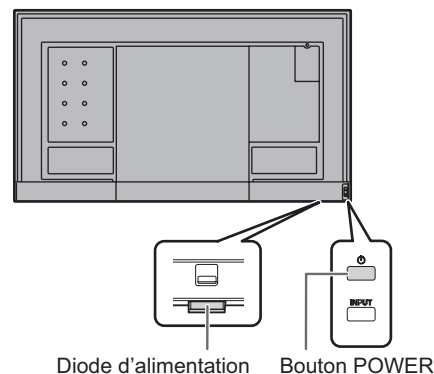
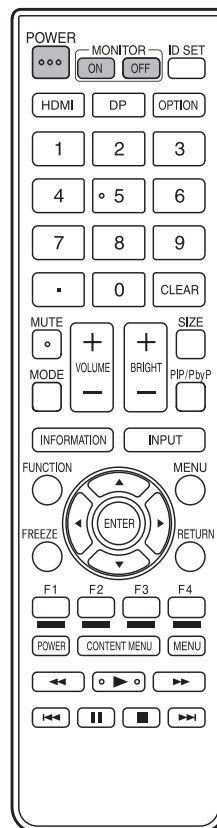


! Attention

- La mise sous/hors tension doit être effectuée à l'aide de l'interrupteur principal. Ne branchez/débranchez pas le cordon d'alimentation ou ne mettez pas le disjoncteur sous/hors tension lorsque l'interrupteur principal est en position marche.
- Pour déconnecter complètement l'alimentation électrique, retirez la fiche principale de la prise.

Mise sous/hors tension

Appuyez sur le bouton POWER pour mettre sous/hors tension. Vous pouvez également mettre sous/hors tension en appuyant sur le bouton MONITOR ON/bouton MONITOR OFF de la télécommande.



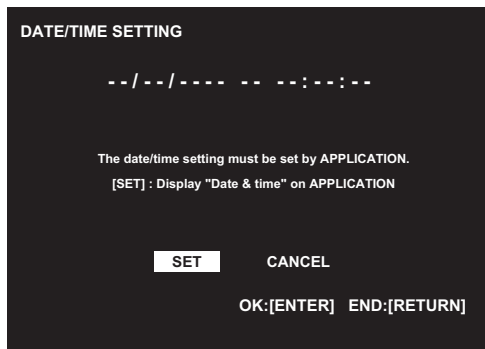
État	État du moniteur
Allumé en vert	Power en position marche
Allumé en orange	Power en position arrêt (mode veille)
Clignotement en vert	Mode attente du signal d'entrée

Conseils

- Lorsque l'interrupteur principal est en position arrêt, il est impossible de mettre le moniteur en marche.
- Si le moniteur est dans le mode attente du signal d'entrée et que vous appuyez sur le bouton POWER ou MONITOR OFF, le moniteur entre en mode veille.
- Le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> fait clignoter la diode d'alimentation alternativement en rouge et en orange dans le mode veille.
- Pour désactiver l'affichage de l'écran logo lors de la mise sous tension, réglez LOGO SCREEN <ÉCRAN LOGO> sur OFF dans le menu OTHERS <AUTRES>. (Voir à la page 31.)
- Vous pouvez régler le mode d'entrée qui s'affiche après le démarrage. Réglez sur START INPUT MODE <LANCER LE MODE D'ENTRÉE> dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 28.)

■ Opérations après la première mise sous tension

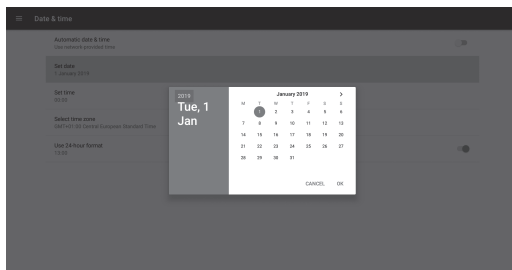
Lors de la première mise sous tension, l'écran de réglage de la date/de l'heure apparaît.



1. Sélectionnez "SET" <RÉGLER>.

Le mode d'entrée passe sur APPLICATION et l'écran "Date & time" <Date et heure> apparaît.

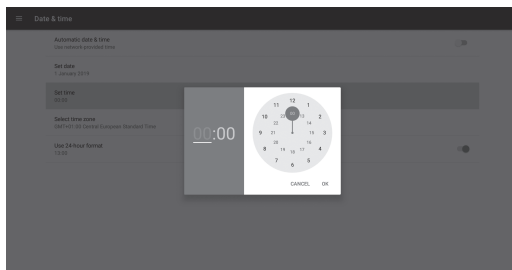
2. Sélectionnez "Set date" <Définir la date>.



3. Réglez la date et sélectionnez "OK".

L'écran "Date & time" <Date et heure> apparaît.

4. Sélectionnez "Set time" <Définir l'heure>.



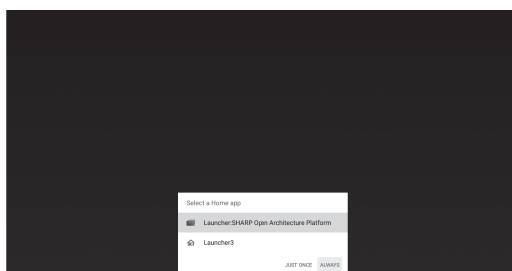
5. Réglez l'heure et sélectionnez "OK".

L'écran "Date & time" <Date et heure> apparaît.

6. Appuyez sur le bouton RETURN de la télécommande.

L'écran "Select a Home app" <Sélectionner une application de l'écran d'accueil> apparaît.

7. Sélectionnez "Launcher:SHARP Open Architecture Platform" <Lanceur:SHARP Open Architecture Platform>.



8. Sélectionnez "ALWAYS" <TOUJOURS>.



Il s'agit de l'écran de base (écran CONTENT MENU (MENU CONTENU)) lorsque le mode d'entrée est APPLICATION. Pour plus d'informations sur le mode APPLICATION, reportez-vous au Guide du logiciel.

- Assurez-vous que la date et l'heure sont réglées.

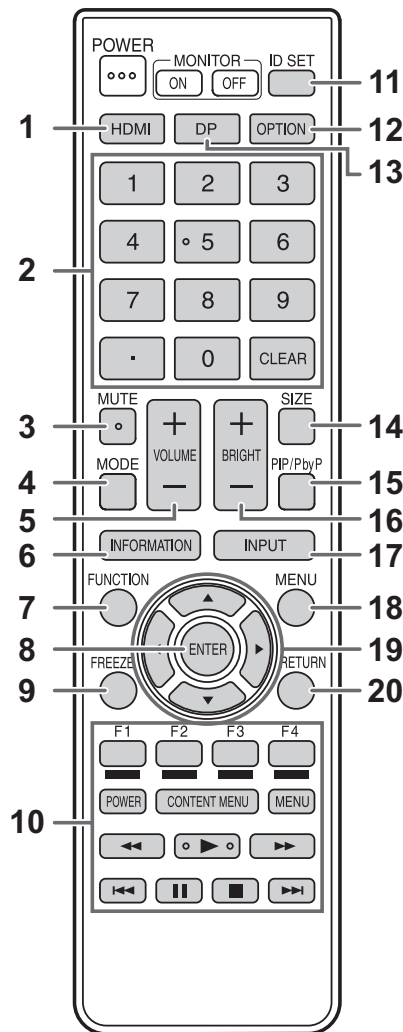
Conseils

- Lorsque l'écran "Select a Home app" <Sélectionner une application de l'écran d'accueil> s'affiche, sélectionnez "Launcher:SHARP Open Architecture Platform" <Lanceur:SHARP Open Architecture Platform>, puis sélectionnez "ALWAYS" <TOUJOURS>.
- L'horloge est alimentée par la batterie interne.
- Si vous avez déjà réglé l'heure, mais que l'écran de réglage de la date/de l'heure apparaît lors de la mise sous tension, alors la batterie est déchargée. Après avoir remplacé la batterie interne, réglez la date et l'heure comme expliqué à l'étape sur la gauche.
- Contactez votre revendeur SHARP ou un centre de services autorisé pour le remplacement de la batterie interne.
- Durée de vie estimée de la batterie interne : environ 5 ans (selon le fonctionnement du moniteur)
- La batterie initiale a été insérée en usine avant expédition, elle risque donc d'être épuisée avant la fin de sa durée de vie normale.

Neutralisation des fonctions de mise sous/hors tension

Les fonctions de mise sous/hors tension peuvent être neutralisées dans le but de protéger le moniteur d'une mise hors tension accidentelle. Réglez ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ> dans le menu FUNCTION <FONCTION> sur ON 2. (Voir à la page 36.)

Fonctionnement de base



1. HDMI

Changer de mode d'entrée en sélectionnant HDMI1 ou HDMI2.

2. Boutons d'entrée numériques

Les boutons 0 à 9 peuvent aussi être utilisés en association avec le bouton ID SET.

3. MUTE (SOURDINE)

Met hors service le volume temporairement. Appuyez sur le bouton MUTE de nouveau pour remettre le son au niveau précédent.

4. MODE (Sélection du mode de couleur)

À chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, le mode de couleur change selon la séquence suivante :

STD <NORM> (Normal) → VIVID <ÉCLATANT>
→ sRGB → HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ>
→ STD <NORM> ...

- HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ> est un mode d'affichage adapté à une utilisation dans un endroit lumineux.
- sRGB est la norme internationale de la représentation des couleurs spécifiée par la IEC (International Electrotechnical Commission (Commission Electrotechnique Internationale)). La conversion des couleurs est réalisée en tenant compte des caractéristiques d'un écran à cristaux liquides et la représentation des couleurs est très proche de l'image originale.

5. VOLUME +/- (Réglage du volume)

Appuyer sur + ou - affiche le menu VOLUME.

VOLUME 15

Appuyez sur + ou - pour régler le volume.

- * Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ 4 secondes, le menu de VOLUME disparaît automatiquement.

6. INFORMATION (INFORMATIONS)

Affiche les informations du moniteur.

```

INFORMATION1          01/01/2019 TUE 00:00:00
INPUT MODE             :HDMI1
SIZE                   :WIDE
COLOR MODE             :STD
BRIGHT                :31
VOLUME                :15
ID No.                 :0
REMOTE No.            :0
MODEL                 :PN-HM751
VERSION               :X.X.X.X
S/N                   :XXXXXXXX
STATUS                :0000-000000-00-0000

NEXT:[>]  END:[RETURN]

3840x2160  V: 30 Hz  H: 67.5 kHz
    
```

```

INFORMATION2-1        01/01/2019 TUE 00:00:00
APPLICATION VERSION    :X.X.XX
MONITOR CONTROL SELECT :LAN
Ethernet              :ON
IPv4 IP address       :192.168.150. 2
IPv4 IP settings      :DHCP
MAC address           :XX-XX-XX-XX-XX-XX
Wireless LAN          :ON
IPv4 IP address       :XXX.XXX.XXX.XXX
IPv4 IP settings      :DHCP
MAC address           :XX-XX-XX-XX-XX-XX

NEXT:[>]  END:[RETURN]

3840x2160  V: 30 Hz  H: 67.5 kHz
    
```

À chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, l'affichage change comme suit : INFORMATION1 <INFORMATIONS1> → INFORMATION2-1 <INFORMATIONS2-1> → INFORMATION2-2 <INFORMATIONS2-2> → INFORMATION3 <INFORMATIONS3> → effacer l'affichage. Quand INFORMATION <INFORMATIONS> est affiché, l'affichage change comme suit : INFORMATION1 <INFORMATIONS1> → INFORMATION2-1 <INFORMATIONS2-1> → INFORMATION2-2 <INFORMATIONS2-2> → INFORMATION3 <INFORMATIONS3> → INFORMATION1 <INFORMATIONS1>, chaque fois que vous appuyez sur le bouton ►.

Appuyer sur le bouton RETURN efface l'affichage.

- INFORMATION3 <INFORMATIONS3> affiche l'information quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions.
- L'affichage disparaît automatiquement au bout d'environ 15 secondes.

7. FUNCTION (FONCTION)

Utiliser ceci pour afficher le menu FUNCTION <FONCTION>. (Voir à la page 36.)

8. ENTER (ENTREE)

Confirme le paramètre.

9. FREEZE

Bloque la vidéo affichée sur le moniteur.

Pour annuler, appuyez sur un bouton autre que le bouton POWER, bouton MUTE ou le bouton VOLUME.

Le blocage est également annulé lorsque le signal d'entrée change (passage au mode sans signal, modification de la résolution, etc.).

Dans certains cas, une image rémanente peut se produire. Ne bloquez pas la vidéo pendant un long moment.

10. Boutons pour le mode APPLICATION

Boutons pour agir sur le dispositif connecté par HDMI

Ceci est utilisé en mode APPLICATION. Pour plus de détails, reportez-vous au Guide du logiciel.

Lorsque HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> est réglé sur AUTO, vous pouvez actionner des appareils qui prennent en charge HDMI CEC dans des modes autres que le mode APPLICATION.

Bouton CONTENT MENU

L'opération lorsque le mode d'entrée n'est pas l'APPLICATION dépend des réglages.

- Lorsque HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> est OFF
 - Le mode d'entrée passe sur l'APPLICATION.
- Lorsque HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> est AUTO et CONTENT MENU BUTTON <BOUTON CONTENT MENU> est SWITCH TO APPLICATION <PASSER À APPLICATION>
 - Le mode d'entrée passe sur l'APPLICATION.
- Lorsque HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> est AUTO et CONTENT MENU BUTTON <BOUTON CONTENT MENU> est CEC
 - Actionnez des appareils qui prennent en charge HDMI CEC.

11. ID SET

Fixer un nombre sur la télécommande. (Voir à la page 35.)

12. OPTION

Passez le mode d'entrée sur l'APPLICATION.

Lors de l'utilisation du logement d'extension pour développer les fonctions, le mode d'entrée change alternativement entre l'APPLICATION et l'OPTION.

13. DP (DisplayPort)

Passer le mode d'entrée à DisplayPort.

14. SIZE (DIMENSION) (Sélection de la dimension de l'écran)

Le menu est affiché.

Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner la dimension de l'écran. (Voir à la page 22.)

15. PIP/PbyP

Le menu est affiché.

Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner PIP MODES <PIP MODE>/QUAD-SCREEN MODE <MODE QUADRI-ÉCRAN>. (Voir à la page 32.)

16. BRIGHT (LUMINOSITÉ) +/- (Réglage de la luminosité)

Appuyer sur + ou - affiche le menu BRIGHT <LUMIN.>.



Appuyez sur + ou - pour régler la luminosité.

- * Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ 4 secondes, le menu de BRIGHT <LUMIN.> disparaît automatiquement.

17. INPUT (ENTRÉE) (sélection du mode d'entrée)

Le menu est affiché.

Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner le mode d'entrée, puis appuyez sur le bouton ENTER pour entrer.

En mode APPLICATION, vous pouvez utiliser des applications Android.

Pour plus de détails sur le mode APPLICATION, reportez-vous au Guide du logiciel.

- * Vous pouvez changer le mode d'entrée en appuyant sur le bouton INPUT du moniteur.

Mode d'entrée	Vidéo	Audio
APPLICATION	APPLICATION	APPLICATION
DisplayPort	Borne d'entrée DisplayPort	*2
HDMI1	Borne d'entrée HDMI1	
HDMI2	Borne d'entrée HDMI2	
D-SUB	Borne d'entrée D-sub	Borne d'entrée audio
OPTION *1	Logement d'extension	*2

*1 Cela s'affiche quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions.

*2 Sélectionnez la borne à utiliser comme entrée audio dans le paramètre AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>. (Voir à la page 27.)

18. MENU

Affiche et met hors service l'écran de menu. (Voir à la page 23.)

19. Curseur

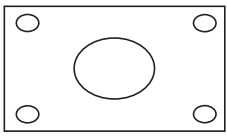
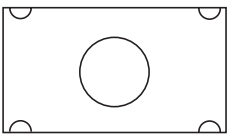
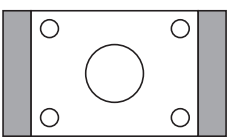
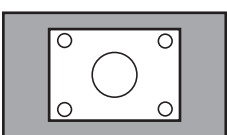
Ces boutons servent à effectuer des opérations telles que la sélection d'éléments, le changement de valeurs de réglages et le déplacement du curseur.

20. RETURN (RETOUR)

Revient à l'écran précédent.

■ Changement de format de l'image

Même quand la dimension de l'écran a changé, l'affichage peut rester le même selon le signal d'entrée.

WIDE <LARGE>		Affiche une image qui remplit tout l'écran.
ZOOM		L'image est agrandie pour remplir la totalité de l'écran sans changer son rapport de format. Les bords de l'image peuvent être coupés.
NORMAL		Affiche l'image de façon à ce qu'elle remplisse l'écran sans changer son rapport de format.
Dot by Dot <Pt par Pt>		Affiche les points des signaux d'entrée comme points correspondants sur l'écran.

Conseils

- L'utilisation de la fonction de changement de format de l'image de ce moniteur pour compresser ou étendre l'écran pour un affichage commercial ou public dans des établissements tels que des cafés ou des hôtels peut constituer une violation des droits d'auteur, protégés par la loi sur les droits d'auteur ; veuillez en tenir compte.
- Lorsque ENLARGE <AGRANDIR> est réglé sur ON, la dimension de l'écran est fixée au mode WIDE <LARGE>.
- Quand l'affichage sur deux écrans ou l'affichage quadri-écran est sélectionné, la dimension de l'écran ne peut pas être changée.
- L'aspect de l'image vidéo originale peut changer si vous sélectionnez une dimension d'écran avec un rapport hauteur-largeur différent de celui de l'image originale (par exemple l'entrée de la télédiffusion ou de la vidéo provenant d'un équipement externe).
- Lorsqu'une vidéo 4:3 est affichée sur tout l'écran en utilisant la fonction de changement de format de l'image de ce moniteur, les bords de la vidéo peuvent être coupés ou déformés. Si vous voulez respecter l'intention de l'auteur, réglez le format d'image sur NORMAL.
- Lorsque vous reproduisez un contenu du commerce, certaines parties de l'image (telles que les sous-titres) peuvent être coupées. Dans ce cas, sélectionnez la dimension d'écran optimale en utilisant la fonction de changement de format de l'image de ce moniteur. Avec certains logiciels, il peut se produire des bruits ou des distorsions sur les bords de l'écran. Ceci est dû aux caractéristiques du contenu, et ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Selon le format de la vidéo originale, des bandes noires peuvent rester sur les bords de l'écran.

Options de menu

Affichage de l'écran de menu

Le réglage de la vidéo et du son et les réglages des différentes fonctions sont activés. Cette section décrit la manière d'utiliser les options de menu. Voir à la page 24 pour les détails de chacune des options de menu.

! Attention

- Ne mettez pas l'interrupteur principal en position arrêt pendant que l'affichage des éléments du menu. Ceci pourrait réinitialiser les paramètres.

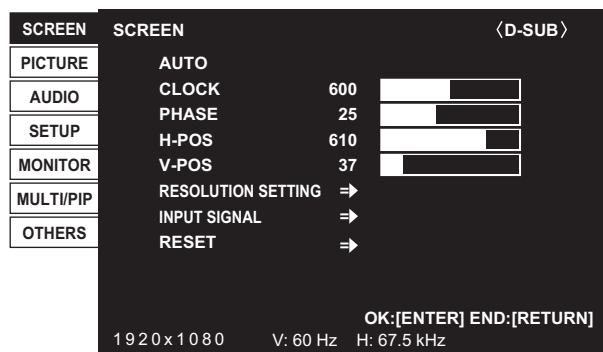
Conseils

- Vérifiez également le réglage de l'heure, du réglages et d'autres réglages dans le Guide du logiciel.

■ Exemple d'utilisation

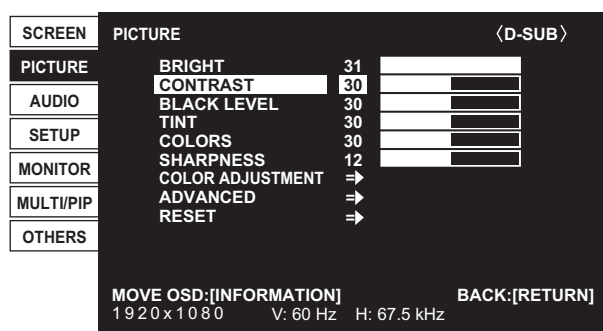
(Réglage de CONTRAST <CONTRASTE> dans le menu PICTURE <IMAGE>)

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher l'écran de menu.

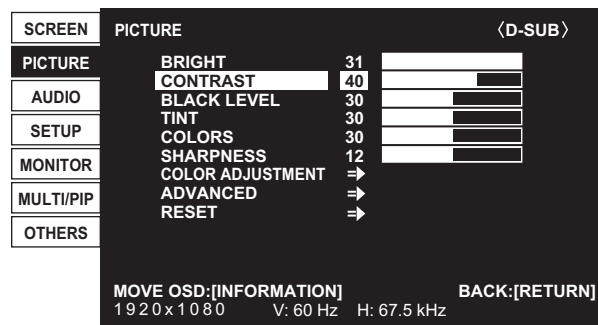


- Appuyez sur le bouton **▲** ou **▼** pour sélectionner **PICTURE <IMAGE>**, puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

- Appuyez sur le bouton **▲** ou **▼** pour sélectionner le **CONTRAST <CONTRASTE>**.



- Appuyez sur le bouton **◀** ou **▶** pour ajuster le réglage.



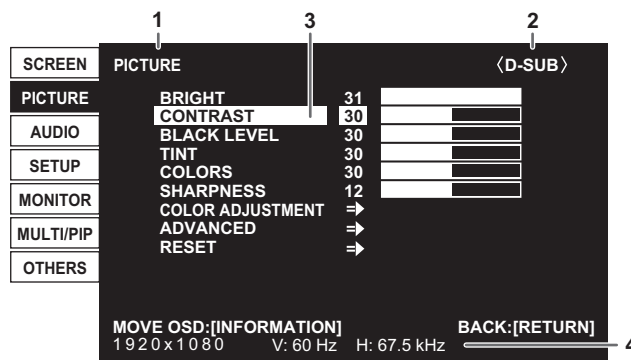
Pour les options qui sont marquées **⇒**, Appuyez sur le bouton **ENTER** pour afficher le sous-menu.

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer l'écran de menu.

Conseils

- Le menu va différer en fonction du mode d'entrée.
- L'écran de menu va se fermer automatiquement si aucune opération n'est réalisée pendant environ 15 secondes. (L'écran SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> va s'éteindre dans environ 4 minutes.)

■ Affichage de l'écran de menu



- Nom du menu
- Mode d'entrée
- Une option sélectionnée (mise en évidence).
- Résolution de l'écran du signal d'entrée et autres données.

Conseils

- Les options qui ne peuvent pas être sélectionnées apparaissent en gris. (par exemple Fonction ne pouvant être supportée par le signal d'entrée actuel)

Détails des options de menu

Le menu va différer en fonction du mode d'entrée.

■ SCREEN <ÉCRAN>

Vous pouvez modifier la position de l'affichage de l'écran de menu en appuyant sur le bouton INFORMATION.

AUTO (D-SUB)

CLOCK, PHASE, H-POS et V-POS sont réglés automatiquement.

Appuyer sur le bouton ENTER pour exécuter le réglage. Utilisez ce réglage automatique quand vous utilisez la D-SUB pour afficher un écran d'ordinateur pour la première fois ou quand vous changez le réglage de l'ordinateur. (Voir à la page 35.)

CLOCK <HEURE> (D-SUB)

Règle la fréquence de l'horloge d'échantillonnage pour la vidéo applicable.

Régalez lorsqu'il y a un scintillement sous forme de bandes verticales.

Lorsque vous utilisez la mire de réglage (voir à la page 35), faites les réglages de sorte qu'aucune bande verticale n'apparaisse.

PHASE (D-SUB)

Règle la phase de l'horloge d'échantillonnage pour la vidéo applicable.

Utile lorsque de petits caractères apparaissent avec un faible contraste et/ou lorsqu'il y a des scintillements aux coins. Lorsque vous utilisez la mire de réglage (voir à la page 35), faites les réglages de sorte qu'aucune bande horizontale n'apparaisse.

* Les réglages de PHASE ne doivent être effectués qu'après avoir réglé CLOCK correctement.

H-POS <POS H> (D-SUB)

Règle la position horizontale de l'image.

V-POS <POS V> (D-SUB)

Règle la position verticale de l'image.

RESOLUTION SETTING <RÉGLAGE DE LA RÉOLUTION> (D-SUB)

H-RESOLUTION <RÉSOLUTION H>

Règle la résolution horizontale de manière adaptée lorsque la résolution des signaux d'entrée n'est pas correctement reconnue. (Le réglage peut être impossible avec certains signaux.)

V-RESOLUTION <RÉSOLUTION V>

Règle la résolution verticale de manière adaptée lorsque la résolution des signaux d'entrée n'est pas correctement reconnue. (Le réglage peut être impossible avec certains signaux.)

INPUT SIGNAL <SIGNAL D'ENTRÉE> (D-SUB)

Si la résolution de l'ordinateur est l'une des suivantes, sélectionnez-le selon la résolution.

480 LINES AUTO, 640 x 480 ou 848 x 480

768 LINES AUTO, 1024 x 768, 1280 x 768 ou 1360 x 768

1050 LINES .. 1400 x 1050 ou 1680 x 1050

RESET

Restaure les valeurs des options du menu SCREEN sur les valeurs réglées par défaut en usine.

Sélectionnez ON et ensuite appuyez sur le bouton ENTER.

■ PICTURE <IMAGE>

Vous pouvez modifier la position de l'affichage de l'écran de menu en appuyant sur le bouton INFORMATION.

BRIGHT <LUMIN.>

Règle la luminosité du rétroéclairage.

CONTRAST <CONTRASTE>

Règle le contraste entre les parties lumineuses et les parties sombres de l'image.

BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>

Règle la luminosité des signaux vidéo en entier.

TINT <TEINTE>

Règle la teinte. La sélection de + change la couleur vers le vert, et la sélection de - change la couleur vers le magenta.

COLORS <COULEUR>

Règle l'intensité de chrominance.

SHARPNESS <NETTETÉ>

Règle la définition de l'image.

COLOR ADJUSTMENT <AJUSTEMENT DES COULEURS>**COLOR MODE <MODE COULEUR>**

Change le mode de couleur sur l'écran. Le mode de couleur sur l'écran peut également être changé en utilisant une télécommande.

(Voir à la page 20 pour les détails.)

WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>

THRU <SANS CHANGE> Affiche le niveau du signal d'entrée tel quel.

PRESET <PRÉREG> Sélectionne la température de couleur en utilisant PRESET.

USER <UTIL> Règle R-/G-/B-CONTRAST et R-/G-/B- OFFSET respectivement en utilisant USER.

PRESET <PRÉREG>

Sélectionne la température de couleur quand WHITE BALANCE est réglée sur PRESET.

Les valeurs de réglage sont données à titre indicatif. La température des couleurs de l'écran varie avec le temps.

Cette fonction n'est pas destinée à maintenir une température des couleurs constante.

USER <UTIL>

Règle chaque élément lorsque WHITE BALANCE est réglé sur USER.

R-CONTRAST <CONTRASTE R> Règle le composant rouge clair.

G-CONTRAST <CONTRASTE V> Règle le composant vert clair.

B-CONTRAST <CONTRASTE B> Règle le composant bleu clair.

R-OFFSET <DÉCALAGE R> Règle le composant rouge foncé.

G-OFFSET <DÉCALAGE V> Règle le composant vert foncé.

B-OFFSET <DÉCALAGE B> Règle le composant bleu foncé.

COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR>

Copie la valeur du blanc réglée pour PRESET vers le réglage USER.

Sélectionnez ON et ensuite appuyez sur le bouton ENTER.

(Pour un cas autre que le blanc, la tonalité des couleurs peut différer de PRESET.)

GAMMA

Sélectionne la gamme.

C.M.S.-HUE <C.M.S.-TEINTES>

Règle la tonalité des couleurs avec 6 couleurs : R (rouge), Y (jaune), G (vert), C (cyan), B (bleu) et M (magenta).

C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURATIONS>

Règle l'intensité des couleurs avec 6 couleurs : R (rouge), Y (jaune), G (vert), C (cyan), B (bleu) et M (magenta).

Options de menu

ADVANCED <AVANCÉ>

AUTO (D-SUB)

ANALOG GAIN et ANALOG OFFSET sont réglés automatiquement.

Appuyer sur le bouton ENTER pour exécuter le réglage.

ANALOG GAIN <GAIN ANALOGIQUE> (D-SUB)

Règle les parties lumineuses du signal d'entrée vidéo.

ANALOG OFFSET <DÉCALAGE ANALOGIQUE> (D-SUB)

Règle les parties sombres du signal d'entrée vidéo.

NR

Réduire le bruit de l'image.

Le réglage à un niveau plus élevé réduit encore plus le bruit. Cependant, cela peut produire une image floue.

RGB INPUT RANGE <GAMME RVB D'ENTRÉE>

Règle la gamme RVB de signal d'entrée.

Lorsque vous utilisez la HDMI, la DisplayPort ou OPTION, réglez-la sur AUTO, la gamme RVB de signal d'entrée est détectée automatiquement. Utilisez AUTO normalement.

Si malgré l'utilisation de la fonction AUTO, vous ne parvenez pas à régler correctement la gamme RVB de signal d'entrée, réglez-la en vous basant sur l'image. Si le réglage est différent, les noirs de l'image seront éclaircis et les dégradés compressés.

DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR>

Affiche une mire de couleurs. La mire peut être affichée lorsque l'écran de menu est affiché. Vous pouvez ainsi vous y référer lors du réglage de l'image. Lorsque WHITE, RED, GREEN ou BLUE s'affiche, vous pouvez en régler le niveau dans la plage de 0 à 255.

OFFAucune mire n'est affichée.

WHITE <BLANC> ..Affichage de la mire de couleurs des blancs uniquement.

RED <ROUGE>Affichage de la mire de couleurs des rouges uniquement.

GREEN <VERT>Affichage de la mire de couleurs des verts uniquement.

BLUE <BLEU>Affichage de la mire de couleurs des bleus uniquement.

USER <UTIL>Affichage de la mire de couleurs mélangées Rouge/vert/bleu.

Lorsque USER est sélectionné, réglez chaque niveau de couleurs.

HDR (HDMI)

Pour lire du contenu qui prend en charge HDR, sélectionnez ON et réglez HDMI MODES sur MODE1.

Si HDMI MODES est réglé sur MODE2, le contenu qui prend en charge HDR ne peut pas être lu.

Pour que le réglage soit effectif, vous devez redémarrer ce moniteur.

RESET

Restaure les valeurs des options du menu PICTURE sur les valeurs réglées par défaut en usine.

Sélectionnez ON et ensuite appuyez sur le bouton ENTER.

■AUDIO

TREBLE <AIGUS>

Règle le volume des aigus.

BASS <GRAVES>

Règle le volume des graves.

BALANCE

Règle l'équilibre des sons entre la droite et la gauche.

RESET

Restaure les valeurs des options du menu AUDIO sur les valeurs réglées par défaut en usine.

Sélectionnez ON et ensuite appuyez sur le bouton ENTER.

■SETUP <INSTALLATION>

DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE>

Affichez la date et l'heure.

Lorsque vous sélectionnez SET <RÉGLER>, le mode d'entrée devient APPLICATION et vous pouvez régler la date et l'heure. Lorsque APPLICATION est réglé sur DISABLE, SET <RÉGLER> n'apparaît pas. Réglez-le sur l'écran affiché.

TIME FORMAT <FORMAT HEURE> (quand APPLICATION est ENABLE <ACTIVER>)

Réglez le format d'affichage de l'heure.

Sélectionnez le format d'affichage et sélectionnez SET <RÉGLER>.

DATE/TIME FORMAT <FORMAT DATE/HEURE> (quand APPLICATION est DISABLE <DÉSACTIVER>)

Règle le format d'affichage date/heure.

SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> (Voir à la page 34.)

Vous pouvez mettre l'écran sous/hors tension et en régler la luminosité à l'heure spécifiée.

LANGUAGE <LANGAGE>

Règle la langue d'affichage pour l'écran de menu.

INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>

DisplayPort STREAM <FLUX DisplayPort>

Réglez comment DisplayPort est utilisé.

Si un appareil ne prenant pas en charge DisplayPort1.2 est connecté, réglez sur SST1.

SST1 <FLUX UNIQUE1>... Utilisez comme flux unique (DisplayPort1.1).

SST2 <FLUX UNIQUE2>... Utilisez comme flux unique (DisplayPort1.2).

HDMI MODES <HDMI MODE>

Les paramètres de HDMI MODES changent la façon dont le contenu affiché est traité et décodé.

MODE1 est la valeur par défaut et prend en charge les espaces de couleurs et les autres signaux de codage les plus communs.

MODE2 doit être utilisé pour les signaux YCbCr 4:2:0 à 4K Vsync 50/60 Hz ou lorsque des appareils non-4K sont connectés et que le contenu à l'écran n'est pas celui attendu.

CEC SETTING <RÉGLAGE CEC>

HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC>

AUTO La fonction HDMI CEC est utilisée.

Si l'appareil connecté à la borne d'entrée HDMI prend en charge CEC, le mode d'entrée du moniteur passe sur HDMI lorsque la lecture démarre sur l'appareil.

Réglez l'opération du bouton CONTENT MENU avec CONTENT MENU BUTTON.

OFF La fonction HDMI CEC n'est pas utilisée.

Lorsque le mode d'entrée n'est pas l'APPLICATION, le mode d'entrée passe sur l'APPLICATION lorsque le bouton CONTENT MENU est enfoncé.

AUTO POWER ON <MISE SOUS TENSION AUTO>

Cette fonction peut être réglée lorsque HDMI CEC LINK est réglé sur AUTO.

Si l'appareil connecté à la borne d'entrée HDMI prend en charge CEC, vous pouvez spécifier si le moniteur est mis sous tension ou non lorsque l'appareil est mis sous tension.

CONTENT MENU BUTTON <BOUCHON CONTENT MENU>

Cette fonction peut être réglée lorsque HDMI CEC LINK est réglé sur AUTO.

Réglez l'opération du bouton CONTENT MENU dans autre que mode APPLICATION.

CEC..... Fonctionne comme une bouton de fonction HDMI CEC.

SWITCH TO APPLICATION <PASSER À APPLICATION> ... Passe le mode d'entrée sur l'APPLICATION.

AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>

Permet de sélectionner la borne à utiliser pour faire entrer des signaux audio dans chaque mode d'entrée.

Options de menu

AUDIO OPTION <OPTION AUDIO>

AUDIO OUTPUT <SORTIE AUDIO>

Règle le volume de sortie du son provenant des borne de sortie audio.

VARIABLE1 Vous pouvez régler le volume des haut-parleurs de ce moniteur et de la borne de sortie audio simultanément en utilisant VOLUME.

VARIABLE2 Vous pouvez régler le volume de la borne de sortie audio en utilisant VOLUME.

Aucun son n'est produit par les haut-parleurs de ce moniteur.

FIXED <FIXE> Fixe le volume de la borne de sortie audio. Réglez le volume à l'aide d'un périphérique externe.

AUDIO INPUT LEVEL <NIVEAU D'ENTRÉE AUDIO>

Permet de sélectionner le niveau d'entrée audio maximum de la borne d'entrée audio.

MONAURAL AUDIO <AUDIO MONO>

Restitue les signaux audio en mono.

START INPUT MODE <LANCER LE MODE D'ENTRÉE>

Vous pouvez définir le mode d'entrée qui s'activera lors de la mise sous tension.

Lorsque cette option est réglée sur LAST INPUT MODE <DER. MODE D'ENTRÉE>, le mode d'entrée de la mise hors tension précédente apparaît.

* Si NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. est réglé sur ON et qu'il n'y a aucun signal d'entrée dans le mode d'entrée défini, le mode d'entrée sera remplacé par le mode d'entrée qui a un signal d'entrée.

COMMUNICATION SETTING <RÉGLAGE COMMUNICATION>

MONITOR CONTROL SELECT <SÉLECTION CONTRÔLE MONITEUR> (quand APPLICATION est ENABLE <ACTIVER>)

RS-232C Sélectionnez pour contrôler ce moniteur par RS-232C.

LAN Sélectionnez pour contrôler ce moniteur par LAN.

APPLICATION..... Sélectionnez pour contrôler dès l'application du mode APPLICATION, comme e-Signage.

BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS>

Permet de sélectionner la vitesse de communication utilisée pour la communication RS-232C.

ID SETTING <RÉGLAGE ID>

ID No. SET <ID NO.>

Assigne des numéros d'identification aux moniteurs connectés en série (voir à la page 38), en utilisant des câbles RS-232.

Les numéros 1 à 255 sont disponibles comme numéros d'identification.

Si le réglage est sur "0", le système considère ceci comme l'état dans lequel il n'y a aucun numéro d'identification réglé.

AUTO ASSIGN ID No. <ATTRIBUTION AUTO ID NO.>

Le numéro d'identification à utiliser est automatiquement affecté lorsque plusieurs moniteurs sont connectés à l'aide d'un RS-232C. Sélectionnez ON, puis appuyez sur le bouton ENTER.

Effectuez les opérations en utilisant le premier moniteur connecté en série.

REMOTE No. <N° TÉLÉCOM.>

Détermine le nombre de télécommandes. (Voir à la page 35.)

■ MONITOR <MONITEUR>

PORTRAIT/LANDSCAPE INSTALL <INSTALL. PORTRAIT/PAYSAGE>

LANDSCAPE <PAYSAGE> Direction horizontale

PORTRAIT Direction verticale

HORIZONTAL INSTALLATION <INSTALLATION PAYSAGE>

OFF Installation en mode portrait/paysage.

FACE UP <VERS LE HAUT> L'écran est orienté vers le haut.

ROTATE 180° <ROTATION 180°>

Si la vidéo est à l'envers dans le sens vertical lorsque le moniteur est installé dans le sens portrait, vous pouvez faire tourner la vidéo de 180°.

Les signaux entrelacés risquent de ne pas s'afficher correctement.

OSD H-POSITION <OSD POSITION H>

Règle la position horizontale de l'affichage de l'écran de menu.

OSD V-POSITION <OSD POSITION V>

Règle la position verticale de l'affichage de l'écran de menu.

OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>

MODE1..... OFF IF NO OPERATION est réglé sur ON, et POWER SAVE MODE est réglé sur ON.

(Ces réglages ne peuvent pas être modifiés.)

MODE2..... Permet d'utiliser les fonctions standards. OFF IF NO OPERATION est réglé sur OFF, et POWER SAVE MODE est réglé sur OFF. Ces réglages peuvent être modifiés.

POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE>

Lorsque OFF est sélectionné, le temps de démarrage depuis le mode veille est réduit. À noter, toutefois, que la consommation d'énergie est plus importante en mode veille. Android continue de fonctionner en mode veille.

Lorsque ON est sélectionné, la consommation d'énergie est réduite lorsque le moniteur est en mode veille. Android se coupe également. À noter, toutefois, que le temps de démarrage depuis le mode veille s'allongera.

Si ce paramètre est réglé sur ON, certaines commandes RS-232C et le contrôle par LAN ne peuvent pas être utilisés en mode veille. (Voir les pages 38 et 49.)

OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>

Détermine si le moniteur doit se mettre en mode veille lorsqu'aucune opération n'est effectuée à partir de la télécommande ou des commandes RS-232C.

Lorsque ce réglage est ON, réglez la durée avant le passage en mode veille dans TIME <HEURE>.

POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>

Lorsque ON est défini, vous pouvez retarder l'affichage de l'écran après avoir mis sous tension le moniteur.

Lorsque ON est sélectionné, paramétrez le délai avec l'INTERVAL <INTERVALLE> (l'intervalle peut être réglé jusqu'à 60 secondes en unités de 1 seconde).

Lorsque cette fonction est activée, la diode d'alimentation clignote en vert (environ à intervalle de 0,5 seconde).

SELF ADJUST <AUTORÉGLAGE>

Sur un écran D-SUB, indiquez s'il faut procéder au réglage automatique de l'écran ou non.

Lorsque ON est sélectionné, l'écran est réglé automatiquement lorsque sa résolution est supérieure ou égale à 800 x 600 et lorsque la fréquence des signaux d'entrée varie et dans d'autres cas. "ADJUSTING" <AJUST> apparaît sur l'écran pendant le réglage.

Si SELF ADJUST est sur ON, réglez le temps qu'il faut pour démarrer la fonction SELF ADJUST dans START TIMING <HEURE DE DÉBUT>.

Selon le type de signal, il peut ne pas être possible de régler les images à bords noirs. Dans ce cas, sélectionnez OFF. (Effectuez un réglage manuel de l'écran.)

■MULTI/PIP**MULTI****ENLARGE <AGRANDIR> (Voir à la page 33.)**

Permet d'activer ou de désactiver la fonction d'agrandissement.

ADVANCED (ENLARGE) <AVANCÉ (AGRANDIR)>

ENLARGE H <AGRANDIR H> / ENLARGE V <AGRANDIR V>

.....Définit le nombre d'éléments de l'écran (nombre de moniteurs) dans la direction horizontale/verticale utilisée pour l'agrandissement.

ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>

.....Précise l'écran primaire à afficher quand la fonction d'agrandissement est utilisée.

H-POS <POS H> / V-POS <POS V>

.....Réglez la position horizontale/verticale de l'écran agrandi.

BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE>

Permet de déterminer si la fonction de correction d'image doit être utilisée ou non.

ADVANCED (BEZEL ADJUST) <AVANCÉ (RÉGLAGE MONTURE)>

BEZEL ADJUST (TOP) <RÉGLAGE MONTURE (HAUT)> / BEZEL ADJUST (BOTTOM) <RÉGLAGE MONTURE (BAS)> /

BEZEL ADJUST (RIGHT) <RÉGLAGE MONTURE (DROITE)> / BEZEL ADJUST (LEFT) <RÉGLAGE MONTURE (GAUCHE)>

.....Permet de faire en sorte que les raccords haut / bas / gauche / droite des moniteurs groupés soient invisibles

lorsqu'un groupe de moniteurs est aligné afin de constituer une seule image.

BEZEL (TOP) <MONTURE (HAUT)> / BEZEL (BOTTOM) <MONTURE (BAS)> /

BEZEL (RIGHT) <MONTURE (DROITE)> / BEZEL (LEFT) <MONTURE (GAUCHE)>

.....Règle la largeur du cadre de l'écran.

Options de menu

PIP/PbyP

PIP MODES <PIP MODE>

Règle la méthode d'affichage.

OFFAffiche un seul écran.

PIPAffiche un écran annexe incorporé dans un écran principal.

PbyP.....Affiche un écran principal et un écran annexe sur une ligne.

PbyP2...Affiche un écran principal qui mesure 2560 pixels dans la plus longue direction et un écran annexe sur une ligne.

PIP SIZE

Règle la dimension de l'écran annexe en mode PIP.

PIP H-POS

Règle la position horizontale de l'écran annexe en mode PIP.

PIP V-POS

Règle la position verticale de l'écran annexe en mode PIP.

PIP BLEND <PIP MÉLANGE>

En mode PIP, utilisez cette option de menu pour afficher l'écran annexe en transparence.

PIP SOURCE

Sélectionne l'entrée du signal de l'écran annexe en mode PIP, PbyP ou PbyP2.

SOUND CHANGE <SON SOURCE>

Règle le son qui est envoyé en sortie en mode PIP, PbyP ou PbyP2.

MAIN POS

Règle la position de l'écran principal en mode PbyP ou PbyP2.

PbyP2 POS

Règle la position de l'écran annexe en mode PbyP2.

CONFIGURE QUAD-SCREEN <CONFIGURER QUADRI-ÉCRAN>

QUAD-SCREEN MODE <MODE QUADRI-ÉCRAN>

Régalez l'affichage des écrans.

OFF Affichez un seul écran.

ON..... Affichez 4 écrans simultanément.

SETTING INITIAL SCREEN <RÉGLAGE ÉCRAN INITIAL>

Régalez le mode d'entrée affiché dans chacun des 4 écrans.

Lorsque AUTO est sélectionné, les modes d'entrée avec des signaux d'entrée sont affichés dans l'ordre défini dans
PRIORITY: AUTO INPUT SEL..

PRIORITY: AUTO INPUT SEL. <PRIORITÉ : SÉL ENTRÉE AUTO>

Régalez l'ordre de priorité du mode d'entrée affiché quand AUTO est sélectionné pour SETTING INITIAL SCREEN.
Plus le nombre est faible, plus la priorité est élevée.

SAVE LAST INPUT CONFIG. <ENREG. DERN. CONFI. ENTRÉE>

OFF Lorsque l'affichage quadri-écran est démarré, les 4 écrans réglés dans SETTING INITIAL SCREEN s'affichent toujours.

ON..... Lorsque l'affichage quadri-écran est démarré, les 4 écrans affichés précédemment apparaissent.

TARGET: SOUND / INPUT SEL. <CIBLE : SON/SÉLECT. ENTRÉE>

Avec l'affichage quadri-écran, vous définissez l'écran qui émet le son et l'écran dont l'entrée est modifiée.

Lorsque vous revenez à l'affichage sur un seul écran, le mode d'entrée revient au mode d'entrée réglé ici.

RECONFIGURE QUAD-SCREEN <RECONFIGURER QUADRI-ÉCRAN>

Affiche de nouveau 4 écrans conformément au réglage SETTING INITIAL SCREEN.

Cette option peut être réglée lorsque QUAD-SCREEN MODE est réglé sur ON.

INPUT SIGNAL INFO. <INFOS SIGNAL D'ENTRÉE>

Cela indique le mode d'entrée, la résolution et la fréquence des écrans affichés.

■ OTHERS <AUTRES>

POWER MANAGEMENT <GESTION DE L'ALIMENTATION>

POWER MANAGEMENT détermine la commutation ou non des modes, du mode sans signal au mode attente du signal d'entrée.

CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉL. ENTRÉE AUTO SI CONNEX>

Définit si l'entrée dans la borne d'entrée change automatiquement lorsqu'un signal vidéo est envoyé dans cette borne. L'entrée via le logement d'extension est ignorée.

(Avec certains signaux d'entrée, l'entrée peut ne pas changer.)

NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN>

Précise s'il faut changer automatiquement les entrées. Quand ON est sélectionné et qu'il n'y a aucun signal présent dans le mode d'entrée sélectionné, le moniteur change automatiquement le mode sélectionné en un autre mode dans lequel il y a un signal vidéo présent.

Quand il y a des signaux vidéo en modes d'entrée multiples, la commutation s'effectue selon l'ordre de priorité défini dans AUTO INPUT SELECT PRIORITY.

AUTO INPUT SELECT PRIORITY <PRIORITÉ SÉL. ENTRÉE AUTO>

Définit l'ordre de priorité de la borne d'entrée pour NO SIGNAL AUTO INPUT SEL..

Lorsqu'une option prenant en charge cette fonction est connectée au logement d'extension, vous pouvez régler l'ordre dans OPTION.

(Si l'option ne prend pas en charge cette fonction, OPTION ne s'affiche pas.)

L'entrée ne change pas automatiquement pour les bornes sans réglage de priorité.

Plus le nombre est faible, plus la priorité est élevée.

LOGO SCREEN <ÉCRAN LOGO>

Détermine si l'écran logo doit être affiché ou non.

VOLUME

Permet de régler le volume.

MUTE AUDIO <COUPURE DU SON>

Coupe temporairement le son.

MUTE WITH FREEZE <FIGER SORTIE AUDIO>

Définissez si l'audio s'éteint ou non pendant le blocage.

BACKLIGHT OFF <ECRAN NOIR>

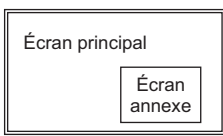
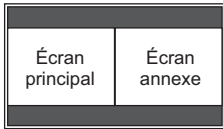
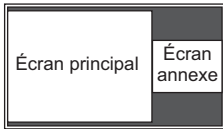
Lorsque ce paramètre est réglé sur ON, le rétroéclairage s'éteint. L'audio ne s'éteint pas.

Conseils

- Quand WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR> est réglé sur THRU <SANS CHANGE>, il n'est pas possible de régler BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>, CONTRAST <CONTRASTE>, TINT <TEINTE>, COLORS <COULEUR>, GAMMA, C.M.S.-HUE <C.M.S.-TEINTES>, C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURATIONS> et COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR>.
- Si COLOR MODE <MODE COULEUR> est réglée sur sRGB, les options suivantes ne peuvent pas être réglées. WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>, PRESET <PRÉREG>, USER <UTIL>, COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR> et GAMMA
- Lorsque le COLOR MODE <MODE DE COULEUR> est réglé sur VIVID <ÉCLATANT> ou sur HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ>, le paramètre GAMMA ne peut pas être réglé.
- Lorsque vous affichez la mire de couleurs, vous pouvez régler certains éléments du menu PICTURE <IMAGE>. Les éléments non réglables ne peuvent être sélectionnés.
- Lorsque le signal d'entrée est signal HDR, il n'est pas possible de régler GAMMA, COLOR MODE <MODE COULEUR> et BRIGHT <LUMIN.>.

■Affichage sur deux écrans

Vous pouvez afficher deux écrans simultanément. Réglez cette fonction avec PIP MODES <PIP MODE> de PIP/ PbyP dans le menu MULTI/PIP. Ou appuyez sur le bouton PIP/PbyP et sélectionnez le mode.

PIP		Un écran annexe est affiché dans un écran principal.
PbyP		Un écran principal et un écran annexe sont affichés sur une ligne.
PbyP2		Affiche un écran principal qui mesure 2560 pixels dans la plus longue direction et un écran annexe sur une ligne.

- * Le signal d'entrée sélectionné actuellement est affiché sur l'écran principal.
- * La combinaison suivante n'est pas disponible pour l'affichage. HDMI1 - OPTION

Conseils

- Vous pouvez violer le droit d'auteur qui est protégé par la loi si vous présentez les images de l'écran d'ordinateur et de télévision/magnétoscope pour un affichage commercial ou public.
- La dimension de l'écran pour un affichage sur deux écrans est la même que celle d'un affichage sur un seul écran. L'écran Dot by Dot <Pt par Pt> est affiché au format NORMAL excepté quand il est réglé comme écran principal PIP.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, la fonction CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉL. ENTRÉE AUTO SI CONNEX> et la fonction NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN> sont désactivées.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, le menu AUDIO ne peuvent pas être réglées.
- Quand l'affichage sur deux écrans est sélectionné, DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR> ne peuvent pas être réglés.
- L'entrée d'un signal entrecroisé (1080i, 480i, vidéo) dans l'écran annexe, peut entraîner une oscillation des lignes horizontales. Si tel est le cas, affichez l'image sur l'écran principal.
- Lorsque ROTATE 180° <ROTATION 180°> est réglé sur ON, vous ne pouvez pas régler PIP MODES <PIP MODE> sur PIP, PbyP ou PbyP2.
- Lorsque HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> est configuré sur AUTO, SOUND CHANGE <SON SOURCE> dans PIP/PbyP peut être changé pour MAIN en raison du changement de la source d'entrée du moniteur ou du fonctionnement d'un appareil connecté par HDMI.
- L'écran annexe ne prend pas en charge les signaux HDR.

■Affichage quadri-écran

Vous pouvez afficher 4 écrans simultanément.

Direction horizontale

Position 1 (1920×1080)	Position 2 (1920×1080)
Position 3 (1920×1080)	Position 4 (1920×1080)

Direction verticale

Position 2 (1080×1920)	Position 4 (1080×1920)
Position 1 (1080×1920)	Position 3 (1080×1920)

Affichage de 4 écrans

1. Réglez CONFIGURE QUAD-SCREEN <CONFIGURER QUADRI-ÉCRAN> – QUAD-SCREEN MODE <MODE QUADRI-ÉCRAN> sur ON dans le menu MULTI/PIP.

Ou appuyez sur le bouton PIP/PbyP, et sélectionnez QUAD-SCREEN <QUADRI-ÉCRAN>.

- Les 4 écrans réglés dans SETTING INITIAL SCREEN <RÉGLAGE ÉCRAN INITIAL> apparaissent.
- Lorsque SAVE LAST INPUT CONFIG. <ENREG. DERN. CONF. ENTRÉE> est ON, les 4 écrans affichés précédemment apparaissent.
- Vous pouvez restaurer l'affichage sur les 4 écrans réglés dans SETTING INITIAL SCREEN <RÉGLAGE ÉCRAN INITIAL> en utilisant CONFIGURE QUAD-SCREEN <CONFIGURER QUADRI-ÉCRAN> – RECONFIGURE QUAD-SCREEN <RECONFIGURER QUADRI-ÉCRAN> dans le menu MULTI/PIP.

Choisir l'écran qui sera la cible de sélection du mode d'entrée/sortie audio

Réglez l'écran qui émet le son et l'écran dont l'entrée est modifiée.

1. Réglez-le dans CONFIGURE QUAD-SCREEN <CONFIGURER QUADRI-ÉCRAN> – TARGET: SOUND / INPUT SEL. <CIBLE : SON/SÉLECT. ENTRÉE> dans le menu MULTI/PIP.

Revenir à un seul écran

1. Réglez CONFIGURE QUAD-SCREEN <CONFIGURER QUADRI-ÉCRAN> – QUAD-SCREEN MODE <MODE QUADRI-ÉCRAN> sur OFF dans le menu MULTI/PIP.

Ou appuyez sur le bouton PIP/PbyP, et sélectionnez OFF.

- L'écran réglé dans la cible de sélection du mode d'entrée/sortie audio est affiché sur 1 écran.

Conseils

- Vous pouvez violer le droit d'auteur qui est protégé par la loi si vous présentez les images de l'écran d'ordinateur et de télévision/magnétoscope pour un affichage commercial ou public.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, la dimension d'écran ne peut pas être changée.
La dimension de l'écran d'un affichage quadri-écran est la même que celle d'un affichage sur un seul écran. L'écran Dot by Dot <Pt par Pt> est affiché au format NORMAL.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, la fonction CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉL. ENTRÉE AUTO SI CONNEX> et la fonction NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN> sont désactivées.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, les menus SCREEN <ÉCRAN> et AUDIO ne peuvent pas être réglés.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR> ne peuvent pas être réglés.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, le moniteur n'entre pas en mode attente du signal d'entrée même si POWER MANAGEMENT <GESTION DE L'ALIMENTATION> est réglé sur ON.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> ne fonctionne pas.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, les boutons FREEZE, DP (DisplayPort), HDMI et OPTION ne peuvent pas être utilisés.
- Quand l'affichage quadri-écran est sélectionné, l'écran en position 1 provient de la borne de sortie DisplayPort.
- Les positions 2 à 4 ne prennent pas en charge les signaux HDR.

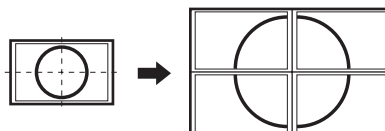
■ENLARGE <AGRANDIR>

- Vous pouvez aligner plusieurs moniteurs et les intégrer dans un seul grand écran pour l'affichage.
- Il est possible d'aligner jusqu'à 5 moniteurs, tant dans la direction horizontale que dans la direction verticale.
- Des vues agrandies des images séparées sont affichées sur chaque moniteur.

(Exemple)

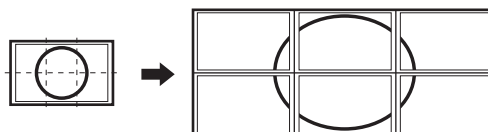
Direction horizontale : 2 moniteurs

Direction verticale : 2 moniteurs



Direction horizontale : 3 moniteurs

Direction verticale : 2 moniteurs



Procédure de réglage

Réglez à l'aide de MULTI dans le menu MULTI/PIP.

1. Réglez **ENLARGE <AGRANDIR>** sur ON.
2. Sélectionnez **ADVANCED (ENLARGE) <AVANCÉ (AGRANDIR)>**.
3. Indiquez le nombre de moniteurs alignés suivant la direction horizontale dans **ENLARGE H <AGRANDIR H>**.
4. Indiquez le nombre de moniteurs alignés suivant la direction verticale dans **ENLARGE V <AGRANDIR V>**.
5. Réglez la section de l'image séparée à afficher sur chaque moniteur dans **ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>**.
 - 1) Appuyez sur le bouton ENTER.
 - 2) Appuyez sur le bouton ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner la position, puis appuyez sur le bouton MENU.

Conseils

- Quand l'agrandissement est utilisée, la fonction CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉL. ENTRÉE AUTO SI CONNEX> et la fonction NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN> sont désactivées.

Options de menu

■ SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>

Vous pouvez régler l'heure de la mise sous et hors tension du moniteur.

Réglez cette fonction avec SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 27.)

SCHEDULE		<D-SUB>				
No.	(1)	(2) POWER	(3) DAY OF THE WEEK	(4) TIME	(5) INPUT	(6) BRIGHT
1	-	-	-	-	-	-
2	-	-	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-
4	-	-	-	-	-	-
5	-	-	-	-	-	-
6	-	-	-	-	-	-
7	-	-	-	-	-	-
8	-	-	-	-	-	-
OK:[ENTER] CANCEL:[RETURN]						

1. Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner le chiffre de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>, puis appuyez sur le bouton ►.
2. Réglez SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>. (Voir la description ci-dessous.)
Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner les éléments, puis appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour changer le réglage.
3. Appuyez sur le bouton ENTER.
SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> devient effectif.

(1)

- : SCHEDULE effectif
- : SCHEDULE non effectif

(2) POWER <ALIM.>

ON: Met en fonction le moniteur à l'heure spécifiée.

OFF: Met hors fonction le moniteur à l'heure spécifiée et commutera le moniteur en mode veille.

(3) DAY OF THE WEEK <JOUR DE LA SEMAINE>

Spécifie le jour de la semaine pour l'exécution de SCHEDULE.

0: ONLY ONCE <UNE FOIS>

Exécute SCHEDULE une fois le jour spécifié.

Spécifie le jour de la semaine pour l'exécution de SCHEDULE.

1: EVERY WEEK <CHAQUE SEMAINE>

Exécute SCHEDULE le jour de la semaine spécifié chaque semaine. Spécifie le jour de la semaine pour l'exécution de SCHEDULE.

Le réglage d'une période telle que "du Lundi au Vendredi" est également possible.

2: EVERY DAY <CHAQUE JOUR>

Exécute SCHEDULE chaque jour, quelque soit le jour de la semaine.

(4) TIME <HEURE>

Spécifie l'heure pour l'exécution de SCHEDULE.

Réglez l'heure sur la base de 24 heures. (Réglage par défaut en usine)

(5) INPUT <ENTRÉE>

Précise le mode d'entrée à la mise sous tension. Quand elle n'est pas spécifiée, l'écran à la mise hors tension précédente apparaît.

Lorsque START INPUT MODE est configuré sur une valeur autre que LAST INPUT MODE, le mode d'entrée configuré pour START INPUT MODE sera réglé.

(6) BRIGHT <LUMIN.>

Règle la luminosité lorsque vous modifiez la luminosité de l'écran à l'heure spécifiée.

! Attention

- Ne mettez pas hors tension l'interrupteur principal après le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>.
- Précisez la date et l'heure correctes. (Voir à la page 27.)
SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> ne fonctionne pas à moins que la date et l'heure ne soient précisées.
- Vérifiez régulièrement que la date et l'heure réglées sont correctes.
- Lorsque la température est anormale et que la luminosité est réduite, la luminosité ne sera pas modifiée, même si une programmation de l'emploi du temps réglée sur BRIGHT <LUMIN.> est exécutée.

Conseils

- Jusqu'à 8 options SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> peuvent être enregistrées.
- Le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> fait clignoter la diode d'alimentation alternativement en rouge et en orange en mode veille.
- Un SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> qui a un chiffre élevé aura la priorité sur celui qui a un chiffre plus petit quand les emplois du temps se chevauchent.

■ À propos des numéros de télécommandes

S'il y a un autre moniteur à proximité, vous pouvez modifier le numéro de télécommande pour éviter que l'autre moniteur soit actionné par la télécommande.

Réglez le même numéro sur le moniteur et sur la télécommande.

Conseils

- Vous pouvez configurer les numéros de télécommandes à des valeurs comprises entre 0 et 9.
- Lorsque les piles de la télécommande sont déchargées ou quand vous les remplacez, le numéro sur la télécommande peut être réinitialisé à 0.

Changement du numéro de la télécommande sur le moniteur

Utiliser REMOTE No. <N° TÉLÉCOM.> sur le menu SETUP <INSTALLATION> pour régler le numéro. (Voir à la page 28.)

1. **Utiliser le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner le numéro de la télécommande.**
2. **Sélectionner ON et appuyer sur le bouton ENTER.**
Le numéro de la télécommande est réglé sur le moniteur.

Changement du numéro de la télécommande sur la télécommande

1. **Tout en maintenant le bouton ID SET enfoncé, appuyer sur le bouton du numéro qui correspond à celui de la télécommande réglé sur le moniteur pendant 5 secondes ou plus, puis relâcher ces boutons.**
Le numéro de la télécommande est maintenant réglé sur la télécommande.

Vérification du numéro de la télécommande.

1. **Appuyez sur le bouton INFORMATION pour afficher INFORMATION1 <INFORMATIONS1>.**
2. **Vérifiez que le numéro de la REMOTE No. <N° TÉLÉCOM.> est le numéro de télécommande que vous avez réglé dans la procédure ci-dessus.**
3. **Appuyez sur le bouton RETURN pour fermer l'écran d'INFORMATION <INFORMATIONS> du moniteur.**

Conseils

- Si les numéros de la télécommande s'affichant sur le moniteur et de la télécommande proprement dite sont différents, ils s'afficheront tous les deux dans INFORMATION1 <INFORMATIONS1>. Sur cet écran, vous pouvez appuyer sur le bouton ENTER pour faire correspondre le numéro au le moniteur avec le numéro de la télécommande.
- Vous pouvez utiliser la télécommande pour afficher l'écran INFORMATION <INFORMATIONS> même si les numéros de télécommande sont différents.

Réglages pour l'affichage d'écran d'ordinateur

■ Réglage automatique

Quand vous utilisez la D-SUB pour afficher un écran d'ordinateur pour la première fois, ou quand vous changez le réglage d'ordinateur, utilisez le réglage automatique de l'écran.

1. **Commutez l'entrée sur D-SUB et affichez la mire de réglage.** (Voir la description ci-dessous.)
2. **Appuyez sur le bouton MENU et utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour afficher le menu SCREEN <ÉCRAN>.**
3. **Appuyez sur le bouton ENTER et sélectionnez "AUTO".**
4. **Appuyez sur le bouton ENTER.**
Le réglage automatique est terminé en quelques secondes.
5. **Appuyez sur le bouton MENU pour fermer l'écran de menu.**

Conseils

- Si l'écran ne peut pas être réglé correctement avec une opération de réglage automatique, répétez le réglage automatique deux ou trois fois. Essayez le réglage manuel si c'est nécessaire.

■ Affichage de l'écran pour le réglage

Avant de faire des réglages dans le menu SCREEN <ÉCRAN> ou le menu PICTURE <IMAGE>, affichez une image pour éclaircir tout l'écran. Si vous utilisez un ordinateur sous Windows, utilisez la mire de réglage sur le CD-ROM fourni.

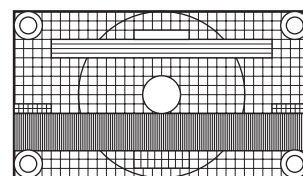
Ouverture de la mire de réglage

L'exemple suivant est réalisé dans Windows 7.

1. **Chargez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur.**
2. **Ouvrez le [Lecteur CD] dans [Ordinateur].**
3. **Double-cliquez sur [Adj_uty.exe].**

La mire de réglage va apparaître.

Réglez l'écran automatiquement ou manuellement.



4. **Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche [Esc] sur le clavier de l'ordinateur pour quitter le programme de réglage.**
5. **Éjectez le CD-ROM du lecteur de CD-ROM.**

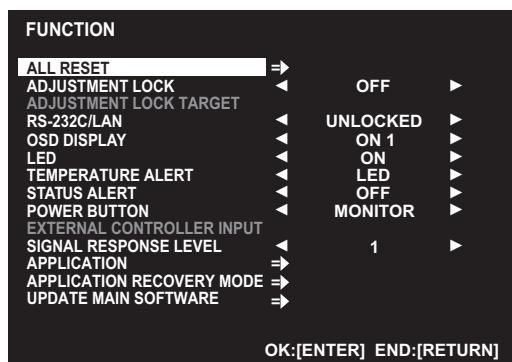
Conseils

- Si le mode d'affichage de l'ordinateur que vous utilisez est réglé sur 65000 couleurs, les niveaux de couleurs dans la mire de couleurs peuvent apparaître différemment ou l'échelle de gris peut paraître colorée. (Ceci est dû aux caractéristiques du signal d'entrée, et il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.)

Initialisation (Restauration)/Réglage des restrictions des fonctions (FUNCTION <FONCTION>)

Vous pouvez réinitialiser les réglages à leur valeur de départ d'usine ou limiter les opérations.

1. Appuyez sur le bouton **FUNCTION**, puis sur le bouton **MENU** pendant 10 secondes.



2. Sélectionnez et réglez les options.

ALL RESET <TOTAL RESET>

Restaure les réglages sur leurs valeurs réglées par défaut en usine.

Appuyez sur le bouton ENTER, sélectionnez la méthode de réinitialisation, puis appuyez sur le bouton ENTER. Après l'initialisation, mettez l'interrupteur principal hors tension puis remettez-le sous tension.

ALL RESET 1 <TOTAL RESET 1>:

Rétablit tous les paramètres par défaut.

En mode APPLICATION, seuls les réglages des applications installés en usine sont initialisés.

ALL RESET 2 <TOTAL RESET 2>:

Rétablit les valeurs sur le réglage par défaut en usine.

Toutefois, les options suivantes ne sont pas rétablies :

ID No. SET, REMOTE No., MONITOR CONTROL

SELECT, BAUD RATE, APPLICATION

(Voir les pages 28 et 37.) ;

les applications du mode APPLICATION ne sont pas non plus rétablies.

ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ>

Vous pouvez désactiver les fonctions sur le moniteur et sur la télécommande qui utilisent les boutons.

OFF ... Active la fonction.

ON 1 .. Désactive toutes les fonctions autres que la mise sous/hors tension et la fonction FUNCTION.

ON 2 .. Seule la fonction FUNCTION est activée.

Désactive toutes les fonctions autres que FUNCTION (pas même la mise sous/hors tension).

ADJUSTMENT LOCK TARGET <OBJECTIF OSD VERROUILLÉ>

Règle la cible pour empêcher le fonctionnement des commandes suivantes avec ADJUSTMENT LOCK.

REMOTE CONTROL <TÉLÉCOMMANDE>:

Empêche le fonctionnement de la télécommande

MONITOR BUTTONS <TOUCHES DU MONITEUR>:

Empêche le fonctionnement des boutons du moniteur

BOTH <LES DEUX À LA FOIS>:

Empêche le fonctionnement de la télécommande et des boutons du moniteur

RS-232C/LAN

Indique s'il faut autoriser la commande via le port RS-232C ou via le réseau LAN. (Voir les pages 38 et 49.)

OSD DISPLAY <OSD>

Affiche/masque le menu, les modes et les messages.

L'écran FUNCTION ne peut pas être caché.

ON 1..... Affiche tous les menus, modes et messages.

ON 2..... Masque automatiquement les messages affichés par le moniteur. Affiche les messages pendant le fonctionnement.

OFF..... Masque tous les menus, modes et messages.

LED

Spécifie l'allumage de la diode d'alimentation.

TEMPERATURE ALERT

<ALERTE DE TEMPÉRATURE>

Sélectionne la méthode de notification d'une température anormale.

OFF N'envoie pas de notification en cas de température anormale.

OSD & LED .. Lorsqu'une température anormale est détectée, la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert et le message "TEMPERATURE" <TEMPÉRATURE> apparaît sur l'écran.

LED..... Lorsqu'une température anormale est détectée, la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert.

STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT>

Sélectionne la méthode de notification des erreurs matérielle.

OFF N'envoie pas de notification en cas d'erreur.

OSD & LED .. Lorsqu'un dysfonctionnement est détecté, la diode d'alimentation clignote en rouge et le message "STATUS [xxxx]" <ÉTAT [xxxx]> apparaît sur l'écran.

LED..... Lorsqu'une erreur matérielle est détectée, la diode d'alimentation clignote en rouge.

POWER BUTTON <BOUON MARCHÉ>

Normalement, laissez ce paramètre réglé sur MONITOR <MONITEUR>.

Lorsque vous utilisez une pièce optionnelle, si des instructions s'affichent, modifiez le réglage en conséquence.

EXTERNAL CONTROLLER INPUT <ENTRÉE CONTRÔLEUR EXTERNE>

Normalement, vous n'avez pas besoin de modifier ce réglage.

Lorsque vous utilisez une pièce optionnelle, si des instructions s'affichent, modifiez le réglage en conséquence.

SIGNAL RESPONSE LEVEL <NIVEAU RÉPONSE AU SIGNAL>

Normalement, vous n'avez pas besoin de modifier ce réglage. Utilisez cette option pour régler le niveau de réponse aux changements de signaux.

APPLICATION

Réglez si le mode APPLICATION est utilisé ou non.

DISABLE <DÉSACTIVER>:

Ne pas utiliser le mode APPLICATION. Le mode d'entrée ne peut pas passer au mode APPLICATION.

ENABLE <ACTIVER>:

Utiliser le mode APPLICATION.

APPLICATION RECOVERY MODE <MODE APPLICATION RECOVERY>

Avant de sélectionner cette option, connectez un clavier USB en vente dans le commerce au port USB.

Sélectionnez cette option lorsque vous souhaitez revenir aux valeurs réglées par défaut en usine, par exemple lorsqu'une application ne fonctionne pas correctement.

Sélectionnez ON et sélectionnez "Wipe data/factory reset" (Effacer les données/Rétablir les paramètres d'origine).

Les autres éléments ne sont pas utilisés.

* Lors du traitement, ne mettez pas hors tension.

UPDATE MAIN SOFTWARE <METTRE JOUR LOGICIEL PRINC.>

Généralement non utilisé.

Utilisé par les techniciens de maintenance lors de réparations ou autres.

3. Appuyez sur le bouton RETURN pour retourner à l'écran normal.

Conseils

- Lorsqu'une température anormale et une erreur matérielle sont détectées, la notification de erreur matérielle est prioritaire.
- Si TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE> ou STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT> est réglé sur OSD & LED, les messages d'alerte apparaîtront même si l'affichage OSD DISPLAY <OSD> est réglé sur ON 2 ou OFF.
- Si TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE> ou STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT> est réglé sur LED ou OSD & LED, les diode d'alimentation s'allument, même si la fonction LED est réglée sur OFF.

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Vous pouvez commander ce moniteur à partir d'un ordinateur via le port RS-232C (port COM) sur le ordinateur. Vous pouvez également raccorder plusieurs moniteurs en série en utilisant un ordinateur. En affectant un numéro d'identification à chaque moniteur (voir à la page 39), vous pouvez faire la sélection/le réglage du mode d'entrée ou vérifier le statut d'un moniteur particulier.

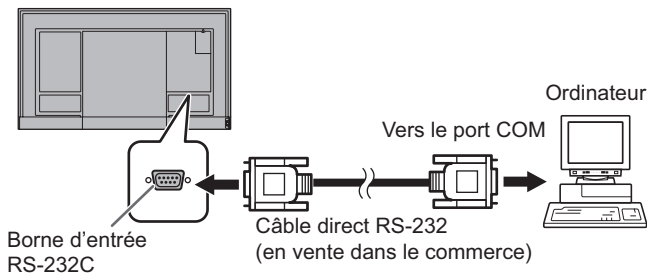
Conseils

- Pour contrôler le moniteur via le port RS-232C, réglez MONITOR CONTROL SELECT <SÉLECTION CONTRÔLE MONITEUR> sur RS-232C.
(Une fois cela fait, le contrôle via LAN ou via l'application n'est pas possible.)

Raccordement d'un ordinateur

■ Raccordement d'un moniteur à un ordinateur

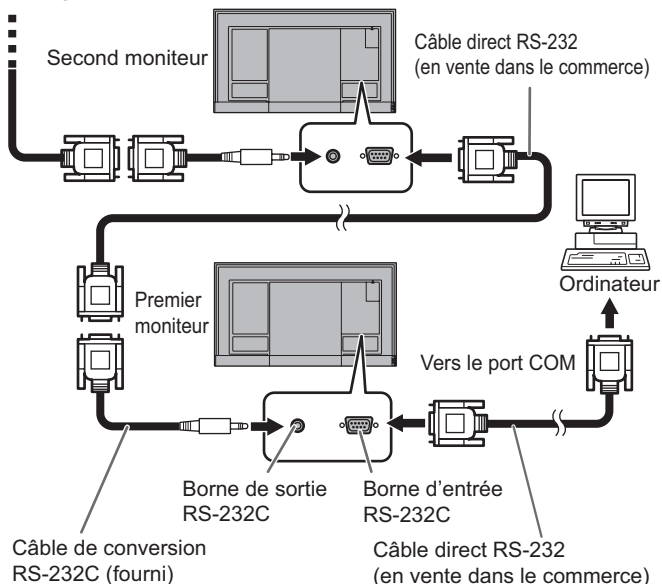
Connectez le câble direct RS-232 entre le port COM du ordinateur (connecteur RS-232C) et la borne d'entrée RS-232C du moniteur.



■ Raccordement d'une série de moniteurs ... Fonctions avancées

Connectez le câble direct RS-232 entre le port COM du ordinateur (connecteur RS-232C) et la borne d'entrée RS-232C du premier moniteur. Puis connectez le câble de conversion RS-232C (fourni) et le câble direct RS-232 à la borne de sortie RS-232C du premier moniteur et à la borne d'entrée RS-232C du second moniteur. Connectez le câble direct RS-232 et le câble de conversion RS-232C (fourni) de la même manière le troisième et les moniteurs suivants.

Il est possible de raccorder jusqu'à 4 moniteurs. (En fonction de la longueur du câble utilisé et des conditions environnantes.)



Conditions de communication

Faites les réglages de communication RS-232C du ordinateur pour qu'ils correspondent aux réglages de communication du moniteur comme suit :

Débit en bauds *		Bit d'arrêt	1 bit
Longueur des données	8 bits	Commande de flux	Aucun
Bit de parité	Aucun		

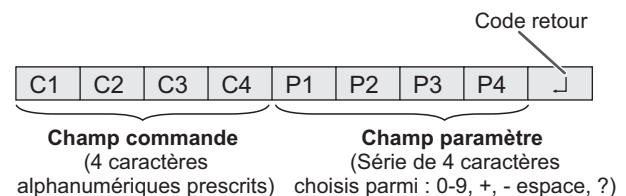
* Réglez le débit en bauds à l'identique du paramètre BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS> du menu SETUP <INSTALLATION>. (Réglage d'origine : 38400 bps)

* Lors de la connexion de plusieurs moniteurs en série, paramétrez tous les moniteurs au même BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS>.

Procédure de communication

■ Format des commandes

Lorsqu'une commande est envoyée de l'ordinateur au moniteur, le moniteur exécute la commande, et envoie un message de réponse au ordinateur.



Exemple : VOLM0030
VOLM _ _ 30

* Veillez à entrer 4 caractères pour le paramètre. Ajoutez des espaces (" ") si c'est nécessaire.

(" " est un code retour (0DH, 0AH ou 0DH).)

Erreur : VOLM30

Exact : VOLM _ _ 30

Lors de la saisie d'une valeur négative en entrée, spécifiez une valeur numérique par un nombre à trois chiffres.

Exemple : OFSR-127

Si la partie paramètre est de 5 caractères ou plus, n'utilisez pas d'espace. Spécifiez les paramètres en utilisant un nombre spécifique de caractères.

Exemple : MPOS010097

Si dans une commande "R" apparaît dans la colonne "Direction" du "Tableau des commandes RS-232C" de la page 42, la valeur actuelle peut être renvoyée en utilisant un "?" comme paramètre.

Exemple :

VOLM ? ? ? ? ← Du ordinateur au moniteur (Quel est le réglage du volume actuel ?).

30 ← Du moniteur au ordinateur (réglage du volume actuel : 30).

* Si un numéro d'identification (voir à la page 39) a été affecté (par exemple, numéro d'identification = 1).

VOLM _ _ _ ? ← Du ordinateur au moniteur.

30 _ 001 ← Du moniteur au ordinateur.

■Format des codes de réponse

Lorsqu'une commande a été exécutée correctement

OK ↵ Code retour (0DH, 0AH)

Une réponse est renvoyée après qu'une commande soit exécutée.

- * Si un numéro d'identification a été affecté

Espace (20H) Code retour (0DH, 0AH)
OK SPC 0 0 1 ↵
Numéro d'identification du moniteur qui répond

Lorsqu'une commande n'a pas été exécutée

ERR ↵ Code retour (0DH, 0AH)

- * Si un numéro d'identification a été affecté

Espace (20H) Code retour (0DH, 0AH)
ERR SPC 0 0 1 ↵
Numéro d'identification

Conseils

- "ERR" est renvoyée lorsqu'il n'y a pas de commande pertinente ou lorsque la commande ne peut pas être utilisée dans l'état actuel du moniteur.
- Si la communication n'a pas été établie pour des raisons telles qu'une mauvaise connexion entre le ordinateur et le moniteur, rien n'est renvoyé (pas même le message ERR).
- "ERR" peut s'afficher lorsqu'une commande ne peut être reçue correctement à cause d'interférences provenant de l'environnement dans lequel l'appareil est installé. Si tel est le cas, veuillez vous assurer que le système ou le logiciel tente d'envoyer une nouvelle fois la commande.
- Si le numéro d'identification désigné n'a été affecté à aucun moniteur (par exemple, si la commande IDSL0002 ☐ a été utilisée, mais qu'aucun moniteur avec l'identité égale à 2 n'a été trouvé), aucune réponse n'est renvoyée.

Si l'exécution de la commande prend du temps

WAIT ↵ Code retour (0DH, 0AH)

Quand les commandes suivantes sont utilisées, la réponse "WAIT" est renvoyée. Dans ce cas, une valeur va être renvoyée si vous attendez un instant. N'envoyez pas de commande durant cette période.

Aucun numéro d'identification n'est indiqué dans la réponse WAIT.

- Les commandes qui renvoient WAIT :
 1. Quand la fonction de répétition est utilisée
 2. Quand une commande IDSL ou IDLK est utilisée
 3. Quand l'une des commandes suivantes est utilisée : RSET, POWR, INPS, ASNC, PXSL, AGIN, HDRS, DPST, HD1M, HD2M, OPTM, ENLG, EMAG, EMHV, EPHV, EPOS, ESTG, ESHV, MWIN, MWIP, MWPP, MSCS, MSP1, MSP2, MSP3, MSP4, MSIP, BOMD, APST, APRV, WIDE

Quand la commande par liaison RS232C a été verrouillée (voir à la page 36)

LOCKED ↵ Code retour (0DH, 0AH)

Quand MONITOR CONTROL SELECT <SÉLECTION CONTRÔLE MONITEUR> est réglé sur LAN ou APPLICATION

UNSELECTED ↵ Code retour (0DH, 0AH)

■Intervalle de communication

- Après le renvoi de OK ou ERR, vous devez envoyer les commandes suivantes.
Pour régler l'expiration du délai, spécifiez 10 secondes ou un temps plus long.
Lors de la connexion de plusieurs moniteurs en série, paramétrez le délai d'attente à au moins la position du moniteur par rapport à l'ordinateur multiplié par 10 secondes.
Exemple : 3ème moniteur à partir de l'ordinateur : 30 secondes au moins.
- Fournit un intervalle de 100 ms ou plus entre la réponse à une commande et la transmission de la commande suivante.

VOLM0020

OK

Intervalle de 100 ms ou plus

INPS0001

WAIT

OK

Conseils

- Lors de l'exécution de la fonction ALL RESET <TOTAL RESET>, réglez la temporisation sur 30 secondes ou plus.
- Quand vous allumez l'appareil et que la fonction POWER ON DELAY <RETARD MARCHE> est active, réglez la temporisation sur la durée de POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>, en ajoutant 10 secondes ou plus.

Fonctions avancées

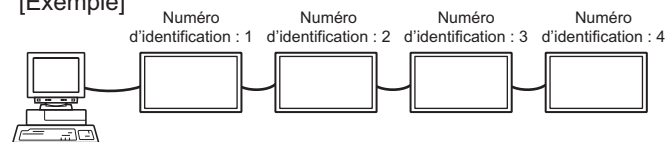
Cette section explique comment commander des moniteurs raccordés en série. La procédure de communication de base est la même que celle décrite dans la section "Raccordement d'un moniteur à un ordinateur".

■Numéros d'identification

Vous pouvez affecter un numéro d'identification unique à chaque moniteur. (Voir à la page 28.) Ceci vous permettra d'envoyer des commandes à un moniteur particulier d'un ensemble de moniteurs raccordés en série.

Vous pouvez affecter des numéros d'identification à partir des écrans de menu ou à partir du ordinateur en utilisant le câble RS-232.

[Exemple]

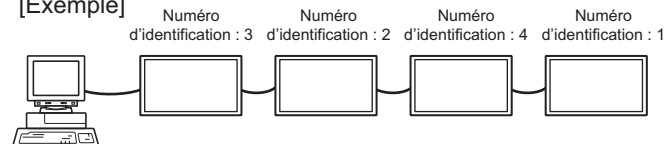


Si les moniteurs sont raccordés comme indiqué ci-dessus, vous pouvez exécuter des commandes comme "Réglez le volume sonore des moniteurs numéros 4 à 20".

Lors de l'attribution de numéros d'identification à un ensemble de moniteurs branchés en série, vous devez éviter les doublons.

Les numéros d'identification n'ont pas besoin d'être affectés dans un ordre ascendant à partir du ordinateur. Les moniteurs peuvent également être raccordés comme indiqué ci-dessous.

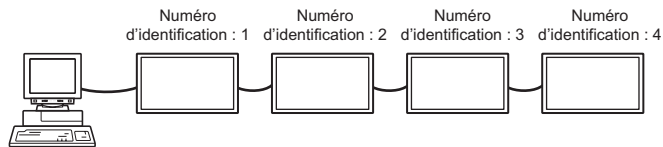
[Exemple]



Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

■ Commandes liées aux numéros d'identification

Les exemples de commandes montrés sur cette page supposent la configuration de raccordement et les numéros d'identification suivants.



IDST Un moniteur recevant cette commande s'attribue son numéro d'identification dans le champ paramètre.

Exemple :

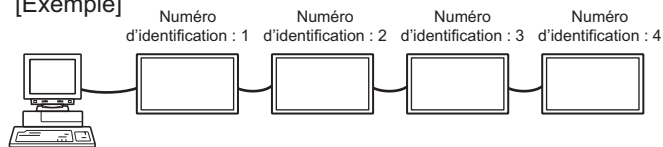
IDST0001

OK _ 001 ← Le numéro d'identification du moniteur est réglé à 1.

Conseils

Vous pouvez leur affecter automatiquement des numéros d'identification en utilisant la commande IDST avec la Fonction de répétition (voir la "Fonction de répétition" à la page 41). Par exemple, l'utilisation de la commande "IDST001+", affecte automatiquement les numéros d'identification comme indiqué ci-dessous.

[Exemple]



IDST001 + ← Commande d'affectation de numéro d'identification avec la fonction de répétition

WAIT

OK _ 001 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 1

OK _ 002 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 2

OK _ 003 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 3

OK _ 004 ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 4 (Fin)

IDSL Le paramètre de cette commande désigne le numéro d'identification du moniteur. Ce moniteur sera sujet à la prochaine commande.

Exemple :

IDSL0002 ← La commande suivante est pour le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

WAIT ← Recherche du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

OK _ 002 ← Trouvé le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

VOLM0030 ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 30.

WAIT ← Traitement en cours.

OK _ 002 ← Réponse OK du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

VOLM0020 ← Règle le volume sonore à 20.

OK _ 001 ← Le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 1 (celui qui est raccordé directement au ordinateur) est réglé à 20.*

* La commande IDSL est effective une fois seulement, pour la commande qui la suit immédiatement.

IDLK Le paramètre de cette commande désigne le numéro d'identification du moniteur. Ce moniteur sera sujet à toutes les commandes qui suivront.

Exemple :

IDLK0002 ← Les commandes suivantes sont destinées au moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

WAIT ← Recherche du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

OK _ 002 ← Trouvé le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2.

VOLM0030 ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 30.*

WAIT ← Traitement en cours.

OK _ 002

VOLM0020 ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 20.*

WAIT

OK _ 002

IDLK0000 ← Annulation de la sélection du numéro d'identification fixé.

WAIT ← Annulation de la commande IDLK.

OK _ 002 ← Annulation effective.

VOLM0010

OK _ 001 ← Le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 1 (celui qui est raccordé directement au ordinateur) est réglé à 10. (La commande IDLK est annulée.)

* La commande IDLK reste effective jusqu'à ce qu'elle soit annulée, ou que le moniteur soit mis hors fonction.

IDCK Affiche le numéro d'identification actuellement affecté à un moniteur, et fournit le numéro d'identification actuellement sélectionné pour une commande IDLK (si elle a été utilisée).

Exemple :

(Après l'exécution de la commande IDLK0002)

IDCK0000 ← (Le paramètre n'a aucune signification.)

ID : 001 IDLK : 002 ← Réponse renvoyée. Le numéro d'identification est également affiché sur l'écran du moniteur.

IDCK000 + ← Fonction de répétition. (Si une commande est envoyée en utilisant la fonction de répétition, la sélection de numéro d'identification en utilisant les commandes IDSL ou IDLK est annulée.)

WAIT

ID : 001 IDLK : 000

ID : 002 IDLK : 000

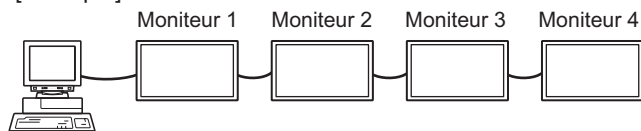
ID : 003 IDLK : 000

ID : 004 IDLK : 000

■ Fonction de répétition

Ce système dispose d'une fonction pour permettre le réglage de plusieurs moniteurs raccordés en série en utilisant une seule commande. Cette fonction est appelée fonction de répétition. Il est possible d'utiliser la Fonction de répétition sans l'affectation de numéros d'identification.

[Exemple]



- * Si les moniteurs sont raccordés comme indiqué ci-dessus, vous pouvez faire exécuter une commande comme "Réglez les entrées de tous les moniteurs sur le mode D-SUB".

■ Commande de fonction de répétition

La fonction de répétition est réalisée en réglant le QUATRIÈME CARACTÈRE du paramètre sur "+".

Exemple :

VOLM030 + ← Règle le volume sonore de tous les moniteurs à 30.

Dans la fonction de répétition, tous les moniteurs raccordés renvoient une réponse.

Si vous voulez déterminer qu'une réponse a été renvoyée par tel moniteur, affectez à l'avance des numéros d'identification à chaque moniteur.

Quand certains moniteurs ne renvoient pas de réponses, la cause probable est que ces moniteurs ne pouvaient pas recevoir la commande, ou que le traitement de la commande n'est pas terminé. N'envoyez pas de nouvelle commande.

Exemple : (Lorsque 4 moniteurs sont raccordés, et que les numéros d'identification : 1 à 4 leur ont été affectés.)

VOLM030 +
 WAIT
 OK _ 001
 OK _ 002
 OK _ 003
 OK _ 004 ← Si 4 moniteurs sont raccordés en série, un fonctionnement fiable peut être assuré en envoyant une nouvelle commande seulement après que le quatrième (et dernier) moniteur ait renvoyé une réponse.

La fonction de répétition peut également être utilisée pour avoir des réponses des réglages des moniteurs.

Exemple :

VOLM ? ? ? +
 WAIT
 10 _ 001
 20 _ 002
 30 _ 003
 30 _ 004

Tous les moniteurs renvoient le réglage de leur volume sonore.

Conseils

- Si la fonction de répétition est utilisée durant une désignation de numéros d'identification (commande IDSL, IDLK), la désignation des numéros d'identification est annulée.

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Tableau des commandes RS-232C

Comment lire le tableau des commandes

- Commande : Champ commande (Voir à la page 38.)
- Direction : W Quand le "Paramètre" est réglé dans le champ paramètre (voir à la page 38), la commande fonctionne de la manière décrite dans la colonne "Contenu de la commande/de la réponse".
- R La valeur renvoyée indiquée dans la colonne "Réponse" peut être obtenue en réglant "????", "_____" ou "???" (fonction de répétition) dans le champ paramètre. (Voir à la page 38.)
- Paramètre : Champ paramètre (Voir à la page 38.)
- Réponse : Réponse (Valeur renvoyée)
- *: Lorsque POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est réglé sur OFF :
- "●/○" : Indique une commande utilisable en mode veille et lorsque l'appareil est sous tension.
 - "—" : Indique une commande utilisable lorsque l'appareil est sous tension. Ne peut être utilisé en mode veille.
- Lorsque POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est réglé sur ON :
- "●" : Indique une commande utilisable en mode veille et lorsque l'appareil est sous tension.
 - "○/—" : Indique une commande utilisable lorsque l'appareil est sous tension. Ne peut être utilisé en mode veille.

Commande d'alimentation/Sélection du mode d'entrée

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
Commande d'alimentation	POWR	W	0		Se met en mode veille	
			1		Quitte le mode veille	
		R		0	En mode veille	
				1	En état normal	
				2	En mode en instance de signal d'entrée	
Sélection du mode d'entrée	INPS	W	0		Changement en basculant sur mode d'entrée.	●
			2		D-SUB	
			10		HDMI1	
			13		HDMI2	
			14		DisplayPort	
			21		OPTION "ERR" lorsque rien n'est relié au logement d'extension.	
			24		APPLICATION	
		R		2	D-SUB	
				10	HDMI1	
				13	HDMI2	
				14	DisplayPort	
				21	OPTION	
				24	APPLICATION	

Menu SCREEN <ÉCRAN>

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
AUTO	ASNC	W	1		Quand le mode d'entrée est D-SUB.	-
CLOCK <HEURE>	CLCK	WR	0-1200	0-1200	Quand le mode d'entrée est D-SUB. Varie en fonction du signal.	
PHASE	PHSE	WR	0-63	0-63	Quand le mode d'entrée est D-SUB.	
POSITIONNEMENT	POSITION DE LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	HPOS	0-800	0-800	Quand le mode d'entrée est D-SUB. Varie en fonction du signal.	
	POSITION DE LA DIRECTION LA PLUS COURTE	VPOS	0-200	0-200	Quand le mode d'entrée est D-SUB. Varie en fonction du signal.	
RESOLUTION SETTING <RÉGLAGE DE LA RÉOLUTION>	RÉSOLUTION DE LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	HRES	300-1920	300-1920	Quand le mode d'entrée est D-SUB. Seuls des nombres pairs peuvent être utilisés pour ces paramètres. Varie en fonction du signal.	
	RÉSOLUTION DE LA DIRECTION LA PLUS COURTE	VRES	300-1200	300-1200		
INPUT SIGNAL <SIGNAL D'ENTRÉE> (D-SUB)	PXSL	WR	1	1	768) 1360 x 768	
			2	2	768) 1280 x 768	
			3	3	768) 1024 x 768	
			5	5	480) 848 x 480	
			6	6	480) 640 x 480	
			7	7	1050) 1680 x 1050	
			8	8	1050) 1400 x 1050	
			9	9	768) AUTO	
			10	10	480) AUTO	
Contrôle de la résolution	PXCK	R		-	La résolution actuelle est exprimée sous la forme hhh, vvv.	
RESET	ARST	W	1			

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Menu PICTURE <IMAGE>

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
BRIGHT <LUMIN.>		VLMP	WR	0-31	0-31		
CONTRAST <CONTRASTE>		CONT	WR	0-60	0-60		
BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>		BLVL	WR	0-60	0-60		
TINT <TEINTE>		TINT	WR	0-60	0-60		
COLORS <COULEUR>		COLR	WR	0-60	0-60		
SHARPNESS <NETTETÉ>		SHRP	WR	0-24	0-24		
COLOR ADJUSTMENT <AJUSTEMENT DES COULEURS>	COLOR MODE <MODE COULEUR>	BMOD	WR	0	0	STD <NORM>	
				2	2	VIVID <ÉCLATANT>	
				3	3	sRGB	
				4	4	HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ>	
	WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>	WHBL	WR	0-2	0-2	0 : THRU <SANS CHANGE>, 1 : PRESET <PRÉREG>, 2 : USER <UTIL>	
	PRESET <PRÉREG>	CTMP	WR	1-28	1-28	De 1 : environ 3000K à 15 : environ 10000K (par paliers de 500K), 16 : environ 5600K, 17 : environ 9300K, 18 : environ 3200K, De 19 : environ 10500K à 28 : environ 15000K (par paliers de 500K) "ERR" quand WHBL n'est pas réglé à 1.	
	USER <UTIL>	R-CONTRAST <CONTRASTE R>	CRTR	WR	0-256	0-256	"ERR" quand WHBL n'est pas réglé à 2.
		G-CONTRAST <CONTRASTE V>	CRTG	WR	0-256	0-256	
		B-CONTRAST <CONTRASTE B>	CRTB	WR	0-256	0-256	
		R-OFFSET <DÉCALAGE R>	OFSR	WR	-127-127	-127-127	
		G-OFFSET <DÉCALAGE V>	OFSG	WR	-127-127	-127-127	
		B-OFFSET <DÉCALAGE B>	OFSB	WR	-127-127	-127-127	
	COPY TO USER <COPIE UTILISATEUR>	CPTU	W	0		Copie une valeur prédéfinie dans les paramètres utilisateur.	
	GAMMA	GAMM	WR	0-3, 5-9	0-3, 5-9	0 : 1,8, 1 : 2,2, 2 : 2,4, 3 : DICOM SIMULATION <DICOM SIMULAZIONE>, 5 : 2,0, 6 : STD <NORM>, 7 : LIGHT 2 <LUMINEUX 2>, 8 : LIGHT 1 <LUMINEUX 1>, 9 : DARK <SOMBRE>	
	C.M.S.-HUE <C.M.S.-TEINTES>	CMHR	WR	-10-10	-10-10	R	
		CMHY				Y	
		CMHG				G	
		CMHC				C	
		CMHB				B	
		CMHM				M	
		CRST	W	1		Réinitialise la teinte.	
	C.M.S.-SATURATION <C.M.S.-SATURATIONS>	CMSR	WR	-10-10	-10-10	R	
		CMSY				Y	
		CMSG				G	
		CMSC				C	
		CMSB				B	
		CMSM				M	
		CRST	W	2		Réinitialise la saturation.	
ADVANCED <AVANCÉ>	AUTO	AGIN	W	1		Quand le mode d'entrée est D-SUB.	-
	ANALOG GAIN <GAIN ANALOGIQUE>	ANGA	WR	0-127	0-127	Quand le mode d'entrée est D-SUB.	
	ANALOG OFFSET <DÉCALAGE ANALOGIQUE>	ANOF	WR	0-127	0-127	Quand le mode d'entrée est D-SUB.	
	NR	TDNR	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : LOW <BAS>, 2 : HIGH <HAUT>	
	RGB INPUT RANGE <GAMME RVB D'ENTRÉE>	INPR	WR	0-2	0-2	0 : AUTO, 1 : FULL <COMPLET>, 2 : LIMITED <LIMITÉE> Lorsque le mode d'entrée est D-SUB ou APPLICATION, la valeur 0 n'est pas valide.	
	DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR>	PTDF	WR	0	0	Aucune mire n'est affichée.	
				1	1	Affichage de la mire de couleurs des blancs uniquement	
				2	2	Affichage de la mire de couleurs des rouges uniquement	
				3	3	Affichage de la mire de couleurs des verts uniquement	
				4	4	Affichage de la mire de couleurs des bleus uniquement	
				99	99	Affichage de la mire de couleurs mélangées Rouge/vert/bleu. Réglez chaque niveau de couleurs avec PTDR, PTDG, PTDB.	
	DISPLAY COLOR PATTERN (R) <AFF. MIRE DE COULEUR (R)>	PTDR	WR	0-255	0-255	Régler les valeurs de rouge (R), vert (G) et bleu (B) de la mire de couleurs mélangées. "ERR" s'affiche lorsque PTDF n'est pas réglé sur 99.	
	DISPLAY COLOR PATTERN (G) <AFF. MIRE DE COULEUR (V)>	PTDG	WR	0-255	0-255		
	DISPLAY COLOR PATTERN (B) <AFF. MIRE DE COULEUR (B)>	PTDB	WR	0-255	0-255		
	DISPLAY COLOR PATTERN (LEVEL) <AFF. MIRE DE COULEUR (NIVEAU)>	PTDL	WR	0-255	0-255	Régler les niveaux de blanc, rouge, vert et bleu des mire de couleur unique. "ERR" quand DISPLAY COLOR PATTERN <AFF. MIRE DE COULEUR> est réglé sur une couleur autre que blanc, rouge, vert ou bleu.	
	HDR	HDRS	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	RESET	ARST	W	2			

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Menu AUDIO

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
TREBLE <AIGUS>	AUTR	WR	-5-5	-5-5		
BASS <GRAVES>	AUBS	WR	-5-5	-5-5		○
BALANCE	AUBL	WR	-10-10	-10-10		
RESET	ARST	W	3			-

Menu SETUP <INSTALLATION>

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE>		DATE	WR	AABBCCDDEE	AABBCCDDEE	AA : Année, BB : Mois, CC : Jour, DD : Heure, EE : Minute	
Date/Heure automatique		AMDT	WR	0-1	0-1	Réglez si l'heure du réseau est utilisée ou non. 0: OFF, 1: ON "ERR" quand DISABLE <DÉSACTIVER> est sélectionné pour APPLICATION.	
FORMAT D'AFFICHAGE DE LA DATE		DTFT	WR	0-2	0-2	0 : YYYY/MM/DD <AAAA/MM/JJ>, 1 : MM/DD/YYYY <MM/JJ/AAAA>, 2 : DD/MM/YYYY <JJ/MM/AAAA> AAAA : Année, MM : Mois, JJ : Jour	
FORMAT D'AFFICHAGE DE L'HEURE		TMFT	WR	0-1	0-1	0 : 24-HOUR TIME <FORMAT 24 HEURES>, 1 : 12-HOUR TIME <FORMAT 12 HEURES>	
SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>		SC01-SC08	WR	ABCDEFFGGH	ABCDEFFGGH	Programme avec un numéro spécifique A : Programme 0 = Non effectif, 1 = Effectif B : Alimentation 0 = OFF, 1 = ON C : Jour de la semaine 1 0 = Une fois seulement, 1 = Chaque semaine, 2 = Chaque jour D : Jour de la semaine 2 0 = Dimanche, 1 = Lundi à, 6 = Samedi, 9 = N'existe pas E : Jour de la semaine 3 0 = Dimanche, 1 = Lundi à, 6 = Samedi, 9 = N'existe pas F : Heure 00-23 G : Minute 00-59 H : Entrée 0 = Non spécifiée, 1 = HDMI1, 2 = HDMI2, 4 = D-SUB, 6 =DisplayPort, 8 = OPTION (valide quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions), 9 = APPLICATION	○
LUMINOSITÉ DE L'EMPLOI DU TEMPS		SB01-SB08	WR	0-31	0-31	La luminosité de l'écran doit être modifiée	
				99	99	Désactivez le paramètre de luminosité	
LANGUAGE <LANGAGE>		LANG	WR	14	14	ENGLISH	
				1	1	DEUTSCH	
				2	2	FRANÇAIS	
				3	3	ITALIANO	
				4	4	ESPAÑOL	
				5	5	РУССКИЙ	
				6	6	日本語	
INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>	DisplayPort STREAM <FLUX DisplayPort> (DisplayPort)	DPST	WR	0, 2	0, 2	0 : SST1 <FLUX UNIQUE1>, 2 : SST2 <FLUX UNIQUE2>	-
	HDMI MODES <HDMI MODE> (HDMI1)	HD1M	WR	0-1	0-1	0: MODE1, 1: MODE2	
	HDMI MODES <HDMI MODE> (HDMI2)	HD2M	WR	0-1	0-1	0: MODE1, 1: MODE2	
	HDMI MODES <HDMI MODE> (OPTION)	OPTM	WR	0-1	0-1	0: MODE1, 1: MODE2	
CEC SETTING <RÉGLAGE CEC>	HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC>	CELK	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: AUTO	
	AUTO POWER ON <MISE SOUS TENSION AUTO>	ATPO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	CONTENT MENU BUTTON <BOUTON CONTENT MENU>	CMBT	WR	0-1	0-1	0: CEC, 1: SWITCH TO APPLICATION <PASSER À APPLICATION>	
AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO>	APPLICATION	ASAC	WR	0-1	0-1	0: APPLICATION, 1: AUDIO	○
	DisplayPort	ASDI	WR	1, 3	1, 3	1: AUDIO, 3: DisplayPort	
	HDMI1	ASHP	WR	0-1	0-1	0: HDMI, 1: AUDIO	
	HDMI2	AH2P	WR	0-1	0-1	0: HDMI, 1: AUDIO	
	OPTION (valide quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions)	ASOP	WR	0-1	0-1	0 : OPTION, 1 : AUDIO	
AUDIO OPTION <OPTION AUDIO>	AUDIO OUTPUT <SORTIE AUDIO>	AOUT	WR	0-2	0-2	0: VARIABLE1, 1: FIXED <FIXE>, 2: VARIABLE2	
	AUDIO INPUT LEVEL <NIVEAU D'ENTRÉE AUDIO>	AIVP	WR	0-1	0-1	0: 1,0Vrms, 1: 0,5Vrms	
	MONAURAL AUDIO <AUDIO MONO>	MONO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
START INPUT MODE <LANCER LE MODE D'ENTRÉE>		SUIM	WR	1-4, 7, 10, 12	1-4, 7, 10, 12	1: LAST INPUT MODE <DER. MODE D'ENTRÉE>, 2: DisplayPort, 3: HDMI1, 4: HDMI2, 7: D-SUB, 10: OPTION (valide quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions), 12: APPLICATION	

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

	Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
COMMUNICATION SETTING <RÉGLAGE COMMUNICATION>	MONITOR CONTROL SELECT <SÉLECTION CONTRÔLE MONITEUR>	CTLS	WR	0-2	0-2	0: RS-232C, 1: LAN, 2: APPLICATION	●
	BAUD RATE <DÉBIT EN BAUDS>	BAUD	WR	0-2	0-2	0: 9600bps, 1: 19200bps, 2: 38400bps	
ID SETTING <RÉGLAGE ID>	ID NO. SET <ID NO.>	IDST	WR	0-255	0-255	Règle le numéro d'identification du moniteur. ("0" signifie "aucun numéro d'identification".)	
	RÉGLAGE DU NO. ID (UNE FOIS)	IDSL	W	1-255		Règle un numéro d'identification du moniteur pour envoyer une commande. Ce numéro d'identification du moniteur est effectif seulement pour une commande immédiatement après celle-ci.	○
				0		Annule le numéro d'identification si un autre a été désigné.	
	RÉGLAGE DU NO. ID (COMMANDES SUIVANTES)	IDLK	W	1-255		Règle un numéro d'identification du moniteur pour envoyer une commande. Ce numéro d'identification du moniteur est effectif pour la prochaine commande et les commandes suivant celle-ci.	
				0		Annule le numéro d'identification si un autre a été désigné.	
	CONTRÔLE DU NO. ID	IDCK	W	0	ID : xxx IDLK : yyy	Affiche le propre numéro d'identification du moniteur et le numéro d'identification sélectionné sur l'écran.	
	AFFICHAGE ID	IDDP	W	0-2		0 : OFF, 1 : ON, 2 : ON (se met en position OFF après 4 sec.) (Les adresses IP et MAC sont toutes les deux affichées.)	-
	AUTO ASSIGN ID No. <ATTRIBUTION AUTO ID NO.>	HAID	W	1			○
REMOTE No. <N° TÉLÉCOM.>		RCNO	WR	0-9	0-9	Détermine le nombre de télécommandes.	

Menu MONITOR <MONITEUR>

	Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
	PORTRAIT/LANDSCAPE INSTALL <INSTALL. PORTRAIT/PAYSAGE>	STDR	WR	0-1	0-1	0: LANDSCAPE <PAYSAGE>, 1: PORTRAIT	○
	HORIZONTAL INSTALLATION <INSTALLATION PAYSAGE>	MLAY	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: FACE UP <VERS LE HAUT>	
	ROTATE 180° <ROTATION 180°>	PFIL	WR	0, 3	0, 3	0: OFF, 3: ON "ERR" quand la valeur de PIP MODES <PIP MODE> est autre que OFF.	
	OSD H-POSITION <OSD POSITION H>	OSDH	WR	0-100	0-100		
	OSD V-POSITION <OSD POSITION V>	OSDV	WR	0-100	0-100		
	OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>	FNCM	WR	0-1	0-1	0: MODE1, 1: MODE2	
	POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE>	STBM	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>	ATOF	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	TIME <HEURE>	AOFT	WR	1-12	1-12	1-12: 1-12 heures	
	POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>	PODS	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	INTERVAL <INTERVALLE>	PWOD	WR	1-60	1-60	1-60 : 1-60 secondes	
	SELF ADJUST <AUTORÉGLAGE>	AADJ	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
	START TIMING <HEURE DE DÉBUT>	AADD	WR	10-200	10-200	10: 1 secondes à 200: 20 secondes	

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

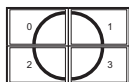
Menu MULTI/PIP

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
ENLARGE <AGRANDIR>	ENLG	WR	0-1	0-1	0 : OFF, 1 : ON	
Mode de agrandir	EMAG	WR	1-4	1-4	1 : 2 x 2, 2 : 3 x 3, 3 : 4 x 4, 4 : 5 x 5	
	EMHV	WR	12(21)-55	11-55	1 x 2 (2 x 1) à 5 x 5 ("m x n" est exprimé sous la forme "mn", où m et n sont les nombres de moniteurs spécifiés pour le côté le plus long et le côté le plus court, respectivement.)	
Position de l'image (M x N)	EPHV	WR	11-55	11-55	Indique des valeurs dans l'ordre de la position de l'image dans la direction la plus longue / la plus courte.	
Position de l'image (2 x 2)	EPOS	WR	0-3	0-3	Voir la description ci-dessous.	
Position de l'image (3 x 3)	EPOS	WR	0-8	0-8		
Position de l'image (4 x 4)	EPOS	WR	0-15	0-15		
Position de l'image (5 x 5)	EPOS	WR	0-24	0-24		
POSITIONNEMENT DE L'ÉCRAN AGRANDI	LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	EPSH	WR	-999-999	Le domaine de réglage dépend du réglage du mode d'agrandir et de la position de l'image.	
	LA DIRECTION LA PLUS COURTE	EPSV	WR	-999-999		
BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE>		BZCO	WR	0-1	0 : OFF, 1 : ON	
	TOP <HAUT>	BZCT	WR	0-1	0 : OFF, 1 : ON	
	BOTTOM <BAS>	BZCB	WR	0-1	0 : OFF, 1 : ON	
	RIGHT <DROITE>	BZCR	WR	0-1	0 : OFF, 1 : ON	
	LEFT <GAUCHE>	BZCL	WR	0-1	0 : OFF, 1 : ON	
LARGEUR DE MONTURE	TOP <HAUT>	BZWT	WR	0-100	0-100	
	BOTTOM <BAS>	BZWB	WR	0-100	0-100	
	RIGHT <DROITE>	BZWR	WR	0-100	0-100	
	LEFT <GAUCHE>	BZWL	WR	0-100	0-100	
RÉGLAGE DE L'AGRANDISSEMENT/ DE LA POSITION DE L'IMAGE	ESTG	WR	XXYY	XXYY	XX : Mode de agrandir (Comme pour la commande EMAG), YY : Position de l'image (Comme pour la commande EPOS)	
	ESHV	WR	XXYY	XXYY	XX : Mode de agrandir (comme pour la commande EMHV), YY : Position de l'image (comme pour la commande EPHV)	

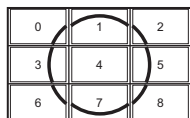
- Réglage du paramètre position de l'image (EPOS)

Dans la direction horizontale

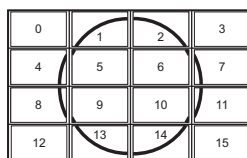
2 x 2



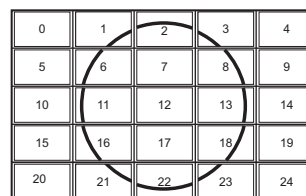
3 x 3



4 x 4

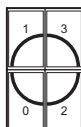


5 x 5

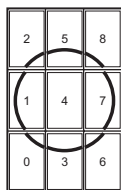


Dans la direction verticale

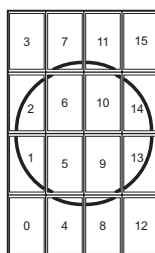
2 x 2



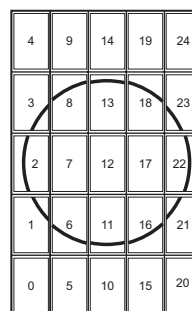
3 x 3



4 x 4



5 x 5



Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
PIP MODES <PIP MODE>		MWIN	WR	0-3	0-3	0 : OFF, 1 : PIP, 2 : PbyP, 3 : PbyP2	
PIP SIZE		MPSZ	WR	1-64	1-64		
PIP POS	LA DIRECTION LA PLUS LONGUE	MHPS	WR	0-100	0-100		
	LA DIRECTION LA PLUS COURTE	MVPS	WR	0-100	0-100		
PIP POS DL + DC BATCH		MPOS	W	0-100,0-100		Précise la position dans le format MPOSxxxxyy. (xxx : Côté le plus long, yyy : Côté le plus court)	
			R		0-100,0-100	Renvoie une réponse dans le format (xxx, yyy). (xxx : Côté le plus long, yyy : Côté le plus court)	
PIP BLEND <PIP MÉLANGE>		MWBL	WR	0-7	0-7		
PIP SOURCE		MWIP	WR	2	2	D-SUB	
				10	10	HDMI1	
				13	13	HDMI2	
				14	14	DisplayPort	
				21	21	OPTION (valide quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions)	
				24	24	APPLICATION	
SOUND CHANGE <SON SOURCE>		MWAD	WR	1-2	1-2	1 : MAIN, 2 : SUB <SOUS>	
MAIN POS (Écran principal)		MWPP	WR	0-1	0-1	0 : POS1, 1 : POS2	
PbyP2 POS (Écran annexe)		MW2P	WR	0-2	0-2	0 : POS1, 1 : POS2, 2 : POS3	
QUAD-SCREEN MODE <MODE QUADRI-ÉCRAN>		MSCS	WR	1, 4	1, 4	1: OFF, 4: ON	
SETTING INITIAL SCREEN <RÉGLAGE ÉCRAN INITIAL> (POSITION 1-4)		MSP1- MSP4	WR	0	0	AUTO	
				2	2	D-SUB	
				10	10	HDMI1	
				13	13	HDMI2	
				14	14	DisplayPort	
				21	21	OPTION (valide quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions)	
				24	24	APPLICATION	
PRIORITY: AUTO INPUT SEL. <PRIORITÉ : SÉL ENTRÉE AUTO>	DisplayPort	MPDP	WR	0-10	0-10	0 : Pas sélectionné par PRIORITY: AUTO INPUT SEL. <PRIORITÉ : SÉL ENTRÉE AUTO>, 1-10 : Réglage de la priorité	
	HDMI1	MPH1					
	HDMI2	MPH2					
	D-SUB	MPD1					
	APPLICATION	MPAP					
SAVE LAST INPUT CONFIG. <ENREG. DERN. CONFI. ENTRÉE>		MSLI	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
TARGET: SOUND / INPUT SEL. <CIBLE : SON/SÉLECT. ENTRÉE>		MSAO	WR	1-4	1-4	1: POS1, 2: POS2, 3: POS3, 4: POS4	
Sélection du mode d'entrée avec l'affichage quadri-écran		MSIP	WR	2	2	D-SUB	
				10	10	HDMI1	
				13	13	HDMI2	
				14	14	DisplayPort	
				21	21	OPTION (valide quand vous avez utilisé le logement d'extension pour augmenter les fonctions)	
				24	24	APPLICATION	

Menu OTHERS <AUTRES>

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
POWER MANAGEMENT <GESTION DE L'ALIMENTATION>		PMNG	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉL. ENTRÉE AUTO SI CONNEX>		AICO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN>		AINO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
AUTO INPUT SELECT PRIORITY <PRIORITÉ SÉL. ENTRÉE AUTO>	DisplayPort	APDP	WR	0-10	0-10	0: Pas sélectionné par NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN>, 1-10 : Réglage de la priorité "ERR" quand OFF est sélectionné pour NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN>. APOP entraîne une erreur ("ERR") lorsqu'une pièce optionnelle qui n'est pas une cible de cette fonction est raccordé. Toutes les bornes d'entrée ne peuvent pas être réglées simultanément sur 0.	
	HDMI1	APH1					
	HDMI2	APH2					
	D-SUB	APD1					
	OPTION	APOP					
LOGO SCREEN <ÉCRAN LOGO>		BTSC	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	
VOLUME		VOLM	WR	0-31	0-31		
MUTE AUDIO <COUPURE DU SON>		MUTE	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	-
MUTE WITH FREEZE <FIGER SORTIE AUDIO>		FRAO	WR	0-1	0-1	0: OFF, 1: ON	○
BACKLIGHT OFF <ÉCRAN NOIR>		BOMD	W	0		Éteindre le rétroéclairage	
				1		Allumer le rétroéclairage	
			R		0	Rétroéclairage éteint	-
					1	Rétroéclairage allumé	

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Menu Initialisation/Réglage des restrictions des fonctions (FUNCTION <FONCTION>)

Fonction	Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
ALL RESET <TOTAL RESET>	RSET	W	0-1		0 : ALL RESET 1 <TOTAL RESET 1>, 1 : ALL RESET 2 <TOTAL RESET 2>	-
ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ>	ALCK	WR	0	0	OFF	●
		W	1-2		1:ON 1, 2:ON 2	○
		R		1-2	1:ON 1, 2:ON 2	●
ADJUSTMENT LOCK TARGET <OBJECTIF OSD VERROUILLÉ>	ALTG	WR	0-2	0-2	0 : REMOTE CONTROL <TÉLÉCOMMANDE>, 1 : MONITOR BUTTONS <TOUCHES DU MONITEUR>, 2 : BOTH <LES DEUX À LA FOIS>	
OSD DISPLAY <OSD>	LOSD	WR	0-2	0-2	0 : ON 1, 1 : OFF, 2 : ON 2	
LED	OFLD	WR	0-1	0-1	0 : ON, 1 : OFF	
TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE>	TALT	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : OSD & LED, 2 : LED	
STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT>	SALT	WR	0-2	0-2	0 : OFF, 1 : OSD & LED, 2 : LED	○
POWER BUTTON <BOUTON MARCHÉ>	PBTN	WR	0-1	0-1	0 : MONITOR <MONITEUR>, 1 : EXT. CONTROLLER <CONTRÔLEUR EXTERNE>	
EXTERNAL CONTROLLER INPUT <ENTRÉE CONTRÔLEUR EXTERNE>	PCIP	WR	0-3	0-3	0: D-SUB, 1: DisplayPort, 2: HDMI1, 3: HDMI2 "ERR" quand MONITOR <MONITEUR> est sélectionné pour POWER BUTTON <BOUTON MARCHÉ>.	
SIGNAL RESPONSE LEVEL <NIVEAU RÉPONSE AU SIGNAL>	HDUC	WR	1-200	1-200		
APPLICATION	APST	WR	0-1	0-1	0: DISABLE <DÉSACTIVER>, 1: ENABLE <ACTIVER>	
APPLICATION RECOVERY MODE <MODE APPLICATION RECOVERY>	APRV	W	0		Afficher le menu pour la récupération dans le mode APPLICATION	-

Autres

Fonction		Commande	Direction	Paramètre	Réponse	Contenu de la commande/de la réponse	*
SIZE (Sélection de la dimension de l'écran)		WIDE	WR	1-4	1-4	1 : WIDE <LARGE>, 2 : NORMAL, 3 : Dot by Dot <Pt par Pt>, 4 : ZOOM	○
INFORMATION (INFORMATIONS)	Modèle	INF1	R		Valeur		●
	No. de série	SRNO	R		Valeur		
Capteur de température		DSTA	R		0	Température interne normale	●
					1	La température interne anormale s'est produite et le moniteur est en mode veille	
					2	La température interne anormale s'est produite (Pour supprimer les informations de température anormale, couper l'interrupteur principale.)	
					3	La température interne anormale s'est produite et la luminosité du rétroéclairage diminue	
					4	Capteur de température anormal	
Acquisition température		ERRT	R		Valeur	Remet la température mesurée par les capteurs de température. Signale une anomalie du capteur de température, lorsque la réponse est "126".	○
Cause du dernier passage en mode veille		STCA	W	0		Initialisation	●
			R		0	Aucune erreur détectable ne s'est produite	
					1	Passage en mode veille par le bouton POWER ou MONITOR OFF	
					2	Passage de l'alimentation en position arrêt par l'interrupteur principal	
					3	Passage en mode veille par contrôle via RS-232C, LAN ou application	
					4	Passage en mode attente du signal d'entrée par Aucun signal	
					6	Passage en mode veille par température anormale	
					8	Passage en mode veille par le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>	
					10	Passage en mode veille par HDMI CEC	
					20	Passage en mode veille par le réglage de OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>	
FREEZE (FIGER)		FRMD	WR	0-1	0-1	0: Libérer FIGER, 1: Exécuter FIGER	-
Configuration LAN	Sélection du FTP activée/désactivée	FCHE	WR	0-1	0-1	0: Connexion FTP désactivée, 1: Connexion FTP activée "ERR" quand DISABLE <DÉSACTIVER> est sélectionné pour APPLICATION.	○
	Nom d'utilisateur FTP	FUSR	WR	XXXXXXXX	XXXXXXXX	8 caractères ou moins; caractères alphanumériques demi-largeur, "." et "_". (Le champ ne peut pas être laissé vide, et les espaces ne peuvent pas être saisi.) "ERR" quand DISABLE <DÉSACTIVER> est sélectionné pour APPLICATION.	
	Mot de passe FTP	FPAS	WR	XXXXXXXX	XXXXXXXX	8 caractères ou moins; caractères alphanumériques demi-largeur, "." et "_". (Le champ ne peut pas être laissé vide, et les espaces ne peuvent pas être saisi.) "ERR" quand DISABLE <DÉSACTIVER> est sélectionné pour APPLICATION.	

Commande du moniteur par un ordinateur (LAN)

Votre moniteur peut être connecté à un réseau LAN, ce qui permet de le commander depuis un ordinateur, lui-même connecté à un réseau LAN.

La connexion nécessite un câble LAN vendu séparément (câble UTP réseau, catégorie 5, direct).

Conseils

- Ce moniteur doit être connecté à un réseau.
Réglez APPLICATION sur ENABLE <ACTIVER>.
Configurez les réglages requis pour la connexion à un réseau dans "System Settings" <Paramètres système> – "Ethernet" sur l'écran CONTENT MENU (MENU CONTENU) du mode APPLICATION.
Pour connecter par LAN sans fil, réglez "Wireless LAN" de "System Settings" <Paramètres système> sur l'écran CONTENT MENU (MENU CONTENU) du mode APPLICATION.
- Lorsque POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est défini sur ON, la commande n'est pas possible en mode veille.
- Pour commander le moniteur via le réseau local LAN, réglez MONITOR CONTROL SELECT <SÉLECTION CONTRÔLE MONITEUR> sur LAN. (Voir à la page 28.)
(Une fois cela fait, le contrôle via RS-232C ou via l'application n'est pas possible.)
Réglez "Telnet Server" <Serveur Telnet> sur "ON" dans "Setup" <Configuration> dans le mode APPLICATION. (Voir le Guide du logiciel.)

Contrôle par invite de commande

Vous pouvez contrôler le moniteur à l'aide des commandes de RS-232C (voir à la page 42) via le logiciel de la borne et les autres applications appropriées.

Lisez le manuel du logiciel de la borne pour des instructions détaillées.

(1) Connectez l'ordinateur au moniteur.

1. Spécifiez l'adresse IP et le numéro du port de données (Réglage par défaut : 10008) et raccordez l'ordinateur au moniteur.
Lorsque la connexion a été établie avec succès, la réponse reçue est [Login :].
2. Envoyez le nom d'utilisateur.
 - Envoyez [nom d'utilisateur] + [].
 - Si le nom d'utilisateur n'est pas indiqué, envoyez [].
 - Lorsque la transmission est réussie, la réponse reçue est [Password :].
3. Envoyez le mot de passe.
 - Envoyez [mot de passe] + [].
 - Si le mot de passe n'est pas indiqué, envoyez [].
 - Lorsque la transmission est réussie, la réponse reçue est [OK].

(2) Envoyez les commandes pour contrôler le moniteur.

- Les commandes utilisées sont les mêmes que celles du RS-232C. Reportez-vous à la procédure de communication (voir à la page 38) pour l'utilisation.
- Désactivez les commandes fournies avec le tableau de commande RS-232C (voir à la page 42).

(3) Déconnectez la connexion avec le moniteur et quittez la fonction.

1. Envoyez [BYE].
Lorsque la transmission est réussie, le message [Goodbye] est reçu et la connexion est désactivée.

Conseils

- La connexion est automatiquement désactivée lorsque le temps spécifié dans AUTO LOGOUT TIME expire pendant une période où aucune communication n'est effectuée.

Dépannage

En cas de problème avec l'affichage, veuillez vous référer aux conseils de dépannage suivants, avant d'appeler le service après-vente.

Il n'y a pas d'image ou de son.

- La diode d'alimentation est éteinte.
 - L'appareil est-il alimenté ?
 - Le cordon d'alimentation est-il débranché ?
(Voir à la page 13.)
 - L'interrupteur principal est-il mis en position arrêt ?
(Voir à la page 18.)
- La diode d'alimentation s'allume en orange.
 - Ce moniteur est en mode veille. Mettez l'appareil sous tension. (Voir à la page 18.)
- La diode d'alimentation clignote en vert.
 - Il n'y a pas de signal d'entrée.
 - Un mode d'entrée approprié pour la borne d'entrée à laquelle le câble est branché est-il sélectionné ?
(Voir à la page 21.)
 - Si un équipement externe a été raccordé, assurez-vous qu'il fonctionne (qu'il est en cours de lecture).

La télécommande ne fonctionne pas.

- Les piles sont-elles installées selon la bonne polarité (+,-) ?
(Voir à la page 16.)
- Les piles sont-elles épuisées ?
- Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande du moniteur. (Voir à la page 16.)
- L'affichage du menu est-il caché ou la fonction est-elle désactivée ? (Voir à la page 36.)
- Le numéro de télécommande affiché sur la télécommande et celui affiché sur le moniteur correspondent-ils ?
Vérifiez les numéros sur INFORMATION. (Voir à la page 35.)

Les boutons de la télécommande ne permettent pas d'agir sur le dispositif connecté par HDMI.

- Lorsque le mode d'entrée est l'APPLICATION, ces boutons exécutent l'application en mode APPLICATION.
- HDMI CEC LINK <SELON HDMI CEC> est-il configuré sur AUTO dans CEC SETTING <RÉGLAGE CEC> du menu SETUP <INSTALLATION> ?
- CONTENT MENU BUTTON <BOUTON CONTENT MENU> est-il configuré sur CEC dans CEC SETTING <RÉGLAGE CEC> du menu SETUP <INSTALLATION> ?
- Changez de mode d'entrée, puis essayez de revenir au mode d'entrée HDMI.

Le son des haut-parleurs gauche et droit est inversé.

Le son ne provient que d'un seul côté.

- Les câbles audio sont-ils bien connectés ?
- Contrôlez le réglage de BALANCE pour le menu AUDIO.

Il y a une image mais pas de son.

- Le son est-il mis en sourdine ?
- Assurez-vous que le volume sonore n'est pas réglé au minimum.
- Les câbles audio sont-ils bien connectés ?
- Le réglage du sous-menu AUDIO SELECT <SÉLECTION ENTRÉE AUDIO> du menu SETUP <INSTALLATION> est-il correct ?

Vidéo instable.

- Le signal peut ne pas être compatible.
- Essayez l'ajustement automatique d'écran quand D-SUB est utilisé.

La vidéo provenant de la borne d'entrée HDMI ne s'affiche pas correctement.

- Le câble HDMI prend-t-il en charge 4K et est-il conforme à la norme HDMI? Le moniteur ne fonctionnera pas avec des câbles non conformes à cette norme.
- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir les pages 52 et 53.)
- Si l'appareil connecté ne prend pas en charge 4K, réglez HDMI MODES <HDMI MODE> sur MODE2.

La vidéo provenant de la borne d'entrée D-Sub ne s'affiche pas correctement.

- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 52.)

La vidéo provenant de la DisplayPort ne s'affiche pas correctement.

- Le câble DisplayPort prend-t-il en charge 4K, et est-il conforme à la norme DisplayPort ? Le moniteur ne fonctionnera pas avec des câbles non conformes à cette norme.
- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 52.)
- Si les moniteurs sont connectés en série, mettez hors tension tous les moniteurs connectés en série puis remettez les sous tension.
- La carte vidéo prend-elle en charge DisplayPort1.2 ? Si elle ne prend pas en charge Display1.2, réglez DisplayPort STREAM <FLUX DisplayPort> sur SST1 <FLUX UNIQUE1>.

Les boutons de commande ne fonctionnent pas.

Il n'y a pas d'image.

- Des bruits provenant de l'extérieur peuvent interférer sur le fonctionnement normal. Coupez l'interrupteur principal puis remettez-la après avoir attendu au moins 5 secondes, et ensuite vérifiez le fonctionnement.

Le mode d'entrée change automatiquement.

- Lorsque CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉL. ENTRÉE AUTO SI CONNEX> est réglé sur ON, le mode d'entrée change automatiquement pour cette borne, lorsqu'un signal vidéo est entré sur la borne. Pour cette raison, le mode d'entrée peut changer lorsque l'ordinateur sort du mode veille.
- Quand NO SIGNAL AUTO INPUT SEL. <SÉL. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGN> est ON et que l'entrée du signal vidéo en cours s'arrête, le mode d'entrée passe automatiquement à un mode de signal vidéo actif. En conséquence, le mode d'entrée peut changer même dans les cas suivants :
 - Quand un ordinateur se met en mode veille.
 - Quand la diffusion d'une vidéo est interrompue par un appareil de diffusion d'enregistrement.

La diode d'alimentation clignote en rouge.

"STATUS [xxxx]" <ÉTAT [xxxx]> apparaît dans le coin de l'écran.

- Le matériel a un problème. Mettez hors tension le moniteur et demandez à votre revendeur SHARP la réparation. (Lorsque le paramètre STATUS ALERT <ALERTE D'ÉTAT> est réglé sur OSD & LED. Cela dépend du réglage.)

Quand “AUTO DIMMING” <BAISSE LUM. AUTO> est affiché.

- Lorsque la température interne du moniteur s'élève de manière excessive, la luminosité du rétro-éclairage diminue automatiquement afin d'empêcher la température d'augmenter. Si vous tentez de régler la luminosité lorsque le moniteur est dans cet état, le message “AUTO DIMMING” <BAISSE LUM. AUTO> apparaît et il vous est impossible de modifier la luminosité.
- Supprimez la cause de la température excessive.

Le moniteur émet parfois un bruit de craquement.

- Vous pouvez parfois entendre un bruit de craquement provenant du moniteur. Ceci se produit lorsque le coffrage de l'appareil se dilate légèrement puis se contracte sous l'effet des changements de température. Ceci n'affecte pas les performances du moniteur.

La diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert.

Quand “TEMPERATURE” <TEMPÉRATURE> apparaît dans le coin de l'écran.

- Quand la température interne du moniteur s'élève de manière excessive, la luminosité du rétroéclairage diminue automatiquement dans le but de prévenir les problèmes liés à une température élevée. Si cela se produit, “TEMPERATURE” <TEMPÉRATURE> est affiché sur l'écran et la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert. (Lorsque le paramètre TEMPERATURE ALERT <ALERTE DE TEMPÉRATURE> est réglé sur OSD & LED. Cela dépend du réglage.)
- Si la température interne s'élève encore, le moniteur passe automatiquement en mode veille. (La diode d'alimentation continue à clignoter alternativement en rouge et en vert.)
- Supprimez la cause de la température excessive.
 - Si le moniteur se met en mode veille à la suite d'une élévation de la température, éteignez-le, puis rallumez-le pour rétablir un fonctionnement normal. Cependant, le moniteur va passer à nouveau en mode veille si la cause de l'élévation de température n'est pas éliminée. (Voir à la page 7.)
 - Vérifiez si le moniteur n'est pas placé à un endroit où une élévation de température est susceptible de se produire. La température interne s'élève rapidement si les ouvertures de ventilation sur le moniteur sont bouchées.
 - La température interne s'élève rapidement si la poussière s'accumule à l'intérieur du moniteur ou autour des ouvertures de ventilation. Dépoussiérez le moniteur autant que possible. Demandez à un revendeur SHARP de quelle manière la poussière intérieure peut être éliminée.

Caractéristiques

■Tableau des fréquences de signaux compatibles (ordinateur)

Résolution de l'écran		Vsync	Numérique		Analogique (D-sub)
			HDMI	DisplayPort	
VESA	640 × 480	60Hz	Oui	Oui	Oui
		72Hz	Oui	Oui	Oui
		75Hz	Oui	Oui	Oui
	800 × 600	56Hz	-	-	Oui
		60Hz	Oui	Oui	Oui
		72Hz	Oui	Oui	Oui
		75Hz	Oui	Oui	Oui
	848 × 480	60Hz	-	-	Oui
	1024 × 768	60Hz	Oui	Oui	Oui
		70Hz	Oui	Oui	Oui
		75Hz	Oui	Oui	Oui
	1152 × 864	75Hz	Oui	Oui	Oui
	1280 × 768	60Hz	-	Oui	Oui
		75Hz	-	Oui	Oui
	1280 × 800	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1280 × 960	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1280 × 1024	60Hz	Oui	Oui	Oui
		75Hz	Oui	Oui	Oui
	1360 × 768	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1400 × 1050	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1440 × 900	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1600 × 1200	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1680 × 1050	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1920 × 1200	60Hz	-	-	Oui
Grand écran	1280 × 720	60Hz	Oui	Oui	Oui
	1920 × 1080	60Hz	Oui	Oui	Oui
	3840 × 2160	24Hz	Oui	Oui	-
		25Hz	Oui	Oui	-
		30Hz	Oui	Oui	-
		50Hz	Oui	Oui ^{*2}	-
		60Hz	Oui	Oui ^{*2}	-
	4096 × 2160 ^{*1}	24Hz	Oui	Oui	-
		25Hz	Oui ^{*3}	Oui	-
		30Hz	Oui ^{*3}	Oui	-
		50Hz	Oui	Oui ^{*2}	-
		60Hz	Oui	Oui ^{*2}	-
TEXTE US	720 × 400	70Hz	Oui	Oui	Oui

*1 Affiche une image réduite, sauf en Dot by Dot <Pt par Pt>. En Dot by Dot <Pt par Pt>, l'image est redimensionnée à la taille de l'écran puis affichée.

*2 Compatible quand DisplayPort STREAM <FLUX DisplayPort> est SST2 <FLUX UNIQUE2>.

*3 Compatible quand HDMI MODES <HDMI MODE> est MODE1.

- Selon l'ordinateur connecté, des images peuvent ne pas être correctement affichées même si un signal compatible décrit ci-dessus est envoyé en entrée.

■Tableau des fréquences de signaux compatibles (AV)

Résolution de l'écran	Fréquence	HDMI
4096 × 2160p	24Hz	Oui
	25Hz	Oui*
	30Hz	Oui*
	50Hz	Oui
	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
3840 × 2160p	24Hz	Oui
	25Hz	Oui
	30Hz	Oui
	50Hz	Oui
	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
1920 × 1080p	24Hz	Oui
	50Hz	Oui
	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
1920 × 1080i	50Hz	Oui
	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
1280 × 720p	50Hz	Oui
	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
720 × 576p	50Hz	Oui
720 × 480p	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
640 × 480p(VGA)	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui
720(1440) × 576i	50Hz	Oui
720(1440) × 480i	59,94Hz	Oui
	60Hz	Oui

* Compatible quand HDMI MODES <HDMI MODE> est MODE1.

■DDC (plug and play)

Le moniteur supporte la norme VESA DDC (Display Data Channel).

DDC est une norme de signal pour le système prêt à l'emploi (plug and play) entre des moniteurs et des ordinateurs. Des informations telles que la résolution ou d'autres paramètres sont échangées entre le moniteur et l'ordinateur. Cette fonction peut être utilisée si l'ordinateur est compatible avec la norme DDC et s'il est configuré pour détecter des moniteurs plug and play. Plusieurs types de norme DDC existent, en fonction de la méthode de communication utilisée. Ce moniteur est conforme à la norme DDC2B.

Caractéristiques

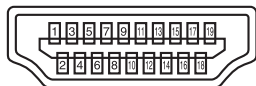
■ Chaînes pouvant être utilisées sur le LAN sans fil

	Standard	Chaîne	Bande de fréquence (fréquence centrale)
EUROPEAN COUNTRIES (PAYS EUROPÉENS) HONG KONG OMAN PHILIPPINES SAUDI ARABIA (ARABIE SAOUDITE) SINGAPORE (SINGAPOUR) SRI LANKA SOUTH AFRICA (AFRIQUE DU SUD) THAILAND (THAÏLANDE) TURKEY (TURQUIE) UNITED ARAB EMIRATES (ÉMIRATS ARABES UNIS) VIETNAM	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	36/40/44/48/52/56/60/64ch	5180-5320MHz
		100/104/108/112/116/120/124/128/132/136/140ch	5500-5700MHz
AUSTRALIA (AUSTRALIE) NEW ZEALAND (NOUVELLE ZÉLANDE)	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	36/40/44/48/52/56/60/64ch	5180-5320MHz
		100/104/108/112/116ch	5500-5580MHz
		132/136/140ch	5660-5700MHz
		149/153/157/161/165ch	5745-5825MHz
INDIA (INDE) KUWAIT (KOWEÏT) NEPAL (NÉPAL)	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	36/40/44/48/52/56/60/64ch	5180-5320MHz
INDONESIA (INDONÉSIE)	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	149/153/157/161ch	5745-5805MHz
MALAYSIA (MALAISIE)	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	36/40/44/48/52/56/60/64ch	5180-5320MHz
		100/104/108/112/116/120/124/128ch	5500-5640MHz
		149/153/157/161/165ch	5745-5825MHz
QATAR	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	149/153/157/161/165ch	5745-5825MHz
TAIWAN (TAÏWAN)	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	36/40/44/48/52/56/60/64ch	5180-5320MHz
		100/104/108/112/116/120/124/128/132/136/140ch	5500-5700MHz
		149/153/157/161/165ch	5745-5825MHz
RUSSIA (RUSSIE)	IEEE802.11b/g/n	1-13ch	2412-2472MHz
	IEEE802.11ac/a/n	36/40/44/48/52/56/60/64ch	5180-5320MHz
		132/136/140ch	5660-5700MHz

- L'utilisation en extérieur de la bande 5 GHz est restreinte par la loi relative à la radio.

■ Broches de la borne d'entrée HDMI

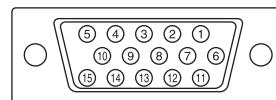
(Connecteur HDMI)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	TMDS donnée 2+	11	TMDS horloge blindage
2	TMDS données 2 blindages	12	TMDS horloge-
3	TMDS donnée 2-	13	CEC
4	TMDS donnée 1+	14	N.C.
5	TMDS données 1 blindage	15	SCL
6	TMDS donnée 1-	16	SDA
7	TMDS donnée 0+	17	DDC/CEC GND
8	TMDS données 0 blindage	18	+5 V
9	TMDS donnée 0-	19	Détection connexion à chaud
10	TMDS horloge+		

■ Broches de la borne d'entrée D-sub

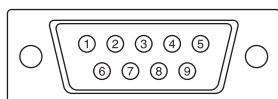
(Mini D-sub à 15 broches)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	Entrée du signal vidéo rouge	9	+5 V
2	Entrée du signal vidéo vert	10	MASSE
3	Entrée du signal vidéo bleu	11	N.C.
4	N.C.	12	DDC donnée
5	MASSE	13	Entrée du signal Hsync
6	MASSE pour le signal vidéo rouge	14	Entrée du signal Vsync
7	MASSE pour le signal vidéo vert	15	DDC horloge
8	MASSE pour le signal vidéo bleu		

■ Broches de la borne d'entrée RS-232C

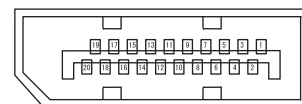
(D-sub à 9 broches)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	N.C.	6	N.C.
2	Donnée transmise	7	N.C.
3	Donnée reçue	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	MASSE		

■ Broches de la borne d'entrée DisplayPort

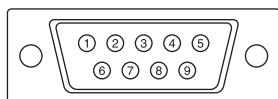
(DisplayPort à 20 broches)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	Ligne principale 3-	11	Masse
2	Masse	12	Ligne principale 0+
3	Ligne principale 3+	13	Masse
4	Ligne principale 2-	14	Masse
5	Masse	15	Aux +
6	Ligne principale 2+	16	Masse
7	Ligne principale 1-	17	Aux -
8	Masse	18	Détection connexion à chaud
9	Ligne principale 1+	19	Masse
10	Ligne principale 0-	20	3,3 V

■ Broches de la borne de sortie RS-232C

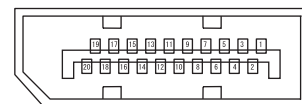
(Avec le câble de conversion RS-232C (fourni),
D-sub à 9 broches)



No.	Fonction	No.	Fonction
1	N.C.	6	N.C.
2	Donnée reçue	7	N.C.
3	Donnée transmise	8	N.C.
4	N.C.	9	N.C.
5	MASSE		

■ Broches de la borne de sortie DisplayPort

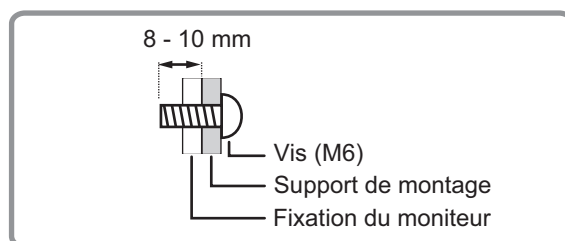
(DisplayPort à 20 broches)




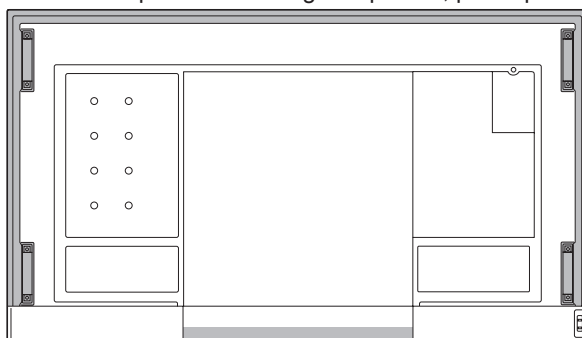
No.	Fonction	No.	Fonction
1	Ligne principale 0+	11	Masse
2	Masse	12	Ligne principale 3-
3	Ligne principale 0-	13	Masse
4	Ligne principale 1+	14	Masse
5	Masse	15	Aux +
6	Ligne principale 1-	16	Masse
7	Ligne principale 2+	17	Aux -
8	Masse	18	Détection connexion à chaud
9	Ligne principale 2-	19	Masse
10	Ligne principale 3+	20	3,3 V

Précautions pour le montage (À l'attention des revendeurs et techniciens SHARP)

- L'installation, le démontage ou le déplacement du moniteur doit être fait par 4 personnes ou plus. (PN-HM651/PN-HB651: au moins 2 personnes.)
- Veillez à utiliser un support mural conçu ou prévu pour la fixation du moniteur.
- Ce moniteur est prévu pour être installé sur un mur ou un pilier en béton. Un travail de renforcement pourrait s'avérer nécessaire pour certains matériaux tels que le plâtre, un mince panneau de plastique ou le bois avant de commencer l'installation.
- Le mur sur lequel ce moniteur et le support doivent être installés doit pouvoir supporter, au moins, 4 fois son poids ou davantage. Installez de la manière qui convient le mieux en fonction du matériau et de la structure.
- Pour fixer un support de montage compatible avec VESA, utilisez des vis M6 de 8 mm à 10 mm plus longues que l'épaisseur du support de montage.



- N'utilisez pas de tournevis à percussion.
- Lorsque vous déplacez le moniteur, assurez-vous de le tenir par les poignées ou par les parties indiquées dans  ci-dessous. Ne le tenez pas par l'écran. Cela risque d'endommager le produit, provoquer une panne ou des blessures.



- Après le montage, assurez-vous que le moniteur est bien fixé au mur ou au support, sans risque de relâche.
- N'utilisez pas de trous de vis autres que les trous de vis pour les supports de montage et situés à l'arrière du moniteur, pour l'installation.
- Lorsque vous utilisez ce moniteur à plat sur une surface (lorsque le moniteur est incliné de plus de 20 degrés vers le haut depuis la position perpendiculaire par rapport à une surface plane), contactez un revendeur agréé par SHARP car il existe des conditions de montage spécifiques.

