

SHARP[®]

**PN-Y556
PN-Y496
PN-Y436
PN-Y326**

MONITEUR LCD

MODE D'EMPLOI

HDMI



Information sur la mise au rebut de cet Équipement et de ses Piles

SI VOUS VOULEZ METTRE AU REBUT CET ÉQUIPEMENT OU SES PILES, N'UTILISEZ PAS LA POUBELLE ORDINAIRE! NE LES BRULEZ PAS DANS UNE CHEMINÉE!

Un équipement électrique et électronique usagé et les batteries devraient toujours être collectés et traités SÉPARÉMENT conformément à la loi en vigueur.

La collecte sélective permet un traitement respectueux de l'environnement, le recyclage des matériaux et minimise la quantité de déchets mise en traitement ultime. Une MISE AU REBUT INCORRECTE peut être nuisible pour la santé humaine et l'environnement en raison de certaines substances! Déposez l'ÉQUIPEMENT USAGÉ dans une déchetterie, souvent gérée par la municipalité, si disponible.

Retiré les PILES USAGÉS de l'équipement et déposez-les dans un collecteur approprié; d'habitude situé chez les commerçants vendant des piles neuves.

Si vous avez un doute lors de la mise au rebut, rentrez en contact avec les autorités locales ou votre revendeur et demandez la bonne méthode.

Pour les UTILISATEURS se trouvant dans L'UNION EUROPÉENNE ET dans quelques AUTRES PAYS comme par exemple LA NORVÈGE ET LA SUISSE : Votre participation à la collecte sélective est encadrée par la loi.

Le symbole ci-dessus apparaît sur l'équipement électrique et électronique et sur les piles (ou leurs emballages) afin de rappeler aux utilisateurs qu'il faut les collecter séparément.

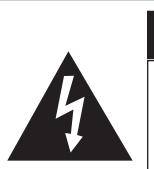
Si 'Hg' ou 'Pb' apparaissent au-dessous du symbole, cela signifie que la pile contient des traces de mercure (Hg) ou de plomb (Pb).

Les utilisateurs de PRODUITS MÉNAGER doivent utiliser des points de collecte existants pour les équipements usagés et les piles. Les piles peuvent être collectées aux points de vente. Elle est gratuite.

Si l'équipement a été utilisé dans le MILIEU PROFESSIONNEL, entrez s'il vous plaît en contact avec votre revendeur SHARP qui vous informera de la procédure existante. A cette fin, vous pourriez être facturé pour les dépenses résultant de cette collecte. Les petits équipements (et les faibles quantités) pourrait être collectés par votre déchetterie. Pour l'Espagne : entrez s'il vous plaît en contact avec le système de collecte établi ou votre collectivité locale pour la collecte de vos produits usagés.

INFORMATION IMPORTANTE

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À LA POUSSIÈRE.



ATTENTION

RISQUE DE
DÉCHARGE
ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



ATTENTION : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE. IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. AVERTIR LE PERSONNEL DE SERVICE QUALIFIÉ POUR TOUTE PROCÉDURE D'ENTRETIEN.



Le symbole représenté par l'éclair à la tête en pointe de flèche à l'intérieur d'un triangle, est placé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur du produit. Cette tension peut avoir une valeur suffisante pour constituer un risque d'électrocution à toute personne.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle est placé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une procédure particulière ou d'une procédure de maintenance (entretien) importante dans les manuels accompagnant le produit.

CHER CLIENT

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil SHARP à écran LCD. Afin de garantir le bon fonctionnement de ce moniteur, nous vous conseillons de lire attentivement cette brochure et de la conserver pour toute référence ultérieure.

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

L'électricité remplit de nombreuses fonctions utiles, mais elle peut provoquer des blessures et des dégâts matériels si elle n'est pas utilisée correctement. Cet appareil a été conçu et fabriqué en attachant la plus grande importance à la sécurité. Cependant, une utilisation inadéquate peut entraîner une décharge électrique et/ou un incendie. Afin d'éviter tout danger potentiel, veuillez respecter les consignes suivantes lors de l'installation, de l'utilisation et du nettoyage de l'appareil. Afin d'assurer votre propre sécurité et de prolonger la durée de service de votre moniteur LCD, veuillez lire attentivement les précautions ci-dessous avant d'utiliser l'appareil.

1. Lisez ces explications — Vous devez lire et comprendre toutes les informations relatives au fonctionnement de l'appareil avant de l'utiliser.
2. Conservez cette brochure dans un endroit sûr — Ces explications concernant la sécurité et le fonctionnement doivent être conservées dans un endroit sûr pour vous y référer en cas de besoin.
3. Respectez les avertissements — Tous les avertissements figurant sur l'appareil et dans ce mode d'emploi doivent être strictement respectés.
4. Suivez les instructions — Toutes les explications sur le fonctionnement doivent être respectées.
5. Nettoyage — Débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise du secteur avant de nettoyer l'appareil.
Servez-vous d'un linge sec, et n'employez pas de détergents liquides ou en atomiseur. N'utilisez pas de linges sales. Cela risquerait d'endommager l'appareil.
6. Accessoires — N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant, car ceci pourrait provoquer des accidents.
7. Eau et humidité — N'utilisez pas cet appareil près de l'eau. N'installez pas le produit à un endroit où il pourrait recevoir de l'eau. Évitez en particulier les emplacements sous les appareils à vidange d'eau tels que les climatiseurs.
8. Ventilation — Des ouïes et autres ouvertures sont prévues dans le coffret de l'appareil pour sa ventilation. Ne recouvrez pas et ne bouchez pas ces ouvertures car une ventilation insuffisante peut provoquer une surchauffe et réduire la durée de vie de l'appareil. Ne placez pas l'appareil sur un sofa, un tapis ou toute autre surface analogue car ceci pourrait obstruer les ouvertures de ventilation. Cet appareil n'est pas conçu pour une installation encastrée; ne le placez donc pas dans un endroit fermé comme une bibliothèque ou une baie à moins qu'une ventilation adéquate ne soit prévue et que les consignes du fabricant ne soient respectées.
9. Protection du cordon d'alimentation — Faites passer les cordons d'alimentation à un endroit où ils ne seront pas écrasés ou coincés par d'autres objets.
10. Le panneau de l'écran à cristaux liquides (LCD) de cet appareil est fabriqué en verre et, par conséquent, il peut se briser si l'appareil tombe ou s'il reçoit un fort impact. Veillez à ne pas vous blesser par les éclats de verre si le panneau LCD devait être brisé.
11. Surcharge — Ne surchargez pas les prises de courant ou les rallonges car ceci peut entraîner un risque d'incendie ou d'électrocution.
12. Insertion de solides ou de liquides — N'introduisez jamais des objets par les orifices de cet appareil, car ils pourraient provoquer une électrocution et/ou un court-circuit en touchant des pièces internes sous haute tension.
Pour la même raison, ne renversez jamais de l'eau ou un liquide sur l'appareil.
13. Entretien — N'essayez pas de réparer vous-même l'appareil. La dépose des couvercles peut vous exposer à une haute tension ou à d'autres dangers. Confiez toute réparation à un personnel qualifié.
14. Réparation — Dans les cas suivants, débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur et demandez à un personnel qualifié d'effectuer les réparations.
 - a. Dégât sur le cordon ou la prise de courant.
 - b. Infiltration d'un liquide ou pénétration d'un objet à l'intérieur de l'appareil.
 - c. Exposition de l'appareil à la pluie ou à l'eau.
 - d. Fonctionnement abnormal malgré une conformité aux explications du mode d'emploi.
Ne réglez que les commandes dont il est fait mention dans le mode d'emploi. Un réglage incorrect des autres commandes peut provoquer des dégâts qui nécessiteraient des réparations complexes par un technicien spécialisé.
 - e. Chute ou dégâts subis par l'appareil.
 - f. Tout changement notoire ou situation anormale de l'appareil indique qu'une réparation est nécessaire.
15. Pièces de recharge — Lorsque des pièces doivent être remplacées, assurez-vous que le technicien a utilisé les pièces spécifiées par le fabricant ou des pièces dont les performances et les caractéristiques sont identiques. Des changements non autorisés de pièces peuvent entraîner un incendie, une électrocution et/ou d'autres dangers.
16. Contrôles de sécurité — Après une intervention d'entretien ou de réparation, demandez au technicien de procéder à un contrôle pour être sûr que l'appareil peut être utilisé en toute sécurité.
17. Installation sur paroi — Si l'appareil doit être fixé sur une paroi, installez-le en respectant la méthode recommandée par le fabricant.
18. Sources de chaleur — Tenez l'appareil à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, dispositifs de chauffage, poêles et autres appareils dégageant de la chaleur (y compris les amplificateurs).

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ (Suite)

19. Piles — Une utilisation incorrecte des piles peut les faire éclater ou prendre feu. Une pile qui fuit peut causer des corrosions dans l'équipement, des salissures aux mains ou abîmer vos vêtements. Afin d'éviter ces problèmes, assurez-vous que les précautions suivantes sont appliquées :
 - Utilisez seulement des piles prescrites.
 - Installez les piles en faisant bien attention aux polarités plus (+) et moins (-) des piles selon les instructions dans le compartiment.
 - Ne mélangez pas des piles usagées avec des neuves.
 - Ne mélangez pas des piles de différents types. Les spécifications de voltage des piles de même forme peuvent varier.
 - Remplacez rapidement une pile épuisée par une nouvelle.
 - Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
 - Si le liquide provenant d'une pile qui fuit touche votre peau ou vos habits, rincez immédiatement et complètement les parties touchées. Si un œil est touché, faites immédiatement un bain d'œil plutôt que de le frotter et cherchez immédiatement un traitement médical. Le liquide provenant de la fuite d'une pile qui atteint votre œil ou vos habits peut causer une irritation de la peau ou des dommages à votre œil.
20. L'utilisation de ce moniteur ne doit pas entraîner des risques mortels ou des dangers qui pourraient provoquer directement la mort, des blessures sur le personnel, des dommages physiques sévères ou d'autres destructions, y compris dans le contrôle des réactions nucléaires dans les installations nucléaires, dans le système médical de réanimation, et dans le contrôle de lancement des missiles dans les systèmes d'armes.
21. N'entrez pas en contact direct avec les parties du produit ayant chauffé pendant de longues périodes. Il pourrait en résulter des brûlures à basse température.
22. Ne modifiez pas ce produit.
23. Pour éviter un incendie ou un choc électrique, ne pas exposer ce produit aux éclaboussures. Aucun objet rempli de liquides, comme des vases, doivent être placés sur le produit.

AVERTISSEMENT :

- 1) Il s'agit d'un appareil de classe A. Dans un environnement résidentiel, cet appareil peut provoquer des interférences radioélectriques. Dans ce cas, il peut être demandé à l'utilisateur de prendre des mesures appropriées.
- 2) Les batteries ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme le soleil, le feu, etc.
- 3) Pour éviter toute blessure, cet appareil doit être solidement fixé au sol ou au mur conformément aux instructions d'installation.

Afin de satisfaire aux normes EMC, utiliser des câbles blindés pour connecter les bornes suivantes : Bornes de d'entrée/sortie DVI-D, borne d'entrée HDMI, borne d'entrée D-sub et bornes d'entrée/sortie RS-232C.

Un moniteur placé sur un support instable est dangereux en raison des risques de chute qu'il présente. De nombreuses blessures, touchant en particulier les enfants, peuvent être évitées en prenant quelques précautions simples :

- Utiliser les dispositifs de fixation tels que les supports muraux fournis par le fabricant.
- Utiliser uniquement des meubles capables d'accueillir le moniteur en toute sécurité.
- Vérifier que le moniteur ne dépasse pas du bord du meuble sur lequel il est posé.
- Ne pas placer le moniteur sur des meubles hauts, armoires ou étagères, par exemple, sans fixer le meuble concerné et le moniteur à un support approprié.
- Ne pas intercaler de tissu ou toute autre matière entre le moniteur et le meuble sur lequel il est posé.
- Expliquer aux enfants qu'il est dangereux de grimper sur les meubles pour atteindre le moniteur ou ses boutons de commande.
- Cet équipement n'est pas destiné à être utilisé dans des endroits dans lesquels il peut y avoir des enfants laissés sans surveillance.

En particulier pour la sécurité des enfants

- Ne laissez pas les enfants grimper sur ou jouer avec le moniteur.
- Ne placez pas le moniteur sur des meubles qui peuvent facilement se transformer en marches comme une commode avec tiroirs.
- Souvenez-vous que les enfants s'excitent souvent en visionnant un programme, surtout sur un moniteur « plus grand que la normale ». Il faut faire en sorte d'installer le moniteur là où il ne peut pas être poussé, tiré, ni basculé.
- Il faut faire en sorte de placer les fils et les câbles connectés au moniteur de façon à ce que des enfants curieux ne puissent pas les tirer ni les saisir.

PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ (Suite)

AVERTISSEMENT :



Pour éviter la propagation du feu, gardez toujours les bougies ou autres flammes nues à l'écart de ce produit.

CONSEILS ET MESURES DE SÉCURITÉ

- Le panneau couleur LCD TFT utilisé dans ce moniteur est fabriqué en application d'une technologie de grande précision. Cependant, il peut avoir sur l'écran des points minuscules où les pixels ne s'allument jamais ou restent allumés en permanence. De même, si on regarde l'écran avec un angle aigu par rapport à la surface de l'écran, les couleurs et la luminosité peuvent paraître inégales. Notez que ce n'est pas un dysfonctionnement mais un phénomène commun des écrans LCD et que cela n'affectera pas les performances du moniteur.
- N'affichez pas une image fixe pendant une longue période, car cela pourrait provoquer l'apparition d'une image rémanente.
- Ne frottez pas, ne grattez pas le moniteur avec un objet dur.
- Il faut savoir que la SHARP Corporation décline toute responsabilité en cas d'erreurs commises durant l'utilisation par le client ou par une tierce personne, ainsi qu'en cas de dysfonctionnement ou de dommage survenu à ce produit pendant son utilisation, excepté dans le cas de responsabilité reconnue par la loi.
- Ce moniteur et ses accessoires sont susceptibles d'évoluer sans avis préalable.
- N'utilisez pas le moniteur dans un endroit où il y a beaucoup de poussières, où le degré d'humidité est élevé, ou encore là où il pourrait se trouver en contact avec de l'huile ou de la vapeur. Ne l'utilisez pas non plus dans un environnement contenant des gaz corrosifs (dioxyde de soufre, sulfure d'hydrogène, dioxyde d'azote, chlore, ammoniac, ozone, etc.). Cela pourrait provoquer un début d'incendie.
- Assurez-vous que le moniteur ne se trouve pas en contact avec de l'eau ou d'autres fluides. Assurez-vous qu'aucun objet tel que des agrafes et des trombones ne pénètre dans le moniteur, car cela pourrait provoquer un début d'incendie ou un choc électrique.
- N'installez pas le moniteur au dessus des objets instables ou dans des endroits peu sûrs. Faites attention que le moniteur ne reçoive pas de chocs violents ni de fortes vibrations. Provoquer la chute du moniteur ou le culbuter peut l'endommager.
- N'utilisez pas le moniteur à proximité d'un appareil de chauffage ou dans des endroits où la température est élevée, car cela pourrait conduire à un dégagement excessif de chaleur et provoquer un début d'incendie.
- N'utilisez pas le moniteur dans des endroits exposés directement à la lumière du soleil. Risque de déformation et de dysfonctionnement du coffret de l'appareil si le moniteur est utilisé à la lumière directe du soleil.
- Veillez à nettoyer fréquemment la poussière et les débris accumulés sur les ouvertures de ventilation. L'accumulation de poussière sur les ouvertures de ventilation ou à l'intérieur du moniteur risque d'entraîner une surchauffe, un incendie ou un dysfonctionnement. Faites nettoyer l'intérieur du moniteur par un revendeur SHARP ou un centre de services autorisé.
- Il n'est pas possible de faire pivoter les images sur ce moniteur. Quand vous travaillez suivant la direction verticale, prévoyez d'orienter au préalable le contenu.
- La prise de secteur doit être installée près de l'équipement et être facilement accessible.

Le cordon d'alimentation

- Utilisez seulement le cordon d'alimentation fourni avec le moniteur.
- N'endommagez pas le cordon d'alimentation, ne déposez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation, ne tirez pas dessus et ne le pliez pas de manière excessive. De même, n'ajoutez pas de rallonges. Tout endommagement du cordon d'alimentation peut provoquer un début d'incendie ou un choc électrique.
- Ne branchez pas le cordon d'alimentation sur une prise multiple. Ajouter une rallonge peut entraîner une surchauffe et provoquer un début d'incendie.
- Ne débranchez pas ni ne branchez la prise d'alimentation avec des mains humides. En ce faisant, vous risquez un choc électrique.
- Débranchez le cordon d'alimentation si l'équipement n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Ne tentez pas de réparer le cordon d'alimentation s'il est coupé ou s'il ne fonctionne pas correctement. Veuillez prendre contact avec le service après vente et suivre ses recommandations.

Étendue du manuel

- Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Les termes HDMI et HDMI High Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing, LLC, aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Adobe, Acrobat et Reader sont des marques de commerce ou des marques déposées de la société Adobe Systems Incorporated aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Les logos SD et SDHC sont des marques de commerce ou des marques déposées de SD-3C, LLC aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Toutes les autres marques et les noms de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées par les compagnies respectives.
- La langue du menu OSD (affichage à l'écran) utilisée dans ce manuel comme exemple est l'anglais.
- Les illustrations dans ce manuel peuvent ne pas représenter exactement le produit ou l'affichage réels.
- Ce manuel suppose l'utilisation de l'appareil dans une direction horizontale, sauf dans les cas spécialement notifiés.

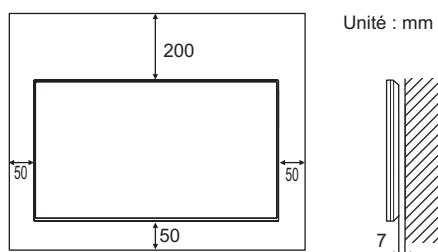
LED de rétroéclairage

- La LED de rétroéclairage qui équipe ce produit a une durée de vie limitée.
 - * Si l'écran s'obscurcit ou ne s'allume pas, il est nécessaire de remplacer la LED de rétroéclairage.
 - * Cette LED est exclusive à ce produit et doit être remplacée par un revendeur SHARP ou un centre de services autorisé. Pour toute assistance, veuillez contacter votre revendeur SHARP ou un centre de services autorisé.

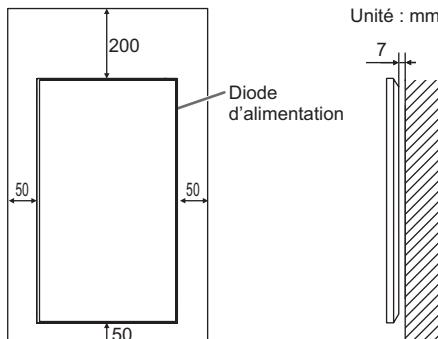
PRÉCAUTIONS POUR LE MONTAGE

- Ce produit est destiné à être utilisé en intérieur.
 - Un support de montage conforme aux spécifications VESA est nécessaire.
 - Comme le moniteur est lourd, consultez votre revendeur avant l'installation, le démontage ou le déplacement du moniteur.
 - Le montage du moniteur sur le mur demande des compétences techniques spéciales et le travail doit être fait par un revendeur agréé par SHARP. Vous ne devez jamais tenter de faire ce travail vous-même. Notre société déclinera toute responsabilité pour les accidents ou blessures causés par un montage incorrect ou par une mauvaise manipulation.
 - Utilisez le moniteur perpendiculairement à la surface horizontale. Si nécessaire, vous pouvez incliner le moniteur de 20 degrés vers le haut ou vers le bas au maximum.
 - Ce moniteur doit être utilisé sous une température ambiante entre 0°C et 40°C.
- Laissez assez d'espace autour du moniteur pour empêcher que la chaleur ne s'accumule à l'intérieur.

Pour le moniteur dans une direction horizontale

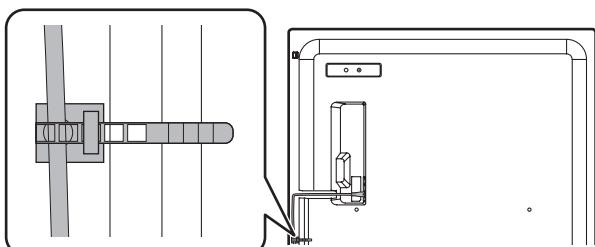


Pour le moniteur dans une direction verticale



- S'il s'avère difficile de laisser un espace suffisant pour une raison quelconque, telle que l'installation du moniteur dans logement ou le montage côté à côté de plusieurs appareils, ou lorsque la température ambiante risque de se situer en dehors de la plage 0°C à 40°C, installez un ventilateur ou prenez d'autres mesures pour maintenir la température ambiante dans les limites de la plage requise.
Lors de l'installation de deux moniteurs ou plus côté à côté, laissez un espace d'au moins 5 mm autour de chacun d'eux pour éviter une pression sur l'appareil ou la structure adjacente du fait de l'expansion thermique.
- Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Si la température dans le moniteur s'élève, ceci pourrait causer un dysfonctionnement.
- Ne placez le moniteur sur un équipement qui dégage de la chaleur.

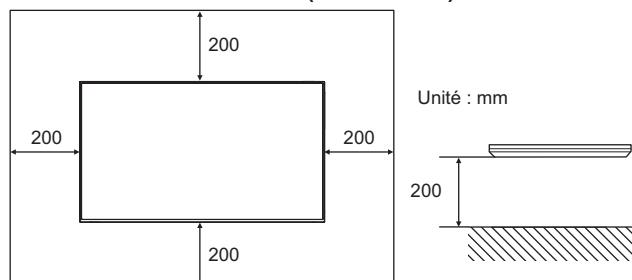
- Respectez la condition suivante quand vous installez le moniteur dans la direction verticale. Le non respect de cette condition peut causer des dysfonctionnements.
 - Installer le moniteur de façon à ce que le témoin lumineux d'alimentation soit sur le bord supérieur.
 - Réglez le THERMAL SENSOR SETTING <RÉGLAGE DU CAPTEUR THERMIQUE> sur PORTRAIT dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 29.)
 - Assurez-vous de bloquer le cordon d'alimentation (fourni) au moyen de la pince de fixation du cordon (également fournie) de type apposition/collage. Lorsque vous accrochez le cordon d'alimentation, veillez à ne pas exercer une force excessive sur la borne du cordon d'alimentation. Ne pliez pas excessivement le cordon d'alimentation.



Installation à l'horizontale

- Consulter un distributeur SHARP agréé en cas d'utilisation d'un moniteur posé à plat sur une surface (quand un moniteur est basculé de 20 degrés ou plus par rapport à la perpendiculaire d'une surface horizontale), car le montage doit répondre à des conditions spécifiques.
Respecter les consignes suivantes. Le non-respect des consignes qui suivent peut être responsable d'un mauvais fonctionnement.
 - Réglez THERMAL SENSOR SETTING <RÉGLAGE DU CAPTEUR THERMIQUE> dans le menu de réglage du moniteur sur FACE UP <VERS LE HAUT> ou FACE DOWN <VERS LE BAS>. (Voir à la page 29.)
 - Utiliser le moniteur à la température ambiante, dans une plage de 0°C à 30°C. Laisser un espace libre d'au moins 200 mm entre le moniteur et le plafond ou toute autre surface de montage et les objets environnants pour éviter une accumulation de chaleur à l'intérieur.
S'il s'avère difficile de laisser un espace suffisant ou si la température ambiante risque de se situer en dehors de la plage 0°C à 30°C, installez un ventilateur ou prenez d'autres mesures pour maintenir la température ambiante dans les limites de la plage requise.
 - Ne pas appuyer trop fort sur l'écran LCD ou lui faire subir des chocs.

Installation à l'horizontale (vers le haut)



Installation à l'horizontale (vers le bas)

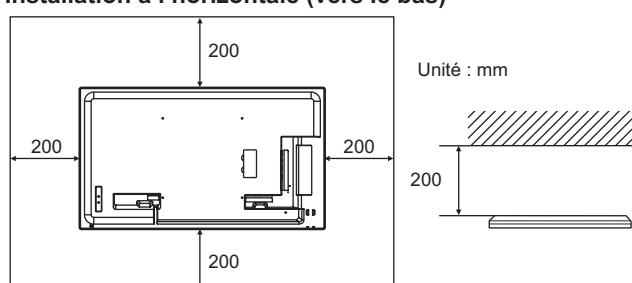


Table des matières

| | | | |
|---|-----------|--|-----------|
| INFORMATION IMPORTANTE | 3 | Lecture de fichiers sur un média | 22 |
| CHER CLIENT..... | 4 | Lecture automatique | 22 |
| PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ | 4 | Lire des fichiers | 23 |
| CONSEILS ET MESURES DE SÉCURITÉ..... | 7 | Lire un fichier en utilisant la fonction SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> | 24 |
| PRÉCAUTIONS POUR LE MONTAGE..... | 8 | Opérations durant la lecture | 24 |
| Composants fournis | 9 | Réglages | 25 |
| Nomenclature..... | 10 | Formats pris en charge | 26 |
| Connexion de périphériques | 12 | Options de menu | 27 |
| Raccordement du cordon d'alimentation | 14 | Affichage de l'écran de menu | 27 |
| Fixation des câbles..... | 14 | Détails des options de menu | 28 |
| Montage du capot de la clé USB | 15 | Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C) | 35 |
| Fixation du capot de la carte SD | 15 | Raccordement d'un ordinateur | 35 |
| Fixation de l'autocollant avec logo | 16 | Conditions de communication | 35 |
| Mise en service de la télécommande..... | 17 | Procédure de communication | 35 |
| Mise en place des piles | 17 | Tableau des commandes RS-232C | 39 |
| Portée de la télécommande | 17 | Commande du moniteur par un ordinateur (LAN) | 42 |
| Mise sous tension et hors tension | 18 | Paramètres de connexion à un réseau LAN | 42 |
| Mise sous tension de l'interrupteur principal | 18 | Contrôle par invite de commande | 43 |
| Mise sous/hors tension | 18 | Dépannage | 44 |
| Fonctionnement de base | 20 | Caractéristiques | 46 |
| | | Précautions pour le montage | |
| | | (À l'attention des revendeurs et techniciens SHARP) ... | 52 |

Composants fournis

Si des composants venaient à manquer, veuillez contacter votre revendeur.

- Moniteur à cristaux liquides: 1
- Télécommande: 1
- Cordon d'alimentation
- Pile du format R-6 (format "AA"): 2
- CD-ROM (Utility Disk pour Windows): 1
- Manuel d'Installation: 1
- Serre-câble: 2
- Capot de la clé USB: 1
- Capot de la carte SD: 1
- Vis du capot (M3 × 6 mm): 2
- Autocollant avec logo: 1

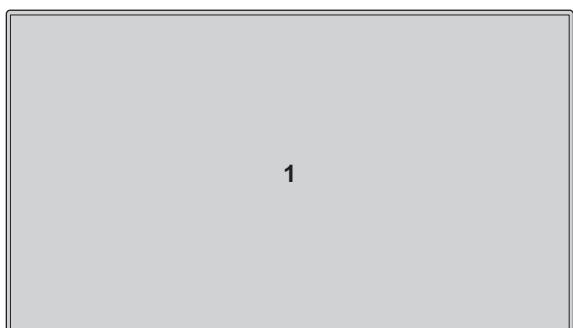
* SHARP Corporation détient les droits d'auteur du programme de l'Utility Disk. Veuillez ne pas le reproduire sans autorisation de la société.

* Pensez à votre environnement !

Ne pas jeter les piles avec les ordures ménagères, exige un traitement spécial.

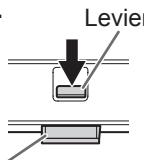
Nomenclature

■Vue de face

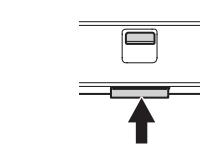


■Comment retirer le témoin lumineux d'alimentation/capteur de télécommande

Tirer.



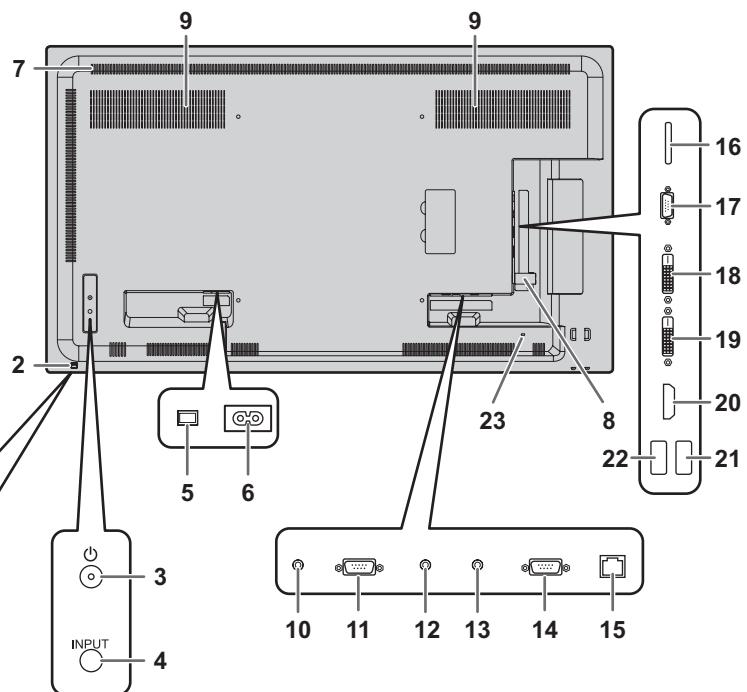
Conserver.



Diode d'alimentation/
Capteur de télécommande

- Faire glisser le levier sur l'arrière du moniteur pour retirer le témoin lumineux d'alimentation/capteur de télécommande. Appuyer sur le témoin lumineux d'alimentation/capteur de télécommande directement pour le ranger à l'intérieur du moniteur.

■Vue de l'arrière



- Panneau LCD
- Diode d'alimentation/Capteur de télécommande (Voir aux pages 18, 17.)
- Bouton POWER (Voir à la page 18.)
- Bouton d'entrée (Voir à la page 20.)
- Interrupteur principal (Voir à la page 18.)
- Borne d'entrée secteur (Voir à la page 14.)
- Ouvertures de ventilation
- Capot de la clé USB (Voir à la page 15.)
- Haut-parleurs
- Borne de sortie audio (Voir à la page 13.)
- Borne de sortie RS-232C (Voir à la page 13.)
- Borne d'entrée PC audio (Voir à la page 13.)
- Borne d'entrée AV audio (Voir à la page 13.)
- Borne d'entrée RS-232C (Voir à la page 13.)
- Borne LAN (Voir à la page 13.)

- Fente pour carte SD (Voir à la page 13.)
- Borne d'entrée D-sub (Voir à la page 12.)
- Borne de sortie DVI-D (Voir à la page 13.)
- Borne d'entrée DVI-D (Voir à la page 12.)
- Borne d'entrée HDMI (Voir à la page 12.)
- Port USB (Voir à la page 12.)
- Borne d'alimentation électrique (Voir à la page 13.)
- Trou antivol (☒)

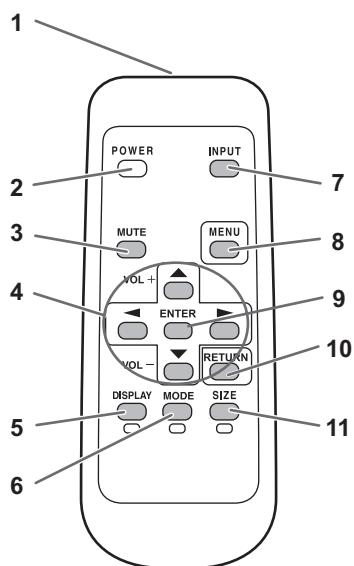
Il est possible d'installer un verrou antivol disponible dans le commerce.

L'orifice antivol est compatible avec le système de sécurité MicroSaver de Kensington.

!Attention

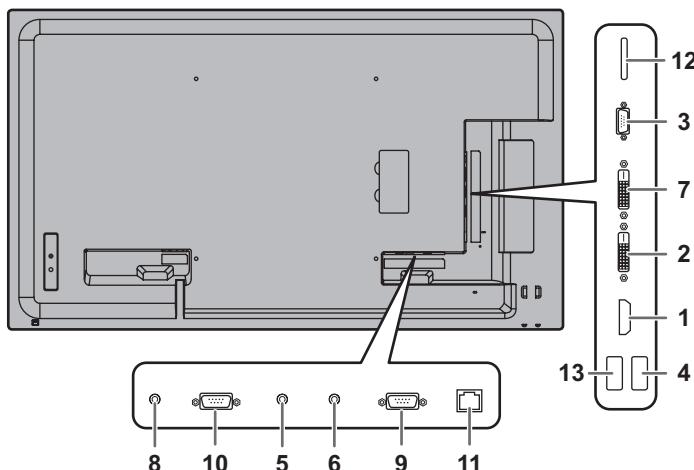
- Consultez votre revendeur SHARP pour savoir comment brancher/débrancher les pièces optionnelles.

■ Télécommande



1. Émetteur de signal
2. Bouton POWER (alimentation) (Voir à la page 18.)
3. Bouton SOURDINE (Voir à la page 20.)
4. Boutons VOLUME +/- (Voir à la page 20.)
Boutons LUMINOSITÉ +/- (Voir à la page 20.)
Commande des curseurs boutons (▲ / ▼ / ◀ / ▶)
5. Bouton AFFICHAGE/Rouge (Voir à la page 20.)
6. Bouton MODE/Vert (Voir à la page 21.)
7. Bouton ENTRÉE (Voir à la page 20.)
8. Bouton MENUE (Voir à la page 20.)
9. Bouton ENTREE (Voir page 20.)
10. Bouton RETOUR (Voir page 20.)
11. Bouton DIMENSION/Jaune (Voir à la page 20.)

Connexion de périphériques



! Attention

- Veillez à bien mettre hors tension l'interrupteur principal puis débranchez la prise de l'alimentation secteur avant de connecter ou de déconnecter les câbles. Lisez également le manuel de l'équipement à connecter.
- Veillez à ne pas confondre la borne d'entrée avec la borne de sortie quand vous connectez les câbles. En confondant les câbles branchés aux bornes d'entrée et de sortie, vous pouvez causer des dysfonctionnements et d'autres problèmes.
- N'utilisez pas de câble ayant un terminal endommagé ou déformé. Cela pourrait causer des dysfonctionnements.

Conseils

- Les images peuvent ne pas s'afficher correctement selon l'ordinateur (carte vidéo) connecté.
- Utilisez le réglage automatique de l'écran lorsque vous affichez un écran de ordinateur pour la première fois en utilisant D-SUB[RGB], ou lorsque vous changez le réglage du ordinateur. L'écran est réglé automatiquement quand AUTO dans le menu SCREEN <ÉCRAN> est réglé sur ON.
- Si la sortie audio provenant du périphérique de lecture est connectée directement à des haut-parleurs ou à d'autres appareils, la vidéo affichée sur le moniteur peut être décalée par rapport à l'audio. L'audio doit être reproduit par ce moniteur, en connectant le périphérique de lecture à l'entrée audio du moniteur, et en connectant la sortie audio du moniteur aux haut-parleurs ou aux autres appareils.
- Les bornes d'entrée audio utilisées dans chaque mode d'entrée sont les suivantes.

| Mode d'entrée | Borne d'entrée audio |
|-----------------------------------|--|
| DVI-D | Borne d'entrée PC audio |
| HDMI[PC], HDMI[AV] | Borne d'entrée HDMI/ Borne d'entrée PC audio* |
| D-SUB[RGB] | Borne d'entrée PC audio |
| D-SUB[COMPONENT], D-SUB[VIDEO] | Borne d'entrée AV audio |
| MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> | Port USB/Fente pour carte SD |

* Mode DVI dans lequel le signal HDMI n'inclut pas un signal audio.

1. Borne d'entrée HDMI

- Utilisez un câble HDMI (conforme à la norme HDMI), en vente dans le commerce.
- Choisissez HDMI dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu SETUP <INSTALLATION>, selon le périphérique à connecter.

2. Borne d'entrée DVI-D

- Utilisez un câble signal disponible sur le marché (DVI-D 24 broches).

3. Borne d'entrée D-sub

- Choisissez D-SUB dans le sous-menu INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE> du menu SETUP <INSTALLATION>, selon le périphérique à connecter.
- Pour utiliser le moniteur avec l'entrée D-SUB[VIDEO], raccordez la borne verte (borne Y du câble vidéo du composant ou borne G du câble RGB) à la sortie vidéo de l'appareil.

4. Port USB

- Connectez la clé USB au port USB.
- Ne pas connecter un périphérique USB autre qu'une clé USB.
- Lorsque le port USB est utilisé, n'utilisez pas la fente pour carte SD. Ces éléments ne peuvent pas être utilisés en même temps.
- Éteindre le moniteur avant retirer la clé USB.
- Après avoir connecté une clé USB, créez les fichiers "data.db" et "db.info" dans le dossier racine.

Clés USB prises en charge

| | |
|---------------------|--|
| Système de fichiers | FAT32 |
| Capacité | Jusqu'à 32 Go (fichiers de taille inférieure à 2 Go) |

- Si le capot de la clé USB doit être fixée, utiliser une clé USB dont les dimensions ne dépassent pas 50 mm (L) × 20 mm (W) × 12 mm (H).
- N'utilisez pas de clés USB dotées d'une fonction de sécurité ou d'une fonction de protection en écriture.
- Utilisez une clé USB avec un connecteur Type-A afin de pouvoir l'insérer dans le port USB. Les clés USB ayant un connecteur de type différent ne peuvent pas être insérées. Ne forcez pas pour insérer une clé USB. Cela peut endommager le connecteur et causer des dysfonctionnements.

5. Borne d'entrée PC audio**6. Borne d'entrée AV audio**

- Utilisez un câble sans résistance.

7. Borne de sortie DVI-D

- Lorsque le mode d'entrée est réglé sur DVI-D, le signal vidéo de l'entrée DVI-D peut être transmis à un périphérique externe.
- La lecture de vidéos cryptées HDCP nécessite un périphérique externe prenant en charge le HDCP.
- Ce terminal permet de connecter en série jusqu'à 5 moniteurs en les raccordant les uns aux autres via le terminal d'entrée DVI-D de chaque moniteur.

Conseils

- La longueur du câble de signal ou la situation environnante peut affecter la qualité de l'image.
- Lorsque le réglage du mode d'entrée est différent de DVI-D, il n'est pas possible de transmettre un signal vidéo.

8. Borne de sortie audio

- La sortie audio varie selon le mode d'entrée.
- Il n'est pas possible de régler la sortie audio provenant des borne de sortie audio à l'aide du menu AUDIO. Réglez cette fonction avec AUDIO OPTION <OPTION AUDIO> dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 29.)

9. Borne d'entrée RS-232C**10. Borne de sortie RS-232C**

- Vous pouvez contrôler le moniteur à partir d'un ordinateur en raccordant un câble direct RS-232, en vente dans le commerce, entre ces bornes et le ordinateur.
- Les groupes suivants de moniteurs peuvent être raccordés en série :
 - PN-Y556/PN-Y496/PN-Y436/PN-Y326
 - PN-Y555/PN-Y475/PN-Y425/PN-Y325

11. Borne LAN

- Vous pouvez contrôler le moniteur depuis un ordinateur connecté à un réseau en branchant un câble LAN entre cette borne et un réseau.

12. Fente pour carte SD

- Insérez une carte mémoire SD ou une carte mémoire SDHC. Les cartes mémoire SD (2 Go maximum) et SDHC (32 Go maximum) sont prises en charge. Les explications dans ce mode d'emploi désignent les cartes mémoire SD et les cartes mémoire SDHC sous le nom "cartes mémoire SD".
- Lorsque la fente pour carte SD est utilisé, n'utilisez pas le port USB. Ces éléments ne peuvent pas être utilisés en même temps.
- Éteignez le moniteur avant de retirer la carte mémoire SD.
- Après avoir connecté une carte mémoire SD, créez les fichiers "data.db" et "db.info" dans le dossier racine.

Cartes mémoire SD prises en charge

| | |
|---------------------|---|
| Système de fichiers | FAT32 |
| Capacité | Jusqu'à 32 Go (fichiers de taille inférieure à 2 Go) |

- N'utilisez pas de cartes mémoire SD dotées d'une fonction de sécurité ou d'une fonction de protection en écriture.

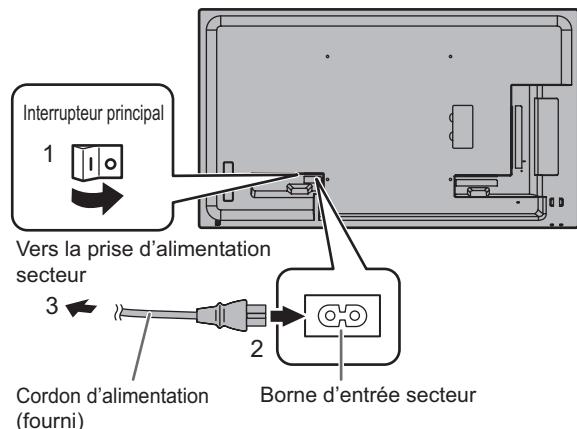
13. Borne d'alimentation électrique

- Vous pouvez utiliser cette borne pour l'alimentation électrique (5 V, 2 A). Réglez le SUPPLY USB POWER <ALIMENTATION USB> sur ON dans le menu SETUP <INSTALLATION>.
- Branchez tous les périphériques avant la mise sous tension de l'interrupteur principal.

Raccordement du cordon d'alimentation

! Attention

- N'utilisez pas un autre cordon d'alimentation que celui qui est fourni avec le moniteur.
- 1. Mettez hors tension l'interrupteur principal.
- 2. Raccordez le cordon d'alimentation (fourni) à la borne d'entrée secteur.
- 3. Raccordez le cordon d'alimentation (fourni) à la prise d'alimentation secteur.

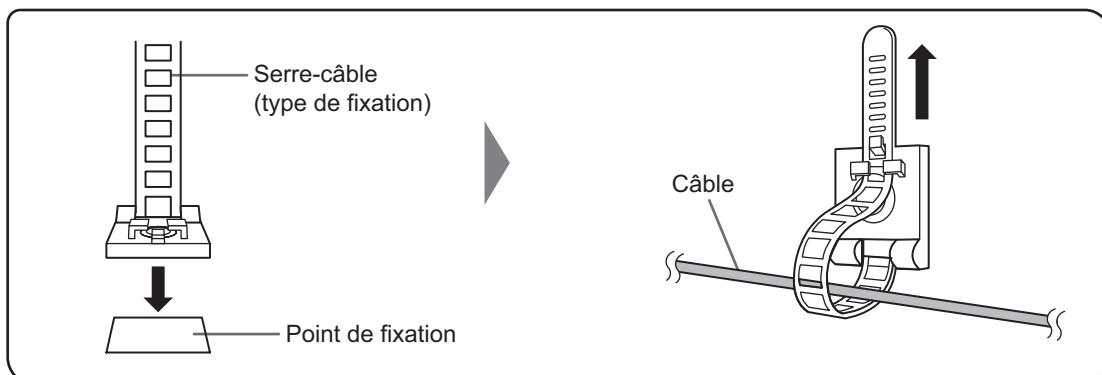


Fixation des câbles

Les serre-câbles fournis (type de fixation) peuvent être utilisés pour fixer le cordon d'alimentation, et les câbles branchés à l'arrière du moniteur.

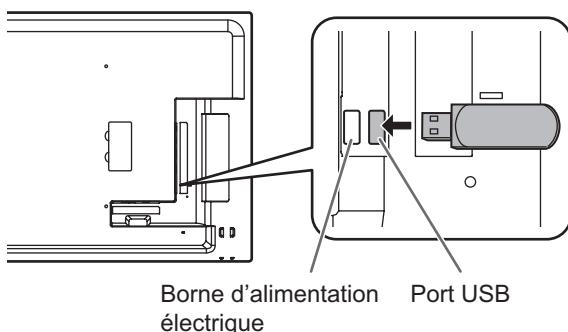
! Attention

- Fixez les serre-câbles fournis sur une surface plane. Ne les attachez jamais sur une ouverture de ventilation.
- Éliminez les éventuelles poussières ou salissures avant de les fixer.

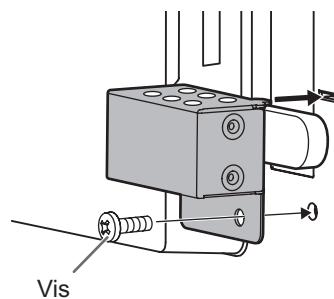


Montage du capot de la clé USB

1. Insérez la clé USB dans le port USB.



2. Fixez le capot de la clé USB et sécurisez-le avec la vis fournie.

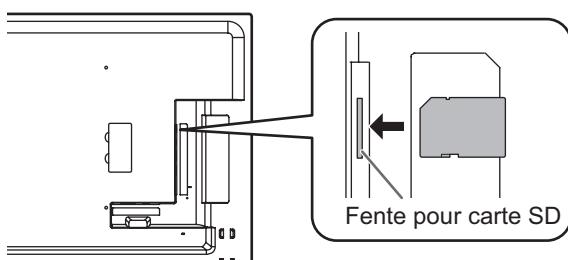


Conseils

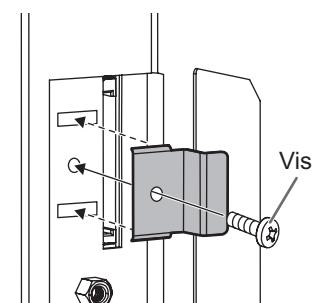
- Si le capot de la clé USB doit être fixée, utiliser une clé USB dont les dimensions ne dépassent pas 50 mm (L) × 20 mm (W) × 12 mm (H).

Fixation du capot de la carte SD

1. Insérez la carte mémoire SD dans la fente pour carte SD.



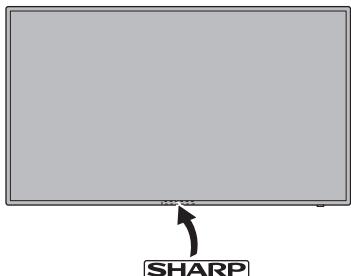
2. Fixez le capot de la carte SD et sécurisez-le avec la vis fournie.



Fixation de l'autocollant avec logo

Vous pouvez fixer l'autocollant avec logo (fourni) sur le moniteur.
Veuillez vous reporter aux exemples suivants pour fixer l'autocollant si nécessaire.

Exemple pour une direction horizontale



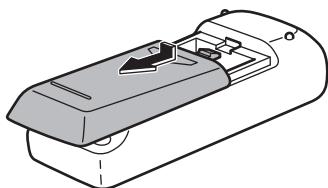
Exemple pour une direction verticale



Mise en service de la télécommande

Mise en place des piles

- Appuyez doucement sur le capot et faites le glisser dans la direction de la flèche.



- Reportez-vous aux instructions dans le compartiment et insérez les piles fournies (2 piles du format R-6, ou "AA") avec leurs pôles positifs (+) et négatifs (-) orientés correctement.
- Refermer le capot.

Conseils

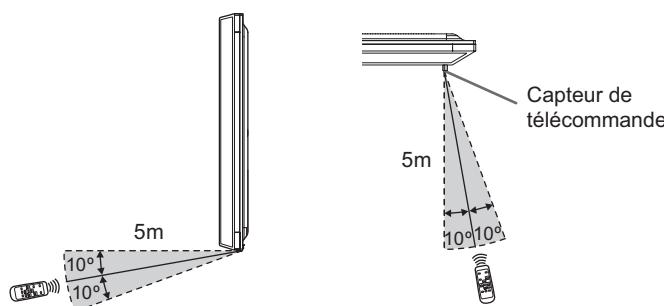
- Remplacez plus tôt que prévu les piles usagées par des piles neuves (en vente dans le commerce).
- Les piles fournies (2 piles de format R-6, ou "AA") peuvent avoir une durée de vie plus courte que prévue en fonction des conditions de stockage.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
- Utilisez seulement des piles au manganèse ou alcalines.

Portée de la télécommande

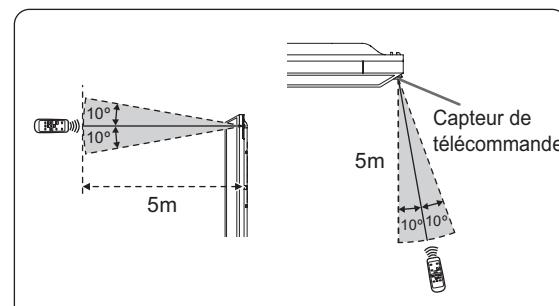
Capteur de télécommande sorti

Orientez la télécommande en direction du capteur de télécommande à l'avant du moniteur.

Pour le moniteur dans une direction horizontale



Pour le moniteur dans une direction verticale

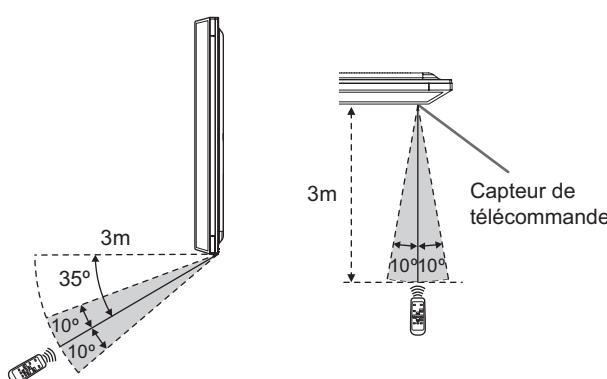


Capteur de télécommande rentré

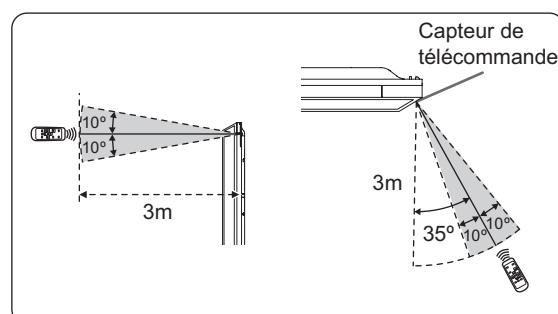
La télécommande peut être utilisée même quand le capteur de télécommande est rangé à l'intérieur du moniteur.

Orientez la télécommande en direction du capteur de télécommande en bas du moniteur (ou bien le côté droit du moniteur si vous utilisez la direction verticale).

Pour le moniteur dans une direction horizontale



Pour le moniteur dans une direction verticale



Conseils

- N'exposez pas la télécommande au choc en la faisant tomber ou en marchant dessus. Ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement.
- N'exposez pas la télécommande aux liquides, et ne la posez pas dans un endroit avec un taux d'humidité élevé.
- La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de télécommande est exposé à la lumière directe du soleil, ou à un éclairage puissant.
- Des objets placés entre la télécommande et le capteur de télécommande peuvent l'empêcher de fonctionner correctement.
- Remplacez les piles lorsque leurs charges baissent, car elles peuvent diminuer la portée de la télécommande.
- Si une lampe fluorescente est allumée près de la télécommande, cela peut altérer son fonctionnement.
- Ne nous servez pas de la télécommande d'un autre appareil tel qu'un conditionneur d'air ou un équipement stéréo, etc.

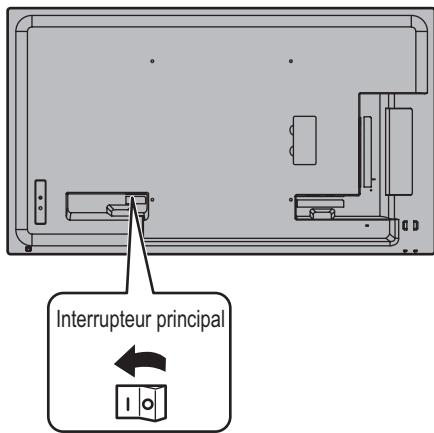
Mise sous tension et hors tension

! Attention

- Mettez sous tension le moniteur d'abord avant de mettre sous tension l'ordinateur ou l'équipement de lecture.
- Lors de la mise hors tension et de la remise sous tension, ou lorsque vous appuyez sur l'interrupteur principal ou le bouton POWER, attendez toujours au moins 5 secondes. Un court intervalle peut entraîner un dysfonctionnement.

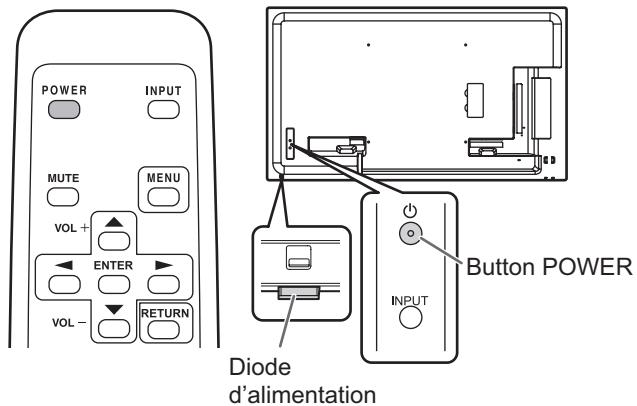
Mise sous tension de l'interrupteur principal

Lorsque l'alimentation est activée, la diode d'alimentation s'allume. Attendez que l'écran s'affiche.



Mise sous/hors tension

Appuyez sur la bouton POWER ou sur l'interrupteur d'alimentation pour mettre sous/hors tension.



! Attention

- La mise sous/hors tension doit être effectuée à l'aide de l'interrupteur principal. Ne branchez/débranchez pas le cordon d'alimentation ou ne mettez pas le disjoncteur sous hors tension lorsque l'interrupteur principal est en position marche.
- Pour déconnecter complètement l'alimentation électrique, retirez la fiche principale de la prise.

État

État du moniteur

| | |
|----------------------|---------------------------------------|
| Allumé en vert | Power en position marche |
| Allumé en orange | Power en position arrêt (mode Veille) |
| Clignotement en vert | Mode attente du signal d'entrée |

Conseils

- Lorsque l'interrupteur principal est en position arrêt, il est impossible de mettre le moniteur en marche.
- Si le moniteur est dans le mode d'attente du signal d'entrée et que vous appuyez sur le bouton POWER sur la télécommande, le moniteur entre en mode veille.
- Le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> fait clignoter la diode d'alimentation alternativement en rouge et en orange dans le mode veille.

■Mode de fonctionnement

Lorsque vous allumez votre moniteur pour la première fois, l'écran de réglage du mode de fonctionnement s'affiche.

Réglez le mode de fonctionnement sur MODE1 ou MODE2.

MODE1... OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE

OPÉRATION> est réglé sur ON, et POWER SAVE

MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est

réglé sur ON (Ces réglages ne peuvent pas être modifiés.)

Détermine si le moniteur doit se mettre en mode veille lorsqu'aucune opération n'est effectuée à partir de la télécommande ou du réseau LAN pendant plus de 4 heures.

Le mode veille permet de réduire la consommation d'énergie.

MODE2... Permet d'utiliser les fonctions standards.

OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE

OPÉRATION> est réglé sur OFF et POWER SAVE

MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est réglé sur OFF. Ces réglages peuvent être modifiés.

Après chaque réglage, il est possible d'effectuer des changements à partir de OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>, situé dans le menu du moniteur. (Voir à la page 30.)

Lorsque vous utilisez SHARP Content Distributor, réglez OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT> sur MODE2.

■Réglage de la date/heure

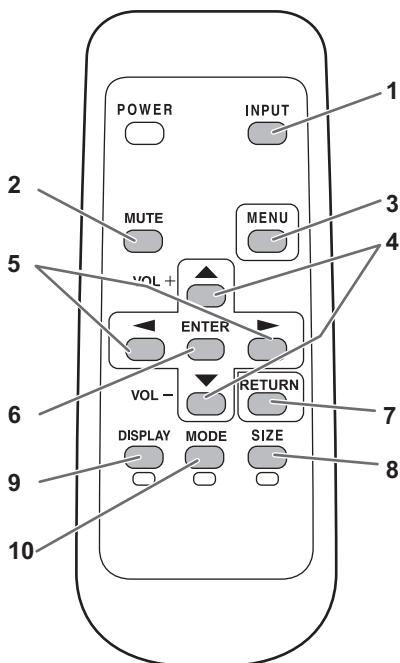
- Si l'heure n'a pas été réglée, par exemple, lorsque le moniteur est mis sous tension pour la première fois, réglez la date et l'heure dans DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE> du menu SETUP <INSTALLATION>.

Assurez-vous que la date et l'heure sont réglées.

Conseils

- Réglez l'heure sur la base de 24 heures.
- L'horloge s'arrête si l'alimentation est coupée pendant environ 1 semaine.*
(*Estimation. La durée réelle varie en fonction de l'état du moniteur.)

Fonctionnement de base



1. ENTRÉE (sélection du mode d'entrée)

Le menu est affiché. Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner le mode d'entrée, puis appuyez sur **ENTER** pour entrer.

* Vous pouvez sélectionner la borne d'entrée en appuyant sur le bouton d'entrée du moniteur.

| Mode d'entrée | Vidéo | Audio |
|---------------------------------|------------------------------|--|
| DVI-D | Borne d'entrée DVI-D | Borne d'entrée PC audio |
| HDMI[PC] | Borne d'entrée HDMI | Borne d'entrée HDMI/ Borne d'entrée PC audio* |
| HDMI[AV] | | |
| D-SUB[RGB] | | Borne d'entrée PC audio |
| D-SUB[COMPONENT] | Borne d'entrée D-sub | |
| D-SUB[VIDEO] | | Borne d'entrée AV audio |
| MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> | Port USB/Fente pour carte SD | Port USB/Fente pour carte SD |

* Mode DVI dans lequel le signal HDMI n'inclut pas un signal audio.

Dans les cas suivants, le mode d'entrée passe automatiquement sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>.

- Lorsqu'une clé USB ou une carte mémoire SD est connectée en état de marche.
- Lors de la mise sous tension (l'état de marche est entré) avec une clé USB ou une carte mémoire SD connectée.

2. SOURDINE

Met hors service le volume temporairement.

Appuyez sur le bouton MUTE de nouveau pour remettre le son au niveau précédent.

3. MENU

Affiche et met hors service l'écran de menu (voir à la page 27).

4. VOL +/- (Réglage du volume)

Appuyez sur **▲** ou **▼** ou **INPUT** affiche le menu VOLUME lorsque l'écran de menu n'est pas affiché.



Appuyez sur **▲** ou **▼** pour régler le volume du son.

* Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ 5 secondes, le menu de VOLUME disparaît automatiquement.

* Lorsque le mode d'entrée est [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>, le volume peut être ajusté lors de la lecture automatique et de la lecture programmée. Lors d'un autre type de lecture, utilisez "Réglages durant la lecture" pour changer le volume. (Voir à la page 25.)

5. LUMINOSITÉ +/- (Réglage de la luminosité)

Appuyez sur **◀** ou **▶** ou **INPUT** affiche le menu BRIGHT <LUMIN.> lorsque l'écran de menu n'est pas affiché.



31

Appuyez sur **◀** ou **▶** pour régler la luminosité.

* Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ 30 secondes, le menu de BRIGHT <LUMIN.> disparaît automatiquement.

6. ENTREE

Confirme le paramètre.

7. RETOUR

Revient à l'écran précédent.

8. DIMENSION (Sélection de la dimension de l'écran)/Jaune

À chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, la dimension de l'écran change selon la séquence suivante : (Voir à la page 21.)

NORMAL → WIDE <LARGE> →
Dot by Dot <Pt par Pt> → NORMAL ...

9. AFFICHAGE/Rouge

Affiche les informations du moniteur (mode d'entrée, LAN Setup <PARAM. LAN> et ainsi de suite).

L'affichage disparaît automatiquement au bout d'environ 15 secondes.

10. MODE (Sélection du mode de couleur)/Vert

À chaque fois que vous appuyez sur ce bouton, le mode de couleur change selon la séquence suivante:

STD <NORM> (Normal) → VIVID<ÉCLATANT> → sRGB → HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ> → MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> → STD <NORM> ...

- HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ> est un mode d'affichage adapté à une utilisation dans un endroit lumineux.
- sRGB s'applique uniquement aux entrées DVI-D, HDMI[PC], et D-SUB[RGB].

sRGB est la norme internationale de la représentation des couleurs spécifiée par la IEC (International Electrotechnical Commission (Commission Electrotechnique Internationale)). La conversion des couleurs est réalisée en tenant compte des caractéristiques d'un écran à cristaux liquides et la représentation des couleurs est très proche de l'image originale.

! Attention

- Les opérations 3, 4, 5, 8, 9, et 10 ne peuvent être exécutées quand le mode d'entrée est réglé sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>. Changez le mode d'entrée dans un mode autre que [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA> avant d'exécuter ces opérations. Les paramètres COLOR MODE <MODE COULEUR>, VOLUME et SIZE <ÉCRAN> peuvent être modifiés pendant la lecture d'un fichier situé sur une clé USB ou une carte mémoire SD. (Voir à la page 25.)

Conseils

- Les boutons 8 ^{SIZE}, 9 ^{DISPLAY} et 10 ^{MODE} sont aussi utilisés pendant la lecture d'un fichier situé sur une clé USB ou une carte mémoire SD et pendant la saisie de texte. Les couleurs et les noms d'opérations s'affichent à l'écran.

■Changement de format de l'image

Même quand la dimension de l'écran a changé, l'affichage peut rester le même selon le signal d'entrée.

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| NORMAL | | Affiche l'image de sorte qu'elle remplisse l'écran sans changer le format des signaux d'entrée. |
| WIDE <LARGE> | | Affiche une image qui remplit tout l'écran. |
| Dot by Dot <Pt par Pt> | | Affiche les points des signaux d'entrée comme points correspondants sur l'écran. |

Conseils

- L'utilisation de cette fonction de changement de format de l'image pour compresser ou étendre l'écran pour un affichage commercial ou public dans des établissements tels que des cafés ou des hôtels peut constituer une violation des droits d'auteur, protégés par la loi sur les droits d'auteur ; veuillez en tenir compte.
- Lorsque le réglage est sur la fonction "Enlarge" (Agrandissement), la dimension de l'écran est fixée au mode WIDE <LARGE>.
- L'aspect de l'image vidéo originale peut changer si vous sélectionnez une dimension d'écran avec un rapport hauteur-largeur différent de celui de l'image originale (par exemple l'entrée de la télédiffusion ou de la vidéo provenant d'un équipement externe).
- Quand on regarde une image au format 4/3 en plein écran en utilisant la fonction de changement de taille d'écran du moniteur, les bords de l'image peuvent être perdus ou sembler déformés. Si vous voulez respecter l'intention de l'auteur, réglez le format d'image sur NORMAL.
- Lorsque vous reproduisez un contenu du commerce, certaines parties de l'image (telles que les sous-titres) peuvent être coupées. Dans ce cas, sélectionnez la dimension d'écran optimale en utilisant la fonction changement de format de l'image de ce moniteur. Avec certains logiciels, il peut se produire des bruits ou des distorsions sur les bords de l'écran. Ceci est dû aux caractéristiques du contenu, et ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Selon le format de l'image originale, des bandes noires peuvent rester sur les bords de l'écran.

Lecture de fichiers sur un média

Vous pouvez lire des fichiers image, vidéo et audio sur un média (clé USB ou carte mémoire SD) connecté au moniteur. Pour plus d'informations sur la clé USB, voir page 12. Pour plus d'informations sur la carte mémoire SD, voir page 13.

! Attention

- Une clé USB et une carte mémoire SD ne peuvent pas être connectées simultanément.

Lecture automatique

Les images et vidéos contenus dans une clé USB ou une carte mémoire SD peuvent être lus automatiquement. Créer un dossier de premier niveau nommé "autoplay" dans la clé USB ou la carte mémoire SD. Les fichiers placés dans le dossier "autoplay" qui répondent aux critères suivants sont lus automatiquement. (Les formats et noms de fichiers pris en charge peuvent varier selon le mode de lecture.)

| | |
|--------------------|--|
| Format | Fichiers image : *.jpg *1 ou Fichiers vidéo : *.wmv *1 |
| Nom du fichier | 001.jpg - 030.jpg *2 ou 001.wmv - 030.wmv *2 (Les fichiers sont lus dans l'ordre croissant. Si un nombre de la séquence est manquant, il n'est pas pris en compte.) |
| Nombre de fichiers | Jusqu'à 30 |

*1 Pour plus de détails, voir "Formats pris en charge". (Voir à la page 26.)

*2 L'extension du fichier doit être en minuscule.

! Attention

- Il n'est pas possible de créer une liste de lecture automatique contenant des images et des vidéos. Pour afficher des images et des vidéos, voir "SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>". (Voir à la page 33.)

Conseils

- Lors de la lecture automatique, il est conseillé d'allumer et d'éteindre le moniteur avec la télécommande. Quand le moniteur est allumé ou éteint à partir de l'interrupteur principal, le lancement de la lecture automatique prend plus de temps. Il est également plus long de commencer la lecture en mode POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> par rapport au mode ON.
 - La taille de l'écran affiché est la suivante:
Image: NORMAL
Vidéo: Dimension de l'écran du mode d'entrée avant la lecture automatique*
- * Pour que la lecture automatique se fasse toujours à la même dimension, réglez la même dimension de l'écran pour chaque mode d'entrée.

■ Préparations

Réglez le type de fichier pour la lecture automatique.

1. Changez le mode d'entrée dans un mode autre que [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>. (Voir à la page 20.)
2. Appuyez sur et choisissez SETUP <INSTALLATION> avec ou .
3. Appuyez sur et choisissez AUTO PLAY avec ou .
4. Appuyez sur et choisissez PHOTO ou MOVIE <FILE> avec ou .
5. Appuyez sur .
6. Appuyez sur .

■ Lecture automatique des fichiers

1. Connectez un média à lire (la clé USB ou la carte mémoire SD) (voir aux pages 12, 13.) et allumez le moniteur. Vous pouvez connecter un média à lire (la clé USB ou la carte mémoire SD) (voir aux pages 12, 13.) après avoir allumé le moniteur.

Conseils

- La lecture automatique ne peut pas être lancée si le dossier, le format de fichier ou le nom du fichier indiqués dans "Lecture automatique" ne sont pas définis correctement et si AUTO PLAY n'est pas correctement défini dans le menu SETUP <INSTALLATION>.

■ Mettre en pause la lecture automatique

1. Appuyez sur .

Lire des fichiers

Il est possible de lire des images, des vidéos, et des fichiers audio spécifiques depuis une clé USB ou une carte mémoire SD.

! Attention

- Pour connaître les types de fichiers pouvant être lus et les points nécessitant une attention particulière, voir "Formats pris en charge". (Voir à la page 26.)

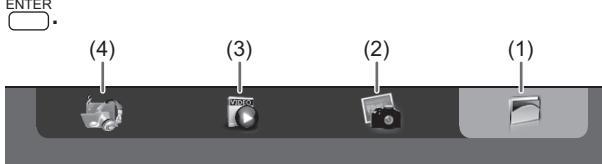
- Insérez un média à lire (la clé USB ou la carte mémoire SD) dans chaque port sur le moniteur. (Voir aux pages 12, 13.)**
- Changez le mode d'entrée sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>. (Voir à la page 20.)**
- Selectionnez les fichiers à lire ainsi que la méthode de lecture. (Voir la description ci-dessous.)**

Conseils

- La taille de l'écran affiché est la suivante:
Image: Dot by Dot <Pt par Pt>
Vidéo: NORMAL, WIDE <LARGE>, Dot by Dot <Pt par Pt>
(peut être modifiée avec SIZE <ÉCRAN> dans "Picture and sound". (Voir à la page 25.))

■ Sélection des fichiers à lire

- Insérez un média à lire (la clé USB ou la carte mémoire SD) dans chaque port sur le moniteur. (Voir à la page 12, 13.)**
- Changez le mode d'entrée sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>. (Voir à la page 20.)**
- Appuyez sur .**
- Choisissez une icône avec ou et appuyez sur .**



(1) Folder

Les dossiers et fichiers contenus dans les médias sont affichés.

(2) Photo

Les images contenues dans les médias sont affichées.

(3) Movie

Les vidéos contenues dans les médias sont affichées.

(4) Music

Les audios contenues dans les médias sont affichées.

5. Choisissez un fichier.

(1) Folder

Appuyez sur et choisissez un fichier avec ou .



- Quand l'objet sélectionné est un dossier, les fichiers contenus dans celui-ci sont affichés sur la droite. Pour déplacer le dossier, appuyer sur .
- Lorsque l'élément sélectionné est un fichier, les informations du fichier apparaissent.

(2) Photo

Choisissez un fichier avec , , , .

- Initialement les images sont regroupées par date. Pour afficher une image associée à une date différente, appuyez sur , choisissez la date avec ou et appuyez sur .
 - Pour changer le groupe d'un fichier, appuyez sur (Vert) avec le fichier sélectionné. Sélectionnez l'un des éléments ci-dessous avec ou , et appuyez sur .
- Date Groupe par jour de création du fichier
A..Z Groupe par ordre alphabétique
Month Groupe par mois de création du fichier
Year Groupe par année de création du fichier

(3) Movie

Choisissez un fichier avec , , , .

(4) Music

Choisissez un fichier avec ou .

- Pour déplacer le menu genre vers le haut, appuyez sur .
Pour réduire un fichier audio, sélectionnez le avec ou et appuyez sur .
 - Pour changer le groupe d'un fichier, appuyez sur (Vert) avec le fichier sélectionné. Sélectionnez l'un des éléments ci-dessous avec ou , et appuyez sur .
- Album Groupe par album
Artist Groupe par artiste
Genre Groupe par genre
Track Groupe par ordre alphabétique du titre de la chanson
- Il est possible de lire un fichier image pendant la lecture d'un fichier audio. (Voir à la page 24.)

Lecture de fichiers sur un média

6. Choisissez la méthode de lecture depuis les options suivantes:

- Lire un fichier sélectionné

Appuyez sur .

- Lire tous les fichiers indiqués dans la liste

Appuyez sur  (Rouge).

7. Pour arrêter la lecture, appuyez sur .

- Lors de la lecture d'un morceau de musique, mettre en pause celui-ci avant d'effectuer les étapes ci-dessus. (Voir la description à droite.)

Conseils

- Pour plus d'informations sur les opérations durant la lecture, voir la description à droite.
- Lors de la lecture de tous les fichiers de [Folder], la lecture commence à partir du fichier sélectionné et seuls les fichiers de ce type (image, vidéo ou audio) sont lus. L'ordre de lecture correspond au nom des fichiers. Même si les fichiers ont des formats différents, les fichiers seront lus s'ils sont du même type. Les fichiers de types mixtes ne sont pas lus.
- Pour retourner à un élément du niveau supérieur, appuyez sur  ou .
- Lorsque la liste des fichiers vidéo est affichée, les miniatures de certains fichiers peuvent mettre du temps à s'afficher. Attendez que les miniatures s'affichent avant d'effectuer l'opération suivante.

Lire un fichier en utilisant la fonction SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>

Les images (au format .jpg (.jpeg)/.png) ou les vidéos (au format .wmv, .mp4 ou .ts) stockées dans une clé USB ou une carte mémoire SD peuvent être automatiquement lus en utilisant la fonction SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>. (Voir à la page 33.)

Opérations durant la lecture

■ Fichiers image

Cette opération est aussi possible en utilisant les boutons ci-dessus.

 /  : Lire ou mettre en pause un diaporama.

 : Tournez l'écran de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre.

 : Terminer la lecture automatique.

■ Fichiers vidéo

Cette opération est aussi possible en utilisant les boutons ci-dessus.

 : Retour arrière d'environ 10 secondes.

 : Avance de la lecture d'environ 10 secondes.

 : Mettre en pause en cours de lecture.

Pour reprendre la lecture en pause, appuyez sur .

 : Basculer entre "Jouer uniquement le fichier en cours de lecture" et "Lire tous".

 : Sélectionnez si l'ordre de lecture est aléatoire ou non pendant la lecture automatique.

 : Terminer la lecture automatique.

■ Fichiers audio

 : Retour arrière d'environ 10 secondes.

 : Avance de la lecture d'environ 10 secondes.

 : Mettre en pause en cours de lecture.

Pour reprendre la lecture en pause, appuyez sur .

 : Basculer entre "Jouer uniquement le fichier en cours de lecture" et "Lire tous".

 : Sélectionnez si l'ordre de lecture est aléatoire ou non pendant la lecture automatique.

 : Il est possible d'appuyez sur  durant la lecture automatique pour exécuter une opération mettre en pause la lecture. Par exemple, en affichant un fichier image de "Photo" (voir à la page 23) après avoir appuyé sur , vous pouvez afficher un fichier image pendant la lecture d'un fichier audio. Pour arrêter le fichier audio, sélectionnez le fichier et mettez-le en pause. Vous pouvez également couper le son avec .

Si  est enfoncé alors que le fichier audio est en pause, la lecture est terminée.

Conseils

- Pour ajuster le volume du son pour une vidéo ou un fichier audio, suivez la procédure décrite dans "Réglages durant la lecture". (Voir à la page 25.)
- Si l'opération suivante est effectuée pendant l'exécution d'une opération qui implique un traitement important, par exemple "Avance de la lecture d'environ 10 secondes" sur une vidéo, l'opération ne sera exécutée qu'à la fin de la première opération. Attendez la fin du traitement avant d'effectuer l'opération suivante.
- Le délai de traitement varie largement en fonction de la résolution et la taille du fichier. Pour cette raison, il est recommandé de garder la résolution à 1920 x 1080 chaque fois que possible.

Réglages

■ Réglages lorsque la liste des fichiers est affichée

Appuyez sur avec un fichier sélectionné.

Selectionnez un objet avec ou et appuyez sur .

Shuffle

Choisissez si la lecture automatique est aléatoire ou non durant un diaporama ou la lecture continue.

Shuffle Off... Désactiver la lecture aléatoire

Shuffle On... Activer la lecture aléatoire

Repeat

Choisissez si la lecture d'un ou plusieurs fichiers d'un dossier doit être répétée ou non.

Play Once... Ne pas répéter

Repeat..... Lecture répétée

Slideshow Time

(Uniquement durant l'affichage de [Folder] ou [Photo].)

Réglez le temps de changement du diaporama.

Ce réglage s'applique également à la lecture automatique et à la lecture programmée. Les durées indiquées ci-dessous sont indicatives et peuvent varier selon les fichiers.

Short.....Environ 3 secondes

Medium.....Environ 6 secondes

Long.....Environ 9 secondes

Slideshow Transition

(Uniquement durant l'affichage de [Folder] ou [Photo].)

Réglez le mode de transition des diapositives du diaporama.

Les paramètres suivants peuvent être sélectionnés.

None, Dissolve, Wipe left, Wipe right, Wipe up, Wipe down,

Box in, Box out

■ Réglages durant la lecture

Appuyez sur durant la lecture.

Configurez le réglage désiré à l'aide de , , , et .

Options

“Réglages lorsque la liste des fichiers est affichée” (voir la description à gauche) ou “Status” (seulement lors de la lecture d'une vidéo) s'affiche.

Picture and sound

COLOR MODE <MODE COULEUR>

Change le mode de couleur sur l'écran.

VOLUME

Ajustez le volume.

SIZE <ÉCRAN>

Change la taille de l'écran de la vidéo.

Eco settings

Screen off <Désactivation de l'écran>

Utilisez ceci pendant la lecture d'un fichier vidéo ou audio pour éteindre l'écran et lire uniquement le fichier audio.

Le son du fichier vidéo ou audio n'est pas interrompu.

Pour afficher l'écran, appuyez sur le bouton de la télécommande.

Clock

(Seulement lors de la lecture d'un fichier vidéo ou audio.)

Clock <Horloge>

Une horloge peut être affichée dans le coin supérieur droit de l'écran. L'horloge est constamment affichée durant l'affichage ou la lecture automatique d'un fichier. Pour supprimer l'affichage de l'horloge, sélectionnez à nouveau [Clock] et appuyez sur .

Conseils

- Les paramètres autres que Slideshow time ne sont pas appliqués lors de la lecture automatique et de la lecture programmée.

Lecture de fichiers sur un média

Formats pris en charge

Les types de fichiers qui peuvent être lus dans une clé USB ou une carte mémoire SD sont les suivants:
Le fonctionnement n'est pas garanti pour les fichiers qui ne sont pas indiqués dans le tableau.

Fichiers image

| Extension | Capacité d'affichage |
|-------------------|---|
| *.jpg (*.jpeg) *1 | Écran <= 10000 x 10000 (pixel) |
| *.png | 4096x3072 (pixel) 4bit, 2730x2500 (pixel) 8bit, 2048x1536 (pixel) 16bit, 1500x1200 (pixel) 32bit |

*1 Fichiers JPEG

- Les fichiers JPEG au format progressif ne sont pas pris en charge.
- Les formats de couleur pris en charge sont YUV4:4:4 et YUV4:2:2.
- Seuls les formats de couleur YUV (YCbCr) sont pris en charge. Les fichiers au format RGB ou CMYK ne peuvent pas être lus.

Fichiers audio

| Extension | Taux d'échantillonnage | Vitesse de transmission maximale | Encodage audio |
|-----------|------------------------|----------------------------------|----------------------|
| *.mp3 | 32/44,1/48 | 384 | MPEG-1, 2, 2.5 L3 |
| *.wma | 32/44,1/48/96 | 192/768 | WMA, WMA Pro |

Fichiers vidéo

| Extension | Encodage vidéo | Résolution maximum | Fréquence d'images | Vitesse de transmission maximale |
|-------------|---------------------|------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| *.wmv*1, *2 | WMV9 | | | 12 |
| *.mp4 | H.264 BP, MP, HP | 1920x1080 | 6-30 | 25 |
| | MPEG4 SP, ASP | | | 8 |
| | XVID | | | 8 |
| | MPEG2 | | 24/25/30 | 30 |
| *.ts | H.264 | | 6-30 | 25 |
| | VC1 | | | 25 |
| Extension | Encodage audio | Taux d'échantillonnage | Vitesse de transmission maximale | |
| *.wmv*1, *2 | WMA | 32/44,1/48 | 192 | |
| *.mp4 | MP3 | 32/44,1/48 | 384 | |
| | ADPCM | 192 | 768 | |
| | AAC | 48 | 1024 | |
| | AC3 | 48 | 448 | |
| *.ts | AAC | 48 | 1024 | |
| | MP3 | 32/44,1/48 | 384 | |
| | DD+ | 48 | 192 | |
| | HE-AAC | 44,1 | 128 | |

*1 Les encodages vidéo WMV7 et WMV8 ne sont pas pris en charge, donc la vidéo ne s'affiche pas. S'il n'est possible de lire que le son, seul le son sera émis.

*2 Si la vitesse de transmission lisible est dépassée, la vidéo peut ne pas être lue correctement. Dans ce cas, convertissez la vitesse de transmission à environ 10 Mbit/s.

- Certains fichiers peuvent ne pas être lus même si le format est pris en charge.
- Un maximum de 32 caractères alphanumériques peut être utilisé pour le nom d'un dossier ou d'un fichier.
Le nom d'un fichier ou d'un dossier ne s'affichent pas correctement si un espace, un tiret (-), ou un underscore (_) est utilisé.
- Lorsque les noms de fichiers ou de dossiers sont longs, certains caractères peuvent ne pas apparaître à l'écran.
- Ne pas utiliser un fichier dont la taille dépasse 2 Go.
- Pendant la lecture et lorsqu'une liste est affichée, la télécommande ou certains boutons peuvent ne pas répondre lorsqu'ils sont utilisés. Ceci est dû à la difficulté de traiter des fichiers de taille importante et non une panne ou un problème.
- Lorsqu'un format non pris en charge est utilisé, la lecture ne peut être effectuée et les problèmes suivants peuvent se produire:
 - Vitesse de lecture anormale
 - Impossibilité d'effectuer des opérations pendant la lecture
 - Arrêt de la lecture. L'application de lecture redémarre.
 - Arrêt de la lecture. Le moniteur se fige.
- Lorsqu'un fichier vidéo ne peut pas être lu, "Unsupported file" s'affiche. Pour certains fichiers, "Video resolution not supported" ou "Audio format not supported" peut s'afficher.

Options de menu

Affichage de l'écran de menu

Le réglage de la vidéo et du son et les réglages des différentes fonctions sont activés. Cette section décrit la manière d'utiliser les options de menu. Voir les pages 28 à 34 pour les détails de chacune des options de menu.

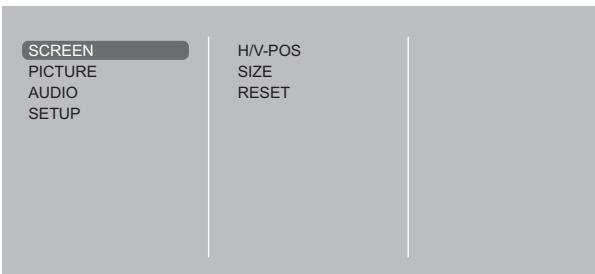
! Attention

- Ne mettez pas l'interrupteur principal en position arrêt pendant que l'affichage des éléments du menu. Ceci pourrait réinitialiser les paramètres.
- Le menu ci-dessous ne peut pas être affiché quand le mode d'entrée est réglé sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>. Changez le mode d'entrée dans un mode autre que [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>.

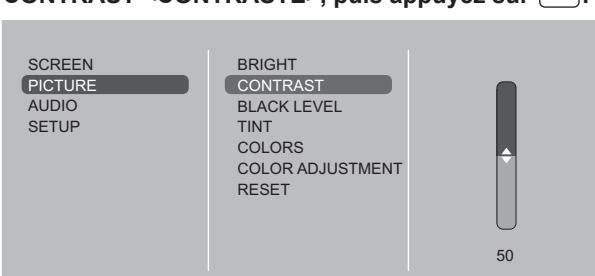
■ Exemple d'utilisation

(Réglage de CONTRAST <CONTRASTE> dans le menu PICTURE <IMAGE>)

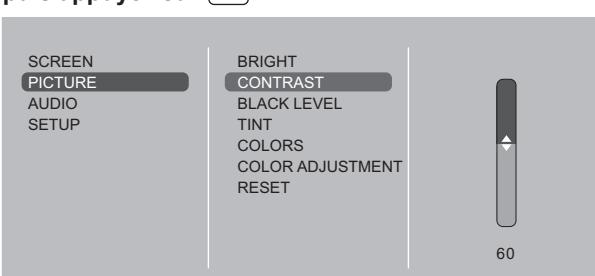
1. Appuyez sur pour afficher l'écran de menu.



2. Appuyez sur ou pour sélectionner PICTURE <IMAGE>, puis appuyez sur .



3. Appuyez sur ou pour sélectionner le CONTRAST <CONTRASTE>, puis appuyez sur .

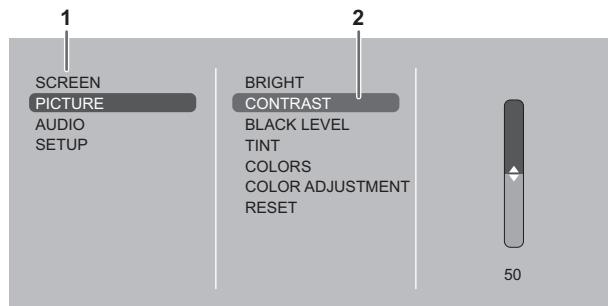


5. Appuyez sur pour fermer l'écran de menu.

Conseils

- Le menu va différer en fonction du mode d'entrée.
- L'écran de menu va se fermer automatiquement si aucune opération n'est réalisée pendant environ 1 minute.

■ Affichage de l'écran de menu



1 Nom du menu

2 Une option sélectionnée (mise en évidence).

Options de menu

Détails des options de menu

Le menu va différer en fonction du mode d'entrée.

■SCREEN <ÉCRAN>

AUTO (D-SUB[RGB])

H/V-POS, etc. sont réglés automatiquement.

H/V-POS <POS H/V>

Ajustez la position horizontale et verticale de l'image.

SIZE <ÉCRAN>

Change la taille de l'écran. La taille de l'écran peut également être changée en utilisant une télécommande. (Voir page 20.)

ZOOM (HDMI[AV]/D-SUB[COMPONENT]/D-SUB[VIDEO])

Agrandit et affiche une partie de l'image.

INPUT SIGNAL <IGNAL D'ENTRÉE> (D-SUB[RGB])

Si un ordinateur connecté sur D-SUB produit l'une des résolutions suivantes, choisissez l'une des options ci-dessous.

768..... 1024 x 768, 1280 x 768, 1360 x 768 ou 1366 x 768

RESET

Restaure les valeurs des options du menu SCREEN sur leurs valeurs prérégées à la sortie d'usine.

Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .

■PICTURE <IMAGE>

BRIGHT <LUMIN.>

Règle la luminosité du rétroéclairage.

CONTRAST <CONTRASTE>

Réglez le contraste entre les parties lumineuses et les parties sombres de l'image.

BLACK LEVEL <NIVEAU NOIR>

Règle la luminosité des signaux vidéo en entier.

TINT <TEINTE>

Règle la teinte. La sélection de - change la couleur vers le magenta, et la sélection de + change la couleur vers le vert.

COLORS <COULEUR>

Règle l'intensité de chrominance.

SHARPNESS <NETTETÉ> (HDMI[AV]/D-SUB[COMPONENT]/D-SUB[VIDEO])

Règle la définition de l'image.

COLOR ADJUSTMENT <AJUSTEMENT DES COULEURS>

COLOR MODE <MODE COULEUR>

Change le mode de couleur sur l'écran. Le mode de couleur sur l'écran peut également être changé en utilisant une télécommande. (Voir à la page 21.)

* sRGB s'applique uniquement aux entrées DVI-D, HDMI[PC] et D-SUB[RGB]. Voir à la page 21 pour les détails.

WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>

THRU <SANS CHANGE>.....Affiche le niveau du signal d'entrée tel quel.

PRESET <PRÉREG>.....Sélectionne la couleur de température en utilisant PRESET.

USER <UTIL>Utilisée pour le réglage de R-/G-/B-GAIN, et de R-/G-/B- OFFSET respectivement.

PRESET <PRÉREG>

Sélectionne la couleur de température quand WHITE BALANCE est réglée sur PRESET.

Les valeurs de réglage sont données à titre indicatif. La température des couleurs de l'écran varie avec le temps.

Cette fonction n'est pas destinée à maintenir une température des couleurs constante.

GAMMA

Sélectionne la gamme.

ADVANCED <AVANCÉ>

NOISE REDUCTION <REDUCTION DU BRUIT> (HDMI[AV]/D-SUB[COMPONENT]/D-SUB[VIDEO])

Réduit le bruit des images lues sur la vidéo.

HDMI RGB INPUT RANGE <GAMME RVB D'ENTRÉE HDMI> (HDMI[PC]/HDMI[AV])

Règle la gamme RVB de signal d'entrée.

RESET

Restaure les valeurs des options du menu PICTURE sur leurs valeurs prérégées à la sortie d'usine.

Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .

■AUDIO**BASS <GRAVES>**

Règle le volume des graves.

TREBLE < AIGUS >

Règle le volume des aigus.

RESET

Restaure les valeurs des options du menu AUDIO sur leurs valeurs préréglées à la sortie d'usine.
Sélectionnez "ON" et ensuite appuyez sur .

■SETUP <INSTALLATION>**DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE>**

Réglage de la date et de l'heure. Appuyez sur ou pour sélectionner la date et l'heure, puis appuyez sur ou pour changer les valeurs numériques.
Réglez l'heure sur la base de 24 heures.

SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> (Voir à la page 33.)

Vous pouvez mettre l'écran sous/hors tension à l'heure spécifiée.

Les fichiers dans une clé USB ou une carte mémoire SD peuvent également être lu à une heure spécifiée.

LANGUAGE <LANGAGE>

Règle la langue d'affichage pour l'écran de menu.

INPUT SELECT <SÉLECTION D'ENTRÉE>**HDMI**

Sélectionnez le mode d'entrée à utiliser pour la borne d'entrée HDMI.

D-SUB

Sélectionnez le mode d'entrée à utiliser pour la borne d'entrée D-Sub. Sélectionnez SET après avoir sélectionné le mode d'entrée, et appuyez sur .

AUDIO OPTION <OPTION AUDIO>**AUDIO OUTPUT <SORTIE AUDIO>**

Règle le volume de sortie du son provenant des bornes de sortie audio.

SPEAKER <HAUT-PARLEUR>

Sélectionnez si les enceintes sont utilisées ou non.

LAN SETUP <PARAM. LAN>

Configure les paramètres utilisés par l'ordinateur pour contrôler le moniteur via un réseau LAN. (voir à la page 42.)

ID SETTING <RÉGLAGE ID>

Assigne des numéros d'identification aux moniteurs connectés en série (voir à la page 35), en utilisant des câbles RS-232.
Les numéros 0 à 25 sont disponibles comme numéros d'identification.

Si le réglage est sur "0", le système considère ceci comme l'état dans lequel il n'y a aucun numéro d'identification réglé.

MULTI**ENLARGE <AGRANDIR> (Voir à la page 32.)**

Permet d'activer ou de désactiver la fonction d'agrandissement.

ADVANCED <AVANCÉ> (AGRANDIR)**ENLARGE H / ENLARGE V <AGRANDIR H / AGRANDIR V>**

.....Définit le nombre d'éléments de l'écran (nombre de moniteurs) dans la direction horizontale/verticale utilisée pour l'agrandissement.

ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>

.....Précise l'écran élémentaire à afficher quand la fonction d'agrandissement est utilisée. (Voir à la page 32.)

BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE>

.....Lorsque ENLARGE est réglé sur ON, cela permet de déterminer si la fonction de correction d'image doit être utilisée ou non.

THERMAL SENSOR SETTING <RÉGLAGE DU CAPTEUR THERMIQUE>

Sélectionne la direction de l'installation du moniteur.

LANDSCAPE <PAYSAGE> Direction horizontale

PORTRAIT Direction verticale

FACE UP <VERS LE HAUT> Écran vers le haut

FACE DOWN <VERS LE BAS> ... Écran vers le bas

Options de menu

OPERATION MODE <MODE DE FONCTIONNEMENT>

MODE1.....OFF IF NO OPERATION est réglé sur ON, et POWER SAVE MODE est réglé sur ON.

(Ces réglages ne peuvent pas être modifiés.)

MODE2.....Permet d'utiliser les fonctions standards. OFF IF NO OPERATION est réglé sur OFF, et POWER SAVE MODE est réglé sur OFF. Ces réglages peuvent être modifiés.

POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE>

Lorsque OFF est sélectionné, le temps de démarrage depuis le mode veille est réduit. À noter, toutefois, que la consommation d'énergie est plus importante en mode veille.

Lorsque ON est sélectionné, la consommation d'énergie est réduite lorsque le moniteur est en mode veille. À noter, toutefois, que le temps de démarrage depuis le mode veille s'allongera.

Si ce paramètre est réglé sur ON, les commandes RS-232C ne peuvent pas être utilisées en mode veille et le contrôle via le réseau LAN est désactivé. (Voir aux pages 35, 42.)

Si le moniteur est réglé sur ON, il entre en mode veille plutôt qu'en mode attente du signal d'entrée lorsqu'aucun signal n'est entré et ne sort donc pas de veille lorsqu'un signal est entré. (Voir à la page 18.)

OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION>

Détermine si le moniteur doit se mettre en mode veille lorsqu'aucune opération n'est effectuée à partir de la télécommande, des commandes RS-232C ou du réseau LAN au-delà du temps défini.

POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>

Vous pouvez retarder l'affichage de l'écran après avoir mis sous tension le moniteur. La période peut être réglée jusqu'à 60 secondes par unités d'1 seconde.

Lorsque cette fonction est activée, la diode d'alimentation clignote en vert rapidement (environ à intervalle d'1 seconde).

NO SIGNAL AUTO INPUT SELECT <SÉLECTION. ENTRÉE AUTO SI 0 SIGNAL>

Précisez s'il faut changer automatiquement les entrées. Quand ON est sélectionné et qu'il n'y a aucun signal présent dans le mode d'entrée sélectionné, NO SIGNAL AUTO INPUT SELECT change automatiquement le mode sélectionné en un autre mode dans lequel il y a un signal vidéo présent.

Quand il y a des signaux vidéo en modes d'entrées multiples, la priorité de commutation est la suivante :

MEDIA PLAYER (lorsqu'une clé USB ou une carte mémoire SD est connectée), DVI-D, HDMI, D-SUB

(La commutation du mode d'entrée peut prendre 15 secondes ou plus selon l'équipement connecté. En l'absence de signal sur toutes les bornes, celles-ci sont alternées jusqu'à la détection d'un signal d'entrée et le moniteur n'entre donc pas en mode attente du signal d'entrée.)

CONNECT AUTO INPUT SELECT <SÉLECTION. ENTRÉE AUTO SI CONNEXION> (DVI-D/HDMI[PC]/HDMI[AV]/D-SUB[RGB])

Définit si l'entrée dans la borne d'entrée change automatiquement lorsqu'un équipement est raccordé à cette borne.

(Avec certains câbles, l'entrée peut ne pas changer.)

SCAN MODE <MODE DE BALAYAGE> (HDMI[AV])

Définit le mode de balayage.

ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ>

Vous pouvez désactiver les fonctions sur le moniteur et sur la télécommande qui utilisent les boutons.

MONITOR BUTTONS <TOUCHES DU MONITEUR>

UNLOCKED <DÉVERROUILLÉ>

.....Active la fonction.

LOCK ALL <VERROUILLER TOUT>

.....Aucune fonction est possible.

LOCK EXCEPT POWER <VERROUILLER TOUT SAUF ALIM>

.....Toutes les fonctions autres que la mise sous/hors tension sont désactivées.

REMOTE CONTROL <TÉLÉCOMMANDE>

UNLOCKED <DÉVERROUILLÉ>

.....Active la fonction.

LOCK ALL <VERROUILLER TOUT>

.....Aucune fonction est possible.

LOCK EXCEPT VOLUME <VERROUILLER TOUT SAUF VOL>

.....Seul l'ajustement du volume est disponible.

LOCK EXCEPT POWER <VERROUILLER TOUT SAUF ALIM>

.....Toutes les fonctions autres que la mise sous/hors tension sont désactivées.

- Pour désactiver le ADJUSTMENT LOCK, appuyez sur jusqu'à ce que "F" apparaisse dans le coin supérieur gauche de l'écran. Ensuite, appuyez sur , , et dans cet ordre avant que "F" disparaîsse.

LED

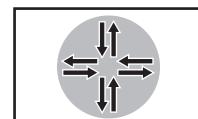
Spécifie l'allumage de la diode d'alimentation.

SCREEN MOTION <DÉFILEMENT IMAGE>

Les images résiduelles sont réduites par le déplacement de l'écran. Précise une période de temps (intervalle de fonctionnement) jusqu'à ce que SCREEN MOTION démarre.

Tout l'écran se déplace vers la gauche, la droite, la droite, la gauche, en haut, en bas, en bas, en haut. La plage de mouvement dépend de la taille de l'écran et du signal d'entrée.

Dans le cas de Dot by Dot <Pt par Pt>, ou lorsque le signal d'entrée est 1920×1080, l'écran se déplace d'un point à chaque mouvement.

**POWER MANAGEMENT <GESTION DE L'ALIMENTATION>**

POWER MANAGEMENT détermine la commutation ou non des modes, du mode sans signal au mode attente du signal d'entrée.

AUTO PLAY (Voir à la page 22.)

Définissez le type de fichier à lire automatiquement à partir d'une clé USB ou une carte mémoire SD.

SUPPLY USB POWER <ALIMENTATION USB>

ONL'alimentation peut être fournie depuis un port USB alimenté.

OFFL'alimentation n'est pas fournie depuis un port USB alimenté. Mettez hors tension le périphérique connecté avant de régler le paramètre sur OFF. Sinon, il existe un risque de perte des données sur le périphérique connecté.

ALL RESET <TOTAL RESET>

Restaure les réglages sur leurs valeurs réglées par défaut en usine. (Les réglages LAN SETUP sont conservés.)

Conseils

- Si COLOR MODE <MODE COULEUR> est réglée sur sRGB, les options suivantes ne peuvent pas être réglées. WHITE BALANCE <BALANCE COULEUR>, PRESET <PRÉREG>, USER <UTIL> et GAMMA
- Lorsque le COLOR MODE <MODE DE COULEUR> est réglé sur HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ> ou VIVID <ÉCLATANT>, le paramètre GAMMA <GAMME> ne peut pas être réglé.
- Que l'agrandissement est utilisé, la fonction SCREEN MOTION <DÉFILEMENT IMAGE> est désactivée.
- Même lorsque la LED est réglée sur OFF, la LED d'alimentation clignotera alternativement en rouge et en vert en cas d'alerte de température.
- Lorsque SUPPLY USB POWER <ALIMENTATION USB> est réglé sur ON, POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> ne peut pas être réglé sur ON.

Options de menu

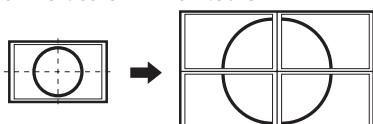
■ENLARGE <AGRANDIR>

- Vous pouvez aligner plusieurs moniteurs et les intégrer dans un seul grand écran pour l'affichage.
- Il est possible d'aligner jusqu'à 5 moniteurs, tant dans la direction horizontale que dans la direction verticale.
- Des vues agrandies des images séparées sont affichées sur chaque moniteur.

(Exemple)

Direction horizontale : 2 moniteurs

Direction verticale : 2 moniteurs



Direction horizontale : 3 moniteurs

Direction verticale : 2 moniteurs



Procédure de réglage

Réglez à l'aide de MULTI dans le menu SETUP <INSTALLATION>.

1. Réglez ENLARGE <AGRANDIR> sur ON.
2. Sélectionnez ADVANCED <AVANCÉ>.
3. Indiquez le nombre de moniteurs alignés suivant la direction horizontale dans ENLARGE H <AGRANDIR H>.
4. Indiquez le nombre de moniteurs alignés suivant la direction verticale dans ENLARGE V <AGRANDIR V>.
5. Réglez la section de l'image séparée à afficher sur chaque moniteur dans ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>.

1) Appuyez sur .

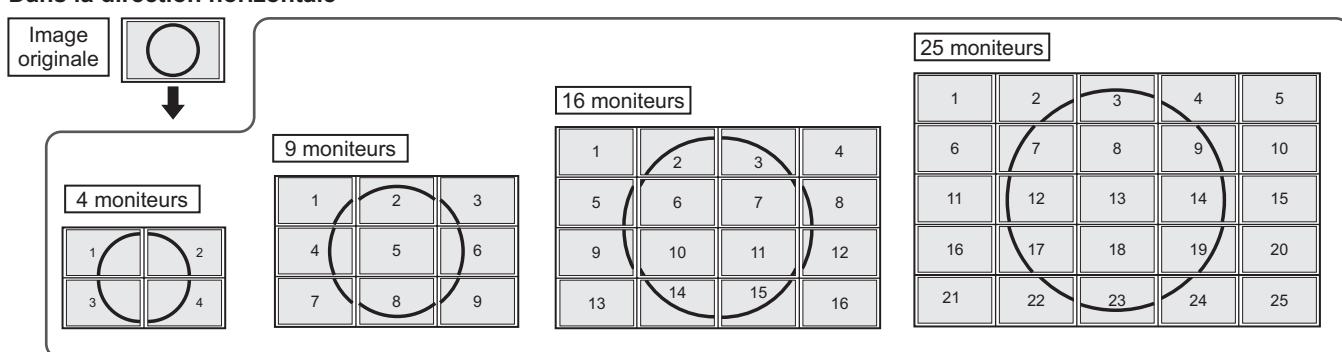
2) Appuyez sur ou , pour sélectionner la position, puis appuyez sur .

ENLARGE-POS <POS-AGRANDIR>

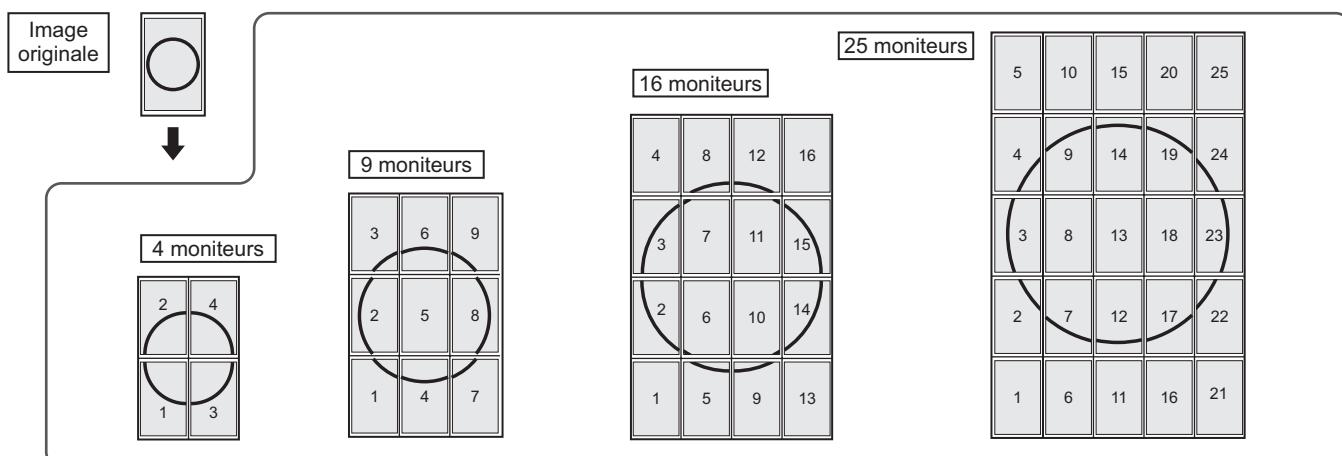
Vous pouvez disposer 4, 9, 16 ou 25 moniteurs et les intégrer en un seul grand écran pour l'affichage.

Des vues agrandies des images séparées sont affichées sur chaque moniteur.

Dans la direction horizontale



Dans la direction verticale

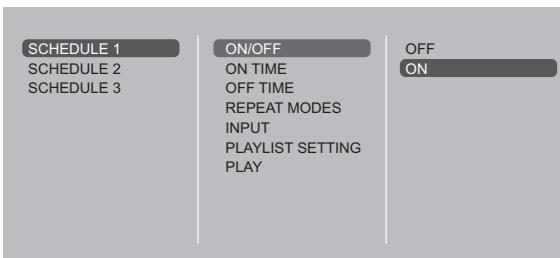


SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>

Vous pouvez régler l'heure de la mise sous et hors tension du moniteur.

Un fichier sur un média (la clé USB ou la carte mémoire SD) peut également être lu à une heure spécifiée. Définissez INPUT <D'ENTRÉE> dans SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA> et créez une liste de lecture.

Réglez cette fonction avec SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> dans le menu SETUP <INSTALLATION>. (Voir à la page 29.)



1. Insérez le média à lire (la clé USB ou la carte mémoire SD) dans chaque port sur le moniteur lorsque des fichiers sont lus. (Voir aux pages 12, 13.)

2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le numéro de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>, puis appuyez sur ENTER.

3. Réglez SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>. (Voir la description ci-dessous.)

Déplacez-vous dans le menu avec ▲ ou ▼, et affichez les réglages d'un élément avec ENTER.

4. Appuyez sur MENU.

SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> devient effectif.

(1) ON/OFF

Activez/désactivez le SCHEDULE.

(2) ON TIME <HEURE D'ACTIVATION>

Spécifiez le délai avant la mise sous tension avec ▲ ou ▼.

Réglez l'heure sur la base de 24 heures.

Une fois terminé, choisissez [OK] avec ▲ ou ▼ et appuyez sur ENTER.

(3) OFF TIME <HEURE DE DÉSACTIVATION>

Spécifiez le délai avant la mise hors tension avec ▲ ou ▼.

Réglez l'heure sur la base de 24 heures.

Une fois terminé, choisissez [OK] avec ▲ ou ▼ et appuyez sur ENTER.

(4) REPEAT MODES <MODES DE RÉPÉT.‑>

Choisissez le jour de la semaine, le schedule sera exécuté avec ▲ ou ▼, et spécifiez avec ENTER.

• ONLY ONCE <PAS DE RÉPÉ.‑>

Le SCHEDULE sera exécuté une seule fois quel que soit le jour de la semaine. Lorsque la programmation est réglée sur ONLY ONCE <PAS DE RÉPÉ.‑>, le paramètre est effacé après l'exécution de la programmation.

- EVERY SUN <CHAQUE DIM.‑> – EVERY SAT <CHAQUE SAM.‑>

Exécute SCHEDULE durant le jour spécifié, chaque semaine.

Plusieurs jours de la semaine peuvent être spécifiés.

(5) INPUT <D'ENTRÉE>

Spécifiez le mode d'entrée à la mise sous tension avec ▲ ou ▼.

(6) PLAYLIST SETTING <RÉGLAGE PLAYLIST>

Ce menu apparait seulement lorsque INPUT est réglé sur [MEDIA PLAYER] <LECTEUR MÉDIA>.

Permet de créer une liste de lecture pour l'affichage ou la lecture automatique des fichiers dans un média.

- Les images et les fichiers vidéo peuvent être associés dans une même playlist.
- Il n'est pas possible d'utiliser des fichiers audio.
- Il est possible de régler un maximum de 30 fichiers.

1. Sélectionnez le type de fichier à définir dans la liste à l'aide de ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER.

- Une liste de dossiers ou de fichiers du type sélectionné (Photo/Video) apparaît.

2. Sélectionnez un fichier avec ▲ ou ▼, et appuyez sur ENTER pour le régler.

- Le fichier sélectionné et réglé est affiché sur la partie gauche de l'écran.
- Quand un fichier est sélectionné dans la partie gauche de l'écran, appuyez sur ENTER, le fichier disparaît.
- Pour déplacer un dossier, sélectionnez [...] et appuyez sur ENTER.
- Pour changer le type de fichier, appuyez sur [...] pour revenir à l'écran de sélection. Pour filtrer les fichiers, appuyez sur DISPLAY (Rouge), sélectionnez [Media Type] <Type de média> avec ▲ ou ▼, et appuyez sur ENTER. Choisissez [Photo] ou [Video] <vidéo> pour afficher les images ou vidéos uniquement.

- Pour trier les fichiers dans le dossier, appuyez sur DISPLAY (Rouge), sélectionnez [Sort] <Trier> avec ▲ ou ▼, et appuyez sur ENTER. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour choisir un élément de la liste suivante et appuyez sur ENTER.

Type

..... Trie les fichiers en fonction du format vidéo. Ces éléments n'apparaissent pas pour les images.

Date

..... Triez les fichiers en fonction de leur date et heure de modification.

Name <Nom>

..... Triez les fichiers en fonction de leur nom.

- Pour changer l'affichage d'un fichier, appuyez sur DISPLAY (Rouge), choisissez [Normal Parser] ou [Recursive Parser] avec ▲ ou ▼, et appuyez sur ENTER. Quand une option est sélectionnée, l'affichage des fichiers change comme suit:

Normal Parser <Analyseur normal>

Les dossiers et fichiers sont affichés selon la hiérarchie des médias.

Recursive Parser <Analyseur syntaxique récursif>

Tous les fichiers image ou vidéo sont affichés ensemble, sans tenir compte de la hiérarchie des médias.

3. Appuyez sur DISPLAY (Rouge).

4. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner [Save list] <Sauvegarder la liste>, puis appuyez sur ENTER.

- La liste affichée dans la partie gauche est sauvegardée en tant que liste de lecture. Si vous apportez des modifications à une liste de lecture, utilisez [Save list] pour sauvegarder la liste modifiée.

5. Appuyez sur SIZE (Jaune).

(7) PLAY <LECTURE>

Apparaît uniquement quand la liste de lecture est sauvegardée. Lance la liste de lecture.

Appuyez sur INPUT pour mettre en pause la liste de lecture.

Options de menu

! Attention

- Ne mettez pas hors tension l'interrupteur principal après le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS>.
- Réglez le temps pour l'allumage et l'arrêt. Il n'est pas possible de régler le temps pour un seul paramètre uniquement.
La programmation de ON puis OFF n'est possible qu'en mode veille et en mode attente du signal d'entrée.
- Précisez la date et l'heure correctes. (Voir à la page 29.) SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> ne fonctionne pas à moins que la date et l'heure ne soient précisées.
- Vérifiez régulièrement que la date et l'heure réglées sont correctes.
- Si un fichier de la liste de lecture n'est pas sur les médias, le fichier est ignoré lors de la lecture.
- Si aucun des fichiers de la liste de lecture n'est présent sur les médias, l'écran devient noir. Appuyez sur  pour quitter.
- Avant de configurer les paramètres de la playlist, veillez à insérer une clé USB ou une carte mémoire SD.

Conseils

- Jusqu'à 3 options SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> peuvent être enregistrées.
- Le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> fait clignoter la diode d'alimentation alternativement en rouge et en orange en mode veille.
- Un SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> qui a un chiffre faible aura la priorité sur celui qui a un chiffre plus grand quand les emplois du temps se chevauchent.
- La liste de lecture est enregistrée dans le fichier "usb_schedulinglist.txt" sur la clé USB ou la carte mémoire SD.
- La taille de l'écran affiché est la suivante:

Image: NORMAL

Vidéo: Dimension de l'écran du mode d'entrée avant la lecture programmée*

* Pour que la lecture programmée se fasse toujours à la même dimension, réglez la même dimension de l'écran pour chaque mode d'entrée.

■ Affichage de l'écran pour le réglage

Avant de faire des réglages dans le menu SCREEN <ÉCRAN> ou le menu PICTURE <IMAGE>, affichez une image pour éclaircir tout l'écran. Si vous utilisez un PC sous Windows, utilisez la mire de réglage sur le CD-ROM fourni.

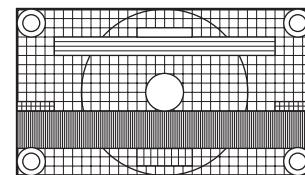
Ouverture de la mire de réglage

L'exemple suivant est réalisé dans Windows 7.

1. Chargez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur.
2. Ouvrez le [Lecteur CD] dans [Ordinateur].
3. Double-cliquez sur [Adj_uty.exe].

La mire de réglage va apparaître.

Réglez l'écran automatiquement ou manuellement.



4. Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche [Esc] sur le clavier de l'ordinateur pour quitter le programme de réglage.
5. Ejecter le CD-ROM du lecteur de CD-ROM.

Conseils

- Si le mode d'affichage de l'ordinateur que vous utilisez est réglé sur 65000 couleurs, les niveaux de couleurs dans la mire de couleurs peuvent apparaître différemment ou l'échelle de gris peut paraître colorée. (Ceci est dû aux caractéristiques du signal d'entrée, et il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.)

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Vous pouvez commander ce moniteur à partir d'un ordinateur via le câble RS-232 (port COM) sur le ordinateur. Vous pouvez également raccorder plusieurs moniteurs en série en utilisant un ordinateur. En affectant un numéro d'identification à chaque moniteur (voir à la page 36), vous pouvez faire la sélection/le réglage du mode d'entrée ou vérifier le statut d'un moniteur particulier.

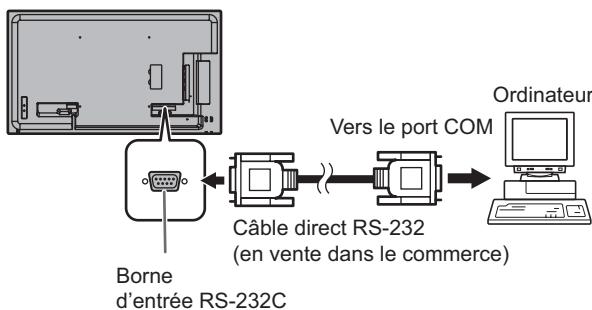
Conseils

- Pour contrôler le moniteur via le port RS-232C, réglez POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> sur OFF.

Raccordement d'un ordinateur

Raccordement d'un moniteur à un ordinateur

Connectez le câble direct RS-232 entre le port COM du ordinateur (connecteur RS-232C) et la borne d'entrée RS-232C du moniteur.



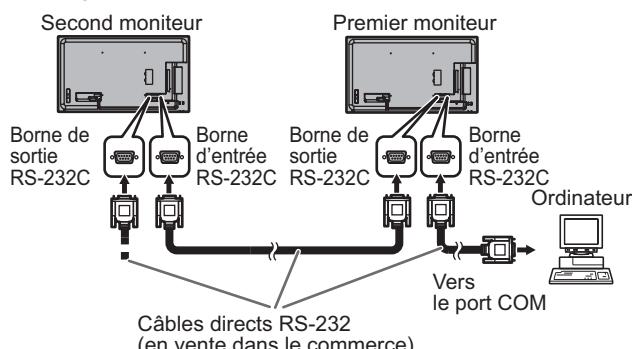
Raccordement d'une série de moniteurs ... Fonctions avancées

Les moniteurs PN-Y556/PN-Y496/PN-Y436/PN-Y326 ou PN-Y555/PN-Y475/PN-Y425/PN-Y325 peuvent être raccordés en série.

Connectez le câble direct RS-232 entre le port COM du ordinateur (connecteur RS-232C) et la borne d'entrée RS-232C du premier moniteur.

Puis connectez le câble direct RS-232 à la borne de sortie RS-232C du premier moniteur et à la borne d'entrée RS-232C du second moniteur. Connectez de la même manière le troisième et les moniteurs suivants.

Il est possible de raccorder jusqu'à 25 moniteurs. (En fonction de la longueur du câble utilisé et des conditions environnantes.)



Conditions de communication

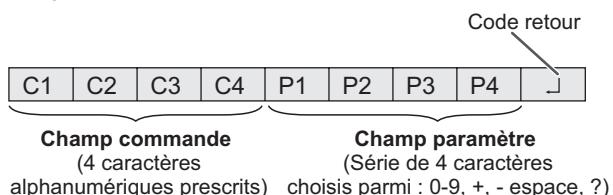
Faites les réglages de communication RS-232C du ordinateur pour qu'ils correspondent aux réglages de communication du moniteur comme suit :

| | | | |
|----------------------|----------|------------------|-------|
| Débit en bauds | 9600 bps | Bit d'arrêt | 1 bit |
| Longueur des données | 8 bits | Commande de flux | Aucun |
| Bit de parité | Aucun | | |

Procédure de communication

Format des commandes

Lorsqu'une commande est envoyée de l'ordinateur au moniteur, le moniteur exécute la commande, et envoie un message de réponse au ordinateur.



Exemple : VOLM0030
VOLM ____ 30

- * Veillez à entrer 4 caractères pour le paramètre. Ajoutez des espaces (" ") si c'est nécessaire.
(" " est un code retour (0DH, 0AH ou 0DH).)
Erreur : VOLM30
Exact : VOLM ____ 30

N'utilisez pas d'espaces pour DATE. Spécifiez les paramètres en utilisant un nombre spécifique de caractères.

Si dans une commande "R" apparaît dans la colonne "Direction" du "Tableau des commandes RS-232C" de la page 39, la valeur actuelle peut être renvoyée en utilisant un "?" comme paramètre.

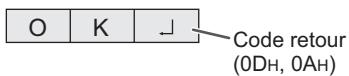
Exemple :

VOLM ? ? ? ? ← Du ordinateur au moniteur (Quel est le réglage du volume actuel?).
30 ← Du moniteur au ordinateur (réglage du volume actuel : 30).
* Si un numéro d'identification (voir à la page 36) a été affecté (par exemple, numéro d'identification = 1).
VOLM ____ ? ← Du ordinateur au moniteur.
30 ____ 001 ← Du moniteur au ordinateur.

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

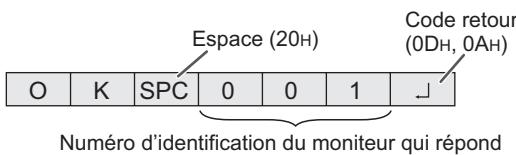
■Format des codes de réponse

Lorsqu'une commande a été exécutée correctement

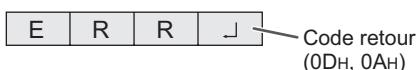


Une réponse est renvoyée après qu'une commande soit exécutée.

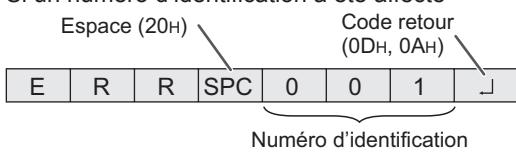
* Si un numéro d'identification a été affecté



Lorsqu'une commande n'a pas été exécutée



* Si un numéro d'identification a été affecté



Conseils

- “ERR” est renvoyée lorsqu'il n'y a pas de commande pertinente ou lorsque la commande ne peut pas être utilisée dans l'état actuel du moniteur.
- Si la communication n'a pas été établie pour des raisons telles qu'une mauvaise connexion entre le ordinateur et le moniteur, rien n'est renvoyé (pas même le message ERR).
- “ERR” peut s'afficher lorsqu'une commande ne peut être reçue correctement à cause d'interférences provenant de l'environnement dans lequel l'appareil est installé.
Si tel est le cas, veuillez vous assurer que le système ou le logiciel tente d'envoyer une nouvelle fois la commande.
- Si le numéro d'identification désigné n'a été affecté à aucun moniteur (par exemple, si la commande IDSL0002 ↴ a été utilisée, mais qu'aucun moniteur avec l'identité égale à 2 n'a été trouvé), aucune réponse n'est renvoyée.

Si l'exécution de la commande prend du temps



Quand les commandes suivantes sont utilisées, la réponse “WAIT” est renvoyée. Dans ce cas, une valeur va être renvoyée si vous attendez un instant. N'envoyez pas de commande durant cette période.

Aucun numéro d'identification n'est indiqué dans la réponse WAIT.

- Les commandes qui renvoient WAIT :
 - Quand la fonction de répétition est utilisée
 - Quand une commande IDSL ou IDLK est utilisée
 - Quand l'une des commandes suivantes est utilisée : INPS, ASNC, POWR

■Intervalle de communication

- Après le renvoi de OK ou ERR, vous devez envoyer les commandes suivantes.

Pour régler l'expiration du délai, spécifiez 10 secondes ou un temps plus long.

Lors de la connexion de plusieurs moniteurs en série, paramétrez le délai d'attente à au moins la position du moniteur par rapport à l'ordinateur multiplié par 10 secondes. Exemple : 3ème moniteur à partir de l'ordinateur : 30 secondes au moins.

- Fournit un intervalle de 100 ms ou plus entre la réponse à une commande et la transmission de la commande suivante.

VOLM0020

OK

↓ Intervalle de 100 ms ou plus

INPS0001

WAIT

OK

Conseils

- Quand vous allumez l'appareil et que la fonction POWER ON DELAY <RETARD MARCHE> est active, réglez la temporisation sur la durée de POWER ON DELAY <RETARD MARCHE>, en ajoutant 10 secondes ou plus.

Fonctions avancées

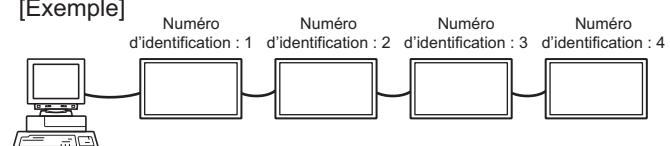
Cette section explique comment commander des moniteurs raccordés en série. La procédure de communication de base est la même que celle décrite dans la section “Raccordement d'un moniteur à un ordinateur”.

■RÉGLAGE ID

Vous pouvez affecter un numéro d'identification unique à chaque moniteur (voir à la page 29). Ceci vous permettra d'envoyer des commandes à un moniteur particulier d'un ensemble de moniteurs raccordés en série.

Vous pouvez affecter des numéros d'identification à partir des écrans de menu ou à partir du ordinateur en utilisant le câble RS-232.

[Exemple]

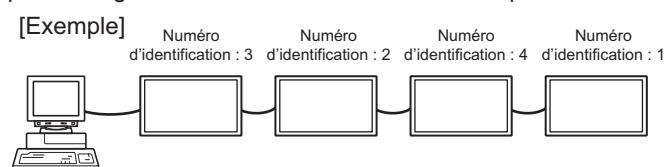


Si les moniteurs sont raccordés comme indiqué ci-dessus, vous pouvez exécuter des commandes comme “Réglez le volume sonore du moniteur numéro 4 à 20”.

Lors de l'attribution de numéros d'identification à un ensemble de moniteurs branchés en série, vous devez éviter les doublons.

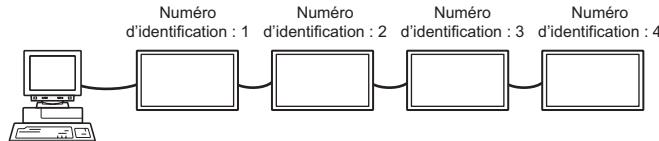
Les numéros d'identification n'ont pas besoin d'être affectés dans un ordre ascendant à partir du ordinateur. Les moniteurs peuvent également être raccordés comme indiqué ci-dessous.

[Exemple]



■ Commandes liées aux numéros d'identification

Les exemples de commandes montrés sur cette page supposent la configuration de raccordement et les numéros d'identification suivants.



IDST Un moniteur recevant cette commande s'attribue son numéro d'identification dans le champ paramètre.

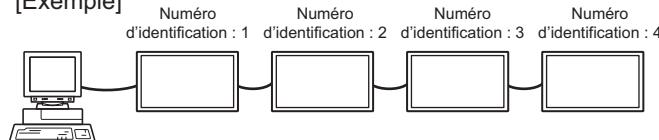
Exemple :

| | |
|----------|---|
| IDST0001 | |
| OK _ 001 | ← Le numéro d'identification du moniteur est réglé à 1. |

Conseils

Vous pouvez leur affecter automatiquement des numéros d'identification en utilisant la commande IDST avec la Fonction de répétition (voir la "Fonction de répétition" à la page 38). Par exemple, l'utilisation de la commande "IDST001+", affecte automatiquement les réglage ID comme indiqué ci-dessous.

[Exemple]



| | |
|-----------|--|
| IDST001 + | ← Commande d'affectation de numéro d'identification avec la fonction de répétition |
| WAIT | |
| OK _ 001 | ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 1 |
| OK _ 002 | ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 2 |
| OK _ 003 | ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 3 |
| OK _ 004 | ← Réponse "OK" du numéro d'identification : 4 (Fin) |

IDSL Le paramètre de cette commande désigne le numéro d'identification du moniteur. Ce moniteur sera sujet à la prochaine commande.

Exemple :

| | |
|----------|---|
| IDSL0002 | ← La commande suivante est pour le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| WAIT | ← Recherche du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| OK _ 002 | ← Trouvé le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| VOLM0030 | ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 30. |
| WAIT | ← Traitement en cours. |
| OK _ 002 | ← Réponse OK du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| VOLM0020 | ← Règle le volume sonore à 20. |
| OK _ 001 | ← Le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 1 (celui qui est raccordé directement au ordinateur) est réglé à 20.* |

* La commande IDSL est effective une fois seulement, pour la commande qui la suit immédiatement.

IDLK Le paramètre de cette commande désigne le numéro d'identification du moniteur. Ce moniteur sera sujet à toutes les commandes qui suivront.

Exemple :

| | |
|----------|--|
| IDLK0002 | La commande suivante est pour le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| WAIT | ← Recherche du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| OK _ 002 | ← Trouvé le moniteur dont le numéro d'identification est égal à 2. |
| VOLM0030 | ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 30. * |
| WAIT | ← Traitement en cours. |
| OK _ 002 | ← Annulation de la sélection du numéro d'identification fixé. |
| VOLM0020 | ← Règle le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est de 2 à 20.* |
| WAIT | ← Annulation de la commande IDLK. |
| OK _ 002 | ← Annulation effective. |
| VOLM0010 | Le volume sonore du moniteur dont le numéro d'identification est égal à 1 (celui qui est raccordé directement au ordinateur) est réglé à 10. (La commande IDLK est annulée.) |

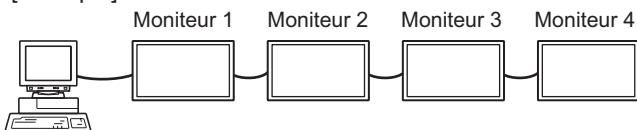
* La commande IDLK reste effective jusqu'à ce qu'elle soit annulée, ou que le moniteur soit mis hors fonction.

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

■ Fonction de répétition

Ce système dispose d'une fonction pour permettre le réglage de plusieurs moniteurs raccordés en série en utilisant une seule commande. Cette fonction est appelée fonction de répétition. Il est possible d'utiliser la Fonction de répétition sans l'affectation de numéros d'identification.

[Exemple]



- * Si les moniteurs sont raccordés comme indiqué ci-dessus vous pouvez faire exécuter une commande comme "Réglez les entrées de tous les moniteurs sur le mode D-SUB[RGB]".

■ Commande de fonction de répétition

La fonction de répétition est réalisée en réglant le QUATRIÈME CARACTÈRE du paramètre sur "+".

Exemple :

VOLM030 + ← Règle le volume sonore de tous les moniteurs à 30.

Dans la fonction de répétition, tous les moniteurs raccordés renvoient une réponse.

Si vous voulez déterminer qu'une réponse a été renvoyée par tel moniteur, affectez à l'avance des numéros d'identification à chaque moniteur.

Quand certains moniteurs ne renvoient pas de réponses, la cause probable est que ces moniteurs ne pouvaient pas recevoir la commande, ou que le traitement de la commande n'est pas terminé. N'envoyez pas de nouvelle commande.

Exemple : (Lorsque 4 moniteurs sont raccordés, et que les numéros d'identification : 1 à 4 leur ont été affectés.)

VOLM030 +
WAIT
OK_ 001
OK_ 002
OK_ 003
OK_ 004 ← Si 4 moniteurs sont raccordés en série, un fonctionnement fiable peut être assuré en envoyant une nouvelle commande seulement après que le quatrième (et dernier) moniteur ait renvoyé une réponse.

La fonction de répétition peut également être utilisée pour avoir des réponses des réglages des moniteurs.

Exemple :

VOLM ? ? ? +
WAIT
10_ 001
20_ 002
30_ 003
30_ 004

Tous les moniteurs renvoient le réglage de leur volume sonore.

Conseils

- Si la fonction de répétition est utilisée durant une désignation de numéros d'identification (commande IDSL, IDLK), la désignation des numéros d'identification est annulée.

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Tableau des commandes RS-232C

Comment lire le tableau des commandes

Commande : Champ commande (Voir à la page 35.)

Direction : W Quand le "Paramètre" est réglé dans le champ paramètre (voir à la page 35), la commande fonctionne de la manière décrite dans la colonne "Contenu de la commande/de la réponse".

R La valeur renvoyée indiquée dans la colonne "Réponse" peut être obtenue en réglant "????", "___?" ou "??+?" (fonction de répétition) dans le champ paramètre (voir à la page 35).

Paramètre : Champ paramètre (Voir à la page 35.)

Réponse : Réponse (Valeur renvoyée)

*: "o" indique une commande pouvant être utilisée en mode veille.

"-" indique une commande ne pouvant pas être utilisée en mode veille.

(Lorsque POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est réglé sur OFF. Lorsqu'il est réglé sur ON, les commandes RS-232C ne peuvent pas être utilisées.)

Commande d'alimentation/Sélection du mode d'entrée

| Fonction | Commande | Direction | Paramètre | Réponse | Contenu de la commande/de la réponse | * |
|-------------------------|----------|-----------|-----------|---------|---|---|
| Commande d'alimentation | POWR | W | 0 | | Se met en mode veille | o |
| | | | 1 | | Entre en état de marche. | |
| | | R | 0 | | En mode veille | |
| | | | 1 | | En état normal | |
| | | | 2 | | En mode en instance de signal d'entrée | |
| | | INPS | 0 | | Changement en basculant sur mode d'entrée. | |
| | | | 1 | | DVI-D | |
| | | | 2 | | D-SUB[RGB] | |
| | | | 3 | | D-SUB[COMPONENT] | |
| | | | 4 | | D-SUB[VIDEO] | |
| | | | 9 | | HDMI[AV] | |
| | | | 10 | | HDMI[PC] | |
| | | | 11 | | MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> | |
| | | | 1 | | DVI-D | |
| | | | 2 | | D-SUB[RGB] | |
| | | | 3 | | D-SUB[COMPONENT] | |
| | | | 4 | | D-SUB[VIDEO] | |
| | | | 9 | | HDMI[AV] | |
| | | | 10 | | HDMI[PC] | |
| | | | 11 | | MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> * ¹ | |

*1 Si le mode veille est entré lorsque le mode d'entrée est MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA>, la borne d'entrée qui a été utilisée avant de passer au MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> répondra, mais pas le MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA>.

Menu SCREEN <ÉCRAN>

| Fonction | Commande | Direction | Paramètre | Réponse | Contenu de la commande/de la réponse | * |
|---|------------------------------|-----------|-----------|---------|---|---|
| SIZE <ÉCRAN> (DVI-D, HDMI[PC], D-SUB[RGB]) | WIDE | WR | 1-3 | 1-3 | 1 : WIDE <LARGE>, 2 : NORMAL, 3 : Dot by Dot <Pt par Pt> | o |
| SIZE <ÉCRAN> (HDMI[AV], D-SUB[COMPONENT], D-SUB[VIDEO], MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA>) | WIDE | WR | 1,4,5 | 1,4,5 | 1 : WIDE <LARGE>, 4 : NORMAL, 5 : Dot by Dot <Pt par Pt> | |
| AUTO | ASNC | W | 1 | - | Quand le mode d'entrée est D-SUB. | - |
| Résolution à l'entrée (DVI-D, HDMI[PC], D-SUB[RGB], MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA>) | Contrôle de la résolution | PXCK | R | - | La résolution actuelle est exprimée sous la forme hhh, vvv. | |
| Résolution à l'entrée (HDMI[AV], D-SUB[COMPONENT], D-SUB[VIDEO]) | Contrôle de la résolution | RESO | R | - | 480i, 480p, 576i, 576p, 1080i, 720p, 1080p | |

Menu PICTURE <IMAGE>

| Fonction | Commande | Direction | Paramètre | Réponse | Contenu de la commande/de la réponse | * |
|---|------------------------------|-----------|-----------|---------|---|---|
| BRIGHT <LUMIN.> | VLMP | WR | 0-31 | 0-31 | | |
| COLOR ADJUSTMENT <AJUSTEMENT DES COULEURS> | COLOR MODE <MODE COULEUR> | BMOD | WR | 0 | 0 STD <NORM> | o |
| | | | | 2 | 2 VIVID <ÉCLATANT> | |
| | | | | 3 | 3 sRGB (Quand le mode d'entrée est DVI-D, D-SUB[RGB], HDMI[PC]) | |
| | | | | 4 | 4 HIGH ILLUMINANCE <HAUTE LUMINOSITÉ> | |
| | | | | 5 | 5 MEDIA PLAYER <LECTEUR MÉDIA> | |

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Menu SETUP <INSTALLATION>

| Fonction | Commande | Direction | Paramètre | Réponse | Contenu de la commande/de la réponse | * |
|---|--|-----------|------------|----------------------|---|---|
| DATE/TIME SETTING <RÉGLAGE DATE/HEURE> | DATE | WR | AABBCCDDEE | AABBCCDDEE | AA : Année, BB : Mois, CC : Jour, DD : Heure, EE : Minute | |
| LAN SETUP <PARAM. LAN> | DHCP CLIENT <CLIENT DHCP> | DHCP | WR | 0-1 | 0-1 0 : OFF, 1 : ON | |
| | IP ADDRESS <ADRESSE IP> | IPAD | WR | XXXXXXXXXXXX | X: Il est acceptable de n'utiliser que des chiffres. Si le nombre contient moins de trois chiffres, mettez des zéros pour que le nombre contienne trois chiffres. Exemple : 192168150001 | |
| | SUBNET MASK <MASQUE S-RÉS.> | SBMK | WR | XXXXXXXXXXXX | X: Il est acceptable de n'utiliser que des chiffres. Si le nombre contient moins de trois chiffres, mettez des zéros pour que le nombre contienne trois chiffres. Exemple : 255255255000 | |
| | DEFAULT GATEWAY <PASSERELLE PAR DÉFAUT> | DFGW | WR | XXXXXXXXXXXX | X: Il est acceptable de n'utiliser que des chiffres. Si le nombre contient moins de trois chiffres, mettez des zéros pour que le nombre contienne trois chiffres. Exemple : 000000000000 | |
| | DNS1 | DNS1 | WR | XXXXXXXXXXXX | X: Il est acceptable de n'utiliser que des chiffres. Si le nombre contient moins de trois chiffres, mettez des zéros pour que le nombre contienne trois chiffres. Exemple : 000000000000 | |
| | DNS2 | DNS2 | WR | XXXXXXXXXXXX | X: Il est acceptable de n'utiliser que des chiffres. Si le nombre contient moins de trois chiffres, mettez des zéros pour que le nombre contienne trois chiffres. Exemple : 000000000000 | |
| | FTP ON/OFF SELECT <SÉLECTION DU FTP ACTIVÉE/DÉSACTIVÉE> | FCHE | WR | 0-1 | 0 : FTP connection OFF <connexion FTP désactivée>, 1 : FTP connection ON <connexion FTP activée> | |
| | MONITOR NAME | MNTR | WR | XXXXXXXX XXXXXXXX | X: Seize caractères ou moins; caractères alphanumériques demi-largeur, “-” et “_”. (Le champ ne peut pas être laissé vide, et les espaces ne peuvent pas être saisi.) | |
| | FTP Username <Nom d'utilisateur FTP> | FUSR | WR | XXXXXXXX | X: Huit caractères ou moins; caractères alphanumériques demi-largeur, “-” et “_”. (Le champ ne peut pas être laissé vide, et les espaces ne peuvent pas être saisi.) | |
| | FTP Password <Mot de passe FTP> | FPAS | WR | XXXXXXXX | X: Huit caractères ou moins; caractères alphanumériques demi-largeur, “-” et “_”. (Le champ ne peut pas être laissé vide, et les espaces ne peuvent pas être saisi.) | |
| ID SETTING <RÉGLAGE ID> | RÉGLAGE DU NO. ID | IDST | W | 0-25 | Règle le numéro d'identification du moniteur. (“0” signifie “aucun numéro d'identification”.) | |
| | | | R | 0-25 | Renvoie le numéro d'identification du moniteur. | |
| | RÉGLAGE DU NO. ID (UNE FOIS) | IDSL | W | 1-25 | Règle un numéro d'identification du moniteur. Ce numéro d'identification du moniteur est effectif seulement pour une commande immédiatement après celle-ci. | |
| | | | 0 | | Annule le numéro d'identification si un autre a été désigné. | |
| | RÉGLAGE DU NO. ID (COMMANDES SUIVANTES) | IDLK | W | 1-25 | Règle un numéro d'identification du moniteur. Ce numéro d'identification du moniteur est effectif pour la prochaine commande et les commandes suivant celle-ci. | |
| | | | 0 | | Annule le numéro d'identification si un autre a été désigné. | |
| MULTI | ENLARGE <AGRANDIR> | ENLG | WR | 0-1 | 0-1 0 : OFF, 1 : ON | |
| | MODE LARGE | EMHV | WR | 11-55 | 11-55 1 x 1 (OFF) à 5 x 5 (“m x n” est exprimé sous la forme “mn”, où m et n sont les nombres de moniteurs spécifiés pour le côté le plus long et le côté le plus court, respectivement.) | |
| | POSITION DE L'IMAGE (M x N) | EPHV | WR | 11-55 | 11-55 Indique des valeurs dans l'ordre de la POSITION DE L'IMAGE DANS LA DIRECTION LA PLUS LONGUE/LA PLUS COURTE. | |
| | BEZEL ADJUST <RÉGLAGE MONTURE> | BZCO | WR | 0-1 | 0-1 0 : OFF, 1 : ON | |
| | RÉGLAGE DE L'AGRANDISSEMENT/DE LA POSITION DE L'IMAGE | ESHV | WR | XXYY | XX : Mode large (comme pour la commande EMHV), YY : Position de l'image (comme pour la commande EPHV) | |
| | THERMAL SENSOR SETTING <RÉGLAGE DU CAPTEUR THERMIQUE> | STDRL | WR | 0-3 | 0-3 0 : LANDSCAPE <PAYSAGE>, 1: PORTRAIT, 2: FACE UP <VERS LE HAUT>, 3: FACE DOWN <VERS LE BAS> | |
| ADJUSTMENT LOCK <OSD VERROUILLÉ> | MONITOR BUTTONS <TOUCHES DU MONITEUR> | ALCM | WR | 0-1,3 | 0-1,3 0 : UNLOCKED <DÉVERROUILLÉ>, 1 : LOCK ALL <VERROUILLER TOUT>, 3 : LOCK EXCEPT POWER <VERROUILLER TOUT SAUF ALIM> | |
| | REMOTE CONTROL <TÉLÉCOMMANDE> | ALCR | WR | 0-3 | 0-3 0 : UNLOCKED <DÉVERROUILLÉ>, 1 : LOCK ALL <VERROUILLER TOUT>, 2 : LOCK EXCEPT VOLUME <VERROUILLER TOUT SAUF VOL>, 3 : LOCK EXCEPT POWER <VERROUILLER TOUT SAUF ALIM> | |
| AUTO PLAY | ATPL | WR | 0-1 | 0-1 | 0: PHOTO, 1: MOVIE <film> | |
| ALL RESET <TOTAL RESET> | RSET | W | 1 | | | |

Commande du moniteur par un ordinateur (RS-232C)

Autres

| Fonction | | Commande | Direction | Paramètre | Réponse | Contenu de la commande/de la réponse | * | | | |
|---|--------------|----------|-----------|-----------|---------|---|-----------------------|--|--|--|
| VOLUME | | VOLM | WR | 0-31 | 0-31 | | <input type="radio"/> | | | |
| MUTE <SOUDINE> | | MUTE | WR | 0-1 | 0-1 | 0 : OFF, 1 : ON | - | | | |
| INFORMATION | MODÉLE | INF1 | R | | Valeur | | | | | |
| | NO. DE SÉRIE | SRNO | R | | Valeur | | | | | |
| CAPTEUR DE TEMPÉRATURE | | DSTA | R | | 0 | Température interne normale | | | | |
| | | | | | 1 | La température interne anormale s'est produite et le moniteur est en mode veille | | | | |
| | | | | | 2 | La température interne anormale s'est produite (Pour supprimer les informations de température anormale, couper l'interrupteur principale.) | | | | |
| | | | | | 3 | La température interne anormale s'est produite et la luminosité du rétroéclairage diminue | | | | |
| | | | | | 4 | Capteur de température anormal | | | | |
| ACQUISITION TEMPÉRATURE | | ERRT | R | | Valeur | La température mesurée par les capteurs de température est renvoyée sous les formes suivantes : [Capteur 1] | <input type="radio"/> | | | |
| CAUSE DU DERNIER PASSAGE EN MODE VEILLE | | STCA | W | 0 | | Initialisation | | | | |
| | | | | | 0 | Le mode veille n'a pas eu lieu après l'initialisation | | | | |
| | | | | | 1 | Passage en mode veille par le bouton POWER | | | | |
| | | | | | 3 | Passage en mode veille par commande RS-232C ou LAN | | | | |
| | | | | | 4 | Passage en mode attente du signal d'entrée par Aucun signal | | | | |
| | | | | | 6 | Passage en mode veille par température anormale | | | | |
| | | | | | 8 | Passage en mode veille par le réglage de SCHEDULE <EMPLOI DU TEMPS> | | | | |
| | | | | | 20 | Passage en mode veille par le réglage de OFF IF NO OPERATION <OFF SI AUCUNE OPÉRATION> | | | | |

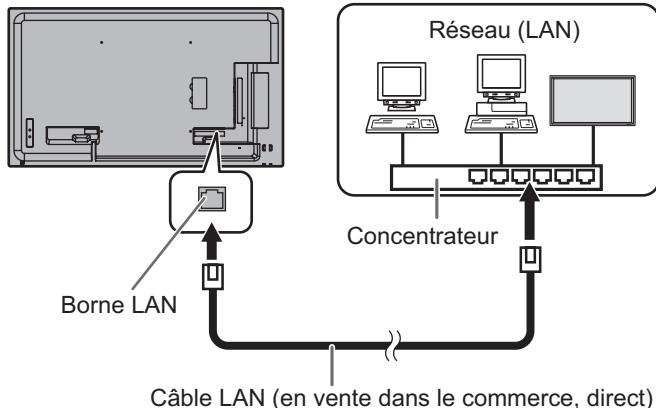
Conseils

- Certains éléments du menu de réglage ne disposent pas de commande. Définissez-les avec la télécommande lors de l'installation.

Commande du moniteur par un ordinateur (LAN)

Votre moniteur peut être connecté à un réseau LAN, ce qui permet de le contrôler depuis un ordinateur, lui-même connecté à un réseau LAN.

La connexion nécessite un câble LAN vendu séparément (câble intermédiaire de type UPT, cat. 5).



Conseils

- Vous devez attribuer une adresse IP au moniteur. Pour ce faire, suivez les instructions fournies dans la section "Paramètres de connexion à un réseau LAN". (Voir la description ci-dessous.)
- Pour contrôler le moniteur via le réseau local LAN, réglez POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> sur OFF.
- Si vous utilisez les commandes RS-232C et LAN simultanément, celles-ci doivent être espacées d'au moins 100 ms.

Paramètres de connexion à un réseau LAN

Définissez l'adresse IP et le masque de sous-réseau du moniteur de manière à ce qu'ils correspondent aux paramètres de votre réseau LAN.

Les paramètres dépendent de la configuration de votre réseau LAN. Consultez l'administrateur de votre réseau LAN pour plus de détails.

■ Réglage des paramètres sur le moniteur

Réglez les options de LAN SETUP <PARAM. LAN>. (Voir à la page 29.)

Une fois chaque paramètre réglé, appuyez sur .

VIEW NETWORK SETTINGS <VOIR PARAMÈTRES RÉSEAU>

Indique les paramètres LAN SETUP <PARAM. LAN>.

DHCP CLIENT <CLIENT DHCP>

Si votre réseau LAN est doté d'un serveur DHCP et si vous souhaitez obtenir une adresse automatiquement, réglez ce paramètre sur ON.

Pour définir l'adresse manuellement, réglez ce paramètre sur OFF.

IP ADDRESS <ADRESSE IP>

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, indiquez une adresse IP.

SUBNET MASK <MASQUE S-RÉS.>

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, indiquez le masque de sous-réseau.

DEFAULT GATEWAY <PASSERELLE PAR DÉFAUT>

Si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF, indiquez la passerelle par défaut.

Si vous n'utilisez pas de passerelle, indiquez "0.0.0.0".

DNS 1

DNS 2

Indiquez l'adresse du serveur DNS si le paramètre DHCP CLIENT est réglé sur OFF.

Si vous n'utilisez pas de serveur DNS, indiquez "0.0.0.0".

NETWORK NAME <NOM DU RÉSEAU>

Entrez le nom du périphérique.

FTPSETTING <PARAMÉTRES FTP>

Spécifiez ce paramètre pour copier des fichiers en lecture automatique (voir à la page 22) depuis votre ordinateur sur un réseau LAN vers une clé USB ou une carte mémoire SD connectée au moniteur à l'aide de "SHARP Content Distributor".

- Pour plus d'informations sur la copie de fichiers, consultez le mode d'emploi de "SHARP Content Distributor".
- Lors de la copie ("distribution" dans SHARP Content Distributor), n'effectuez aucune action qui accède à la clé USB ou à la carte mémoire SD. Les données peuvent ne pas être conservées correctement.
- N'utilisez pas un logiciel client autre que "SHARP Content Distributor".

1. Entrez le mot de passe.

- Lorsque vous sélectionnez le paramètre FTP, un écran d'entrée de mot de passe s'affiche. Le mot de passe par défaut est "admin".

2. Sélectionnez FTP avec et appuyez sur .

3. Sélectionnez ON avec et appuyez sur .

4. Si nécessaire, modifiez le nom d'utilisateur et le mot de passe.

- Le nom d'utilisateur par défaut est admin et le mot de passe par défaut est admin. Si vous les modifiez, modifiez également FTP Username <Nom d'utilisateur FTP> et FTP Password <Mot de passe FTP> dans "SHARP Content Distributor".
- La fonction ne peut pas être utilisée si le nom d'utilisateur et/ou le mot de passe est vide.
- Le mot de passe entré ici est également le mot de passe utilisé à l'étape (1).

■ Saisie de caractères

Saisissez des caractères comme suit quand c'est nécessaire.

Appuyez sur pour afficher la table de saisie du texte.

Choisissez un caractère avec et appuyez sur pour le saisir. Pour modifier un caractère saisi, appuyez sur (Rouge), (Vert), (Jaune).

Pour supprimer le caractère précédent, appuyez sur .

Lorsque la saisie est terminée, choisissez [OK] et appuyez sur .

Contrôle par invite de commande

Vous pouvez contrôler le moniteur à l'aide des commandes RS-232C (voir page 39) via le logiciel de la borne et les autres applications appropriées.

Lisez le manuel du logiciel de la borne pour des instructions détaillées.

(1) Connectez le ordinateur au moniteur.

1. Spécifiez l'adresse IP et le numéro du port de données (fixé à "10008") et raccordez le ordinateur au moniteur.
Lorsque la connexion a été établie avec succès, la réponse reçue est [Login :].
2. Entrez le nom d'utilisateur ainsi que le mot de passe.
(Ces informations sont vides dans les réglages par défaut.)

(2) Envoyez les commandes pour contrôler le moniteur.

- Les commandes utilisées sont les mêmes que celles du RS-232C. Reportez-vous à la procédure de communication (Voir à la page 35) pour l'utilisation.
- Les commandes utilisables sont fournies avec le tableau de commande RS-232C (Voir à la page 39).

(3) Déconnectez la connexion avec le moniteur et quittez la fonction.

1. Envoyez [BYE].
Lorsque la transmission est réussie, le message [goodbye] est reçu et la connexion est désactivée.

Conseils

- La connection est automatiquement interrompu s'il n'y a pas de communication au-delà de 5 minutes.
- Lorsque vous vous reconnectez après vous être déconnecté, attendez au moins 400 ms avant la reconnexion.

Dépannage

En cas de problème avec l'affichage, veuillez vous référer aux conseils de dépannage suivants, avant d'appeler le service après-vente.

Il n'y a pas d'image ou de son.

- Le cordon d'alimentation est-il débranché ? (Voir à la page 14.)
- L'interrupteur principal est-il mis en position arrêt ? (Voir à la page 18.)
- Le moniteur est-il en mode veille (la diode d'alimentation s'allume-t-elle en orange) ? (Voir à la page 18.)
- Assurez-vous que le mode d'entrée correct a été sélectionné. (Voir à la page 20.)
- Si un équipement externe a été raccordé, assurez-vous qu'il fonctionne (qu'il est en cours de lecture).

La télécommande ne fonctionne pas.

- Les piles sont elles installées selon la bonne polarité (+,-) ? (Voir à la page 17.)
- Les piles sont-elles épuisées ?
- Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande du moniteur. (Voir à la page 17.)
- L'affichage du menu est-il caché ou la fonction est-elle désactivée ? (Voir à la page 30.)

Le son des haut-parleurs gauche et droit est inversé.

- Les câbles audio sont-ils bien connectés ?

Il y a une image mais pas de son.

- Le son est-il mis en sourdine ?
- Assurez-vous que le volume sonore n'est pas réglé au minimum.
- Les câbles audio sont-ils bien connectés ?
- Le câble est-il correctement connecté à la borne d'entrée PC Audio ou à la borne d'entrée AV Audio comme indiqué pour le mode d'entrée ? (Voir à la page 13.)
- Le réglage AUDIO OUTPUT <SORTIE AUDIO> ou SPEAKER <HAUT-PARLEUR> est-il correctement défini dans les réglages du menu SETUP <INSTALLATION> ? (Voir à la page 29.)

Vidéo instable.

- Le signal peut ne pas être compatible.

La vidéo provenant de la borne d'entrée HDMI ne s'affiche pas correctement.

- Le câble HDMI utilisé est-il conforme à la norme HDMI ? Le moniteur ne fonctionnera pas avec des câbles non conformes à cette norme.
- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 49.)
- Si un signal audiovisuel, comme 1920 x 1080i, 720 (1440) x 576i, 720 (1440) x 480i est affiché en utilisant l'entrée HDMI[PC], cela entraîne des problèmes d'affichage des couleurs. Utilisez l'affichage HDMI[AV].

La vidéo provenant de la borne d'entrée DVI-D ne s'affiche pas correctement.

- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 49.)
- Mettez hors tension l'équipement connecté, puis remettez le sous tension.
- Si les moniteurs sont connectés en série, mettez hors tension tous les moniteurs connectés en série puis remettez les sous tension.
- Si un signal audiovisuel, comme 1920 x 1080i, 720 (1440) x 576i, 720 (1440) x 480i est affiché en utilisant l'entrée DVI-D, cela entraîne des problèmes d'affichage des couleurs. Utilisez l'affichage HDMI[AV], D-SUB[COMPONENT] ou D-SUB[VIDEO].

La vidéo provenant de la borne d'entrée D-Sub ne s'affiche pas correctement.

- Le signal d'entrée est-il compatible avec ce moniteur ? (Voir à la page 49.)

Les boutons de commande ne fonctionnent pas.

Il n'y a pas d'image.

- Des bruits provenant de l'extérieur peuvent interférer sur le fonctionnement normal. Coupez l'alimentation puis remettez-la après avoir attendu au moins 5 secondes, et ensuite vérifiez le fonctionnement.

Le moniteur émet parfois un bruit de craquement.

- Vous pouvez parfois entendre un bruit de craquement provenant du moniteur. Ceci se produit lorsque le coffrage de l'appareil se dilate légèrement puis se contracte sous l'effet des changements de température. Ceci n'affecte pas les performances du moniteur.

Cette opération n'est pas possible lorsqu'une clé USB / carte mémoire SD est connectée.

- Une opération utilisant la télécommande ou autre peut ne pas être possible si une clé USB et une carte mémoire SD sont connectées. Mettez l'interrupteur principal hors tension, retirez le périphérique et remettez l'interrupteur principal sous tension.

Lorsqu'une clé USB ou une carte mémoire SD est connectée, cela peut prendre du temps jusqu'à ce que le moniteur démarre.

- Il est conseillé d'allumer et d'éteindre le moniteur avec la télécommande lorsqu'une clé USB ou une carte mémoire SD est connectée.

Quand le moniteur est allumé à partir de l'allumage principal alors qu'une clé USB ou une carte mémoire SD est connectée, celui-ci prend plus de temps à s'allumer car le moniteur vérifie d'abord la connection avec la clé USB ou la carte mémoire SD avant de vérifier les connections avec les autres terminaux.

Un fichier de la clé USB ou la carte mémoire SD n'est pas lu correctement.

- Le format du fichier est-il pris en charge ? (Voir à la page 26.) Les problèmes suivants peuvent se produire si un format non pris en charge est utilisé :
 - Le fichier n'est pas lu correctement.
 - Pause ou avancer / reculer ne peuvent pas être exécutés pendant la lecture.
 - Vitesse de lecture anormale
 - Impossibilité d'effectuer des opérations pendant la lecture
 - Arrêt de la lecture L'application de lecture redémarre.
- Lorsque vous utilisez une clé USB, le câble est-il raccordé à la borne d'alimentation électrique ? (Voir à la page 10.)
- La clé USB et la carte mémoire SD sont-elles toutes les deux connectées ? Elles ne peuvent pas être connectées simultanément.

L'écran devient noir lorsqu'un fichier de la clé USB ou la carte mémoire SD est lu.

- L'écran devient noir si aucun des fichiers de la liste de lecture ne se trouve sur la clé USB ou la carte mémoire SD. Appuyez sur  pour quitter.

L'alimentation n'est pas fournie depuis la borne d'alimentation électrique.

- Le câble est-il raccordé à la Port USB ? (Voir à la page 10.)
- Consultez les caractéristiques d'alimentation (5 V, 2 A).
- En cas de surintensité, un circuit de protection s'active et arrête l'alimentation électrique. Retirez le périphérique connecté et éliminez la cause de la surintensité.

La clé USB n'est pas reconnue.

- Avez-vous connecté un périphérique non pris en charge, tel qu'un clavier USB ? Procédez à la mise hors tension, puis à la mise sous tension à l'aide de l'interrupteur principal.

Impossible de distribuer à partir de "SHARP Content Distributor".

- Vérifiez la quantité d'espace libre sur le média (clé USB ou carte mémoire SD) sur lequel vous effectuez la copie.
- La clé USB et la carte mémoire SD sont-elles toutes les deux connectées ? Elles ne peuvent pas être connectées simultanément.

La diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et en vert.

- Quand la température interne du moniteur s'élève de manière excessive, la luminosité du rétroéclairage diminue automatiquement dans le but de prévenir les problèmes liés à une température élevée. Si cela se produit, la diode d'alimentation clignote alternativement en rouge et vert.
- Si la température interne s'élève encore, le moniteur passe automatiquement en mode veille. (La diode d'alimentation continue à clignoter alternativement en rouge et en vert.)
- Supprimez la cause de la température excessive.
 - Si le moniteur se met en mode veille à la suite d'une élévation de la température, éteignez-le, puis rallumez-le pour rétablir un fonctionnement normal. Cependant, le moniteur va passer à nouveau en mode veille si la cause de l'élévation de température n'est pas éliminée. (Voir à la page 8.)
 - Vérifiez si le moniteur n'est pas placé à un endroit où une élévation de température est susceptible de se produire. La température interne s'élève rapidement si les ouvertures de ventilation sur le moniteur sont bouchées.
 - La température interne s'élève rapidement si la poussière s'accumule à l'intérieur du moniteur ou autour des ouvertures de ventilation. Dépoussiérez le moniteur autant que possible. Demandez à un revendeur SHARP de quelle manière la poussière intérieure peut être éliminée.
 - Si la luminosité du rétroéclairage est réduite automatiquement, réglez de nouveau la luminosité. La luminosité ne reviendra pas automatiquement au paramètre d'origine même si la température diminue.
 - Si le moniteur passe automatiquement en mode veille, il ne s'éteint pas automatiquement même si la température diminue. Allumez le moniteur et réglez de nouveau la luminosité.

Caractéristiques

■ Caractéristiques du produit

| Modèle | PN-Y556 | PN-Y496 | PN-Y436 | PN-Y326 | |
|--|--|---|---|--|---|
| Composant LCD | classe 55" (138,78 cm en diagonale) Écran LCD TFT | classe 49" (123,20 cm en diagonale) Écran LCD TFT | classe 43" (107,98 cm en diagonale) Écran LCD TFT | classe 32" (80,13 cm en diagonale) Écran LCD TFT | |
| Résolution maximum (pixels) | 1920 x 1080 | | | | |
| Couleurs max. | Environ. 16,77 millions de couleurs | | | | |
| Pas de pixel | 0,630 mm (H) x 0,630 mm (V) | 0,559 mm (H) x 0,559 mm (V) | 0,490 mm (H) x 0,490 mm (V) | 0,364 mm (H) x 0,364 mm (V) | |
| Luminosité max. (type) | 450 cd/m ² ^{*1} | | | 400 cd/m ² | |
| Rapport de contraste (type) | 1100 : 1 | | | | |
| Angle de vision | 178° droite/gauche/haut/bas (rapport de contraste ≥ 10) | | | | |
| Zone active de l'écran (mm) | 1209,6 (L) x 680,4 (H) | 1073,8 (L) x 604,0 (H) | 941,2 (L) x 529,4 (H) | 698,4 (L) x 392,0 (H) | |
| Signal d'entrée de l'ordinateur | Numérique (DVI 1,0 conforme à la norme), Analogique RVB (0,7Vp-p) [75 Ω], HDMI | | | | |
| Signal sync | Horizontal/Vertical séparé (TTL : positif/négatif) | | | | |
| Système de couleur vidéo | NTSC (3,58 MHz), NTSC (4,43 MHz), PAL, PAL-60, SECAM | | | | |
| Prêt à l'emploi | VESA DDC2B | | | | |
| Gestion de l'alimentation électrique | VESA DPMS, DVI DMPM | | | | |
| Bornes d'entrée | PC/AV | HDMI x 1 | | | |
| | PC | Mini D-sub 15 broches sur 3 rangées x 1 DVI-D à 24 broches (compatible HDCP) x 1 | | | |
| | Audio | Mini prise stéréo 3,5 mm x 2 | | | |
| | Système de raccordement en série (RS232C) | D-sub 9 broches x 1 | | | |
| Bornes de sortie | PC | DVI-D à 24 broches (compatible HDCP) x 1 | | | |
| | Audio | Mini prise stéréo 3,5 mm x 1 | | | |
| | Système de raccordement en série (RS232C) | D-sub 9 broches x 1 | | | |
| Port USB | Clé USB (type A) | | | | |
| Borne d'alimentation électrique | 5V, 2A (Connecteur USB de type A) | | | | |
| Fente pour carte SD | Carte mémoire SD (Carte mémoire SD /Carte mémoire SDHC) | | | | |
| Borne-LAN | 10 BASE-T/100 BASE-TX | | | | |
| Sortie du haut-parleur | 7 W + 7 W | | | 5 W + 5 W | |
| Alimentation | CA 100 - 240 V, 1,2 A, 50/60 Hz | CA 100 - 240 V, 1,0 A, 50/60 Hz | CA 100 - 240 V, 0,9 A, 50/60 Hz | CA 100 - 240 V, 0,8 A, 50/60 Hz | |
| Température de fonctionnement *2 | 0°C à 40°C | | | | |
| Hygrométrie de fonctionnement | 20 % à 80 % (sans condensation) | | | | |
| Consommation électrique (Mode attente du signal d'entrée *3 / mode veille *4) | 105 W (7,0 W / 8,0 W) | 87 W (7,0 W / 8,0 W) | 76 W (7,0 W / 8,0 W) | 69 W (7,0 W / 8,0 W) | |
| Dimensions (à l'exclusion des éléments qui dépassent) | (mm) | Environ 1233,0 (L) x 46,0 (P) x 710,0 (H) | Environ 1097,0 (L) x 46,0 (P) x 634,0 (H) | Environ 965,0 (L) x 46,0 (P) x 559,0 (H) | Environ 724,5 (L) x 56,0 (P) x 424,0 (H) |
| Poids | (kg) | Environ 18,0 | Environ 15,0 | Environ 10,5 | Environ 6,0 |

*1 La luminosité dépend du mode d'entrée et des autres réglages d'image. Le niveau de luminosité diminue avec le temps. À cause de la nature de l'équipement, il n'est pas possible de conserver précisément un niveau constant de luminosité.

*2 La température de fonctionnement du moniteur peut être différente de celle des accessoires additionnels recommandés par SHARP.

Lorsque c'est le cas, veuillez vérifier la température de fonctionnement des accessoires additionnels.

Si vous utilisez le moniteur à l'horizontale (incliné à plus de 20° (vers le haut ou vers le bas)), utilisez sous une température ambiante entre 0°C et 30°C.

*3 Lorsque le SUPPLY USB POWER <ALIMENTATION USB> est réglé sur OFF.

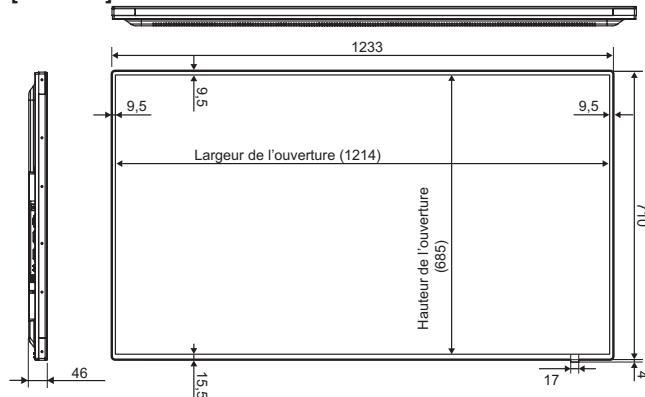
*4 Lorsque le POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est réglé sur OFF et le SUPPLY USB POWER <ALIMENTATION USB> est réglé sur OFF. Lorsque le POWER SAVE MODE <MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE> est réglé sur ON: 0,5 W

SHARP se réserve le droit d'apporter sans préavis des modifications à la présentation et aux caractéristiques des appareils afin d'amélioration. Les valeurs indiquées dans ce document sont les valeurs nominales des appareils de série mais de légères différences peuvent être constatées d'un appareil à l'autre.

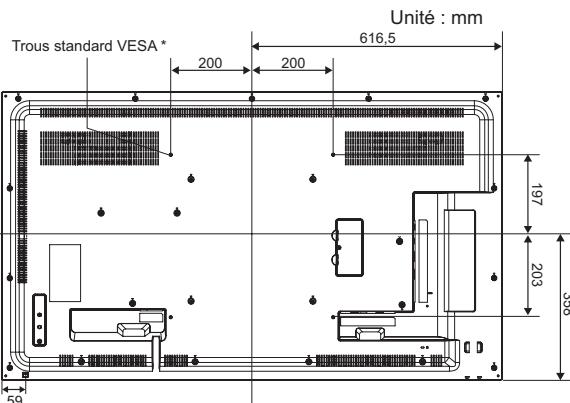
■ Dimensions du moniteur

Notez que les valeurs montrées sont des valeurs approximatives.

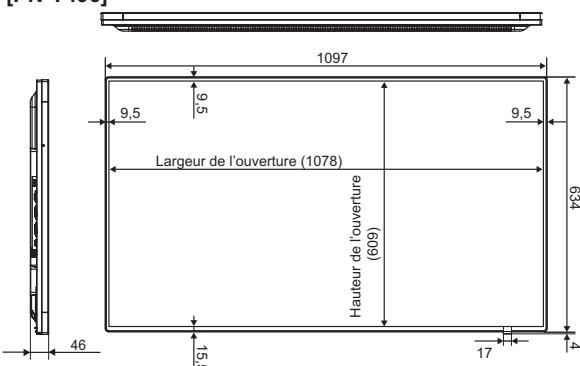
[PN-Y556]



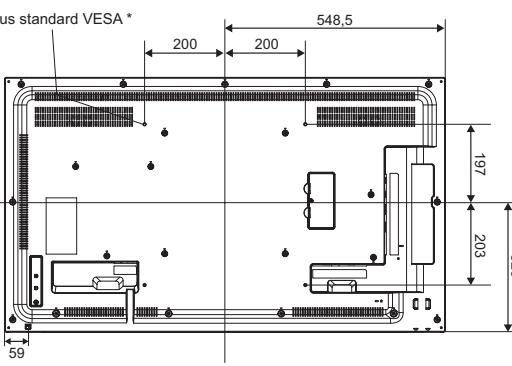
Unité : mm



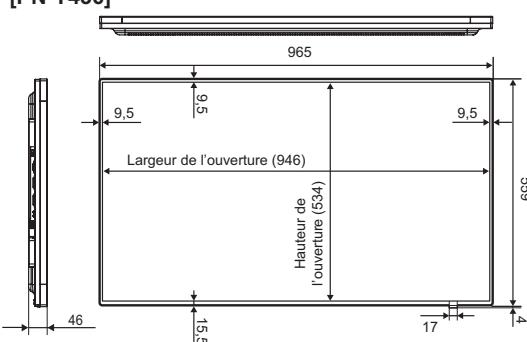
[PN-Y496]



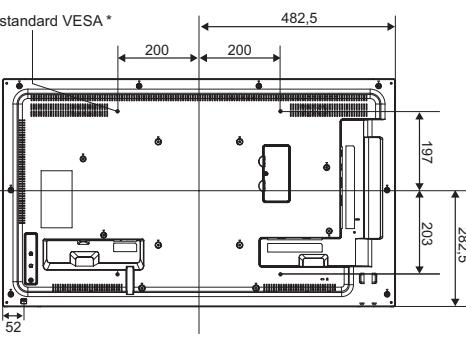
Trous standard VESA *



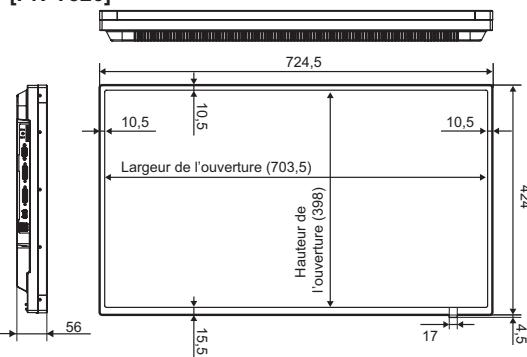
[PN-Y436]



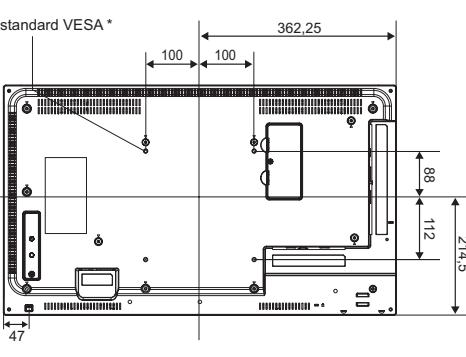
Trous standard VESA *



[PN-Y326]



Trous standard VESA *



Lors du montage du moniteur, assurez-vous d'utiliser un support de montage mural qui soit conforme à la méthode de montage compatible avec VESA.

SHARP recommande l'utilisation des vis M6 et de les serrer.

Remarquez que la profondeur des trous des vis du moniteur est de 10 mm. Relâcher le montage peut causer la chute du produit, entraînant des blessures sérieuses pour les personnes aussi bien que des dommages au produit. La vis et le trou doivent être appareillés ensemble sur plus de 8 mm de longueur de filetage. Utilisez un support approuvé par la norme UL1678 et capable de supporter au moins quatre fois le poids du moniteur.

Caractéristiques

■Gestion de l'alimentation

Ce moniteur est conforme aux systèmes VESA DPMS et DVI DMPM. La carte vidéo et l'ordinateur doivent être conformes à la même norme afin que la fonction de gestion de l'alimentation du moniteur soit active.

DPMS : Signalisation de la gestion de l'alimentation de l'affichage

| DPMS | Écran | Consommation électrique * | Hsync | Vsync |
|-----------|---------------------|-------------------------------|-------|-------|
| ON STATE | Affichage activé | 105 W 87 W 76 W 69 W | Oui | Oui |
| STANDBY | Affichage désactivé | 7,0 W | No | Oui |
| SUSPEND | | 7,0 W | Oui | No |
| OFF STATE | | 7,0 W | No | No |

DMPM : Gestion numérique de l'alimentation du moniteur

| DMPM | Écran | Consommation électrique * |
|------------|---------------------|----------------------------------|
| Monitor ON | Affichage activé | 105 W 87 W 76 W 69 W |
| Active OFF | Affichage désactivé | 7,0 W 7,0 W 7,0 W 7,0 W |

* Valeurs de PN-Y556, PN-Y496, PN-Y436, et PN-Y326 dans cet ordre, en partant du haut.

■DDC (plug and play)

Le moniteur supporte la norme VESA DDC (Display Data Channel).

DDC est une norme de signal pour le système prêt à l'emploi (plug and play) entre des moniteurs et des ordinateurs. Des informations telles que la résolution ou d'autres paramètres sont échangées entre le moniteur et l'ordinateur. Cette fonction peut être utilisée si l'ordinateur supporte la norme DDC et s'il est configuré pour détecter des moniteurs plug and play.

Plusieurs types de norme DDC existent, en fonction de la méthode de communication utilisée. Ce moniteur est conforme à la norme DDC2B.

■Tableau des fréquences de signaux compatibles (PC)

| Résolution de l'écran | | Hsync | Vsync | Fréquence du point | Numérique | | Analogique (D-SUB) |
|-----------------------|--------------|---------|-------|--------------------|-----------|------|--------------------|
| | | | | | DVI-D | HDMI | |
| VESA | 640 × 480 | 31,5kHz | 60Hz | 25,175MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 37,9kHz | 72Hz | 31,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 37,5kHz | 75Hz | 31,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 800 × 600 | 35,1kHz | 56Hz | 36,0MHz | - | - | Oui |
| | | 37,9kHz | 60Hz | 40,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 48,1kHz | 72Hz | 50,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 46,9kHz | 75Hz | 49,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1024 × 768 | 48,4kHz | 60Hz | 65,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 56,5kHz | 70Hz | 75,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 60,0kHz | 75Hz | 78,75MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1280 × 768 | 47,8kHz | 60Hz | 79,5MHz | Oui | - | Oui |
| | 1280 × 800 | 49,7kHz | 60Hz | 83,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1280 × 960 | 60,0kHz | 60Hz | 108,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1280 × 1024 | 64,0kHz | 60Hz | 108,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | | 80,0kHz | 75Hz | 135,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1360 × 768 | 47,7kHz | 60Hz | 85,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1400 × 1050 | 65,3kHz | 60Hz | 121,75MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1440 × 900 | 55,9kHz | 60Hz | 106,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1600 × 1200* | 75,0kHz | 60Hz | 162,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1920 × 1200* | 74,0kHz | 60Hz | 154,0MHz | Oui | Oui | Oui |
| Grand écran | 1280 × 720 | 44,7kHz | 60Hz | 74,4MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1366 × 768 | 47,7kHz | 60Hz | 85,383MHz | Oui | Oui | Oui |
| | 1920 × 1080 | 67,5kHz | 60Hz | 148,5MHz | Oui | Oui | Oui |
| TEXTE US | 720 × 400 | 31,5kHz | 70Hz | 28,3MHz | Oui | Oui | Oui |

* Affiche une image réduite, sauf en Dot by Dot <Pt par Pt>. En Dot by Dot <Pt par Pt>, l'image est redimensionnée à la taille de l'écran puis affichée.

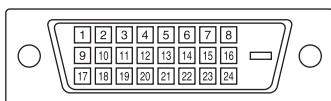
- Selon le PC connecté, des images peuvent ne pas être correctement affichées même si un signal compatible décrit ci-dessus est envoyé en entrée.

■Tableau des fréquences de signaux compatibles (AV)

| Résolution de l'écran | Fréquence | HDMI | Composant |
|-----------------------|-----------|------|-----------|
| 1920 × 1080p | 24Hz | Oui | - |
| | 50Hz | Oui | Oui |
| | 59,94Hz | Oui | Oui |
| | 60Hz | Oui | Oui |
| 1920 × 1080i | 50Hz | Oui | Oui |
| | 59,94Hz | Oui | Oui |
| | 60Hz | Oui | Oui |
| 1280 × 720p | 50Hz | Oui | Oui |
| | 59,94Hz | Oui | Oui |
| | 60Hz | Oui | Oui |
| 720 × 576p | 50Hz | Oui | Oui |
| 720 × 480p | 59,94Hz | Oui | Oui |
| | 60Hz | Oui | Oui |
| | 59,94Hz | Oui | - |
| 640 × 480p(VGA) | 59,94Hz | Oui | - |
| | 60Hz | Oui | - |
| 720(1440) × 576i | 50Hz | Oui | Oui |
| 720(1440) × 480i | 59,94Hz | Oui | Oui |
| | 60Hz | Oui | Oui |

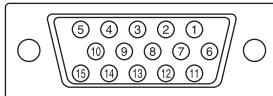
Caractéristiques

■Broches de la borne d'entrée DVI-D (DVI-D à 24 broches)



| No. | Fonction | No. | Fonction |
|-----|--------------------------|-----|-----------------------------|
| 1 | TMDS donnée 2- | 13 | N.C. |
| 2 | TMDS donnée 2+ | 14 | +5 V |
| 3 | TMDS donnée 2/4 blindage | 15 | MASSE |
| 4 | N.C. | 16 | Détection connexion à chaud |
| 5 | N.C. | 17 | TMDS donnée 0- |
| 6 | DDC horloge | 18 | TMDS donnée 0+ |
| 7 | DDC donnée | 19 | TMDS donnée 0/5 blindage |
| 8 | N.C. | 20 | N.C. |
| 9 | TMDS donnée 1- | 21 | N.C. |
| 10 | TMDS donnée 1+ | 22 | TMDS horloge blindage |
| 11 | TMDS donnée 1/3 blindage | 23 | TMDS horloge+ |
| 12 | N.C. | 24 | TMDS horloge- |

■Broches de la borne d'entrée D-sub (Mini D-sub à 15 broches)



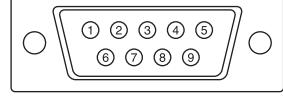
| No. | Fonction | No. | Fonction |
|-----|----------------------------------|-----|------------------------|
| 1 | Entrée du signal vidéo rouge | 9 | +5 V |
| 2 | Entrée du signal vidéo vert | 10 | MASSE |
| 3 | Entrée du signal vidéo bleu | 11 | N.C. |
| 4 | N.C. | 12 | DDC donnée |
| 5 | N.C. | 13 | Entrée du signal Hsync |
| 6 | MASSE pour le signal vidéo rouge | 14 | Entrée du signal Vsync |
| 7 | MASSE pour le signal vidéo vert | 15 | DDC horloge |
| 8 | MASSE pour le signal vidéo bleu | | |

■Broches de la borne d'entrée HDMI (Connecteur HDMI™)



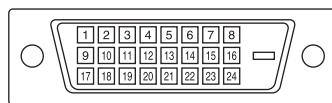
| No. | Fonction | No. | Fonction |
|-----|--------------------------|-----|-----------------------------|
| 1 | TMDS donnée 2+ | 11 | TMDS horloge blindage |
| 2 | TMDS données 2 blindages | 12 | TMDS horloge- |
| 3 | TMDS donnée 2- | 13 | CEC |
| 4 | TMDS donnée 1+ | 14 | N.C. |
| 5 | TMDS données 1 blindage | 15 | SCL |
| 6 | TMDS donnée 1- | 16 | SDA |
| 7 | TMDS donnée 0+ | 17 | GND |
| 8 | TMDS données 0 blindage | 18 | +5 V |
| 9 | TMDS donnée 0- | 19 | Détection connexion à chaud |
| 10 | TMDS horloge+ | | |

■Broches de la borne d'entrée RS-232C (D-sub à 9 broches)



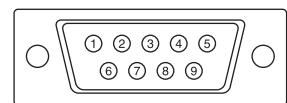
| No. | Fonction | No. | Fonction |
|-----|------------------|-----|----------|
| 1 | N.C. | 6 | N.C. |
| 2 | Donnée transmise | 7 | N.C. |
| 3 | Donnée reçue | 8 | N.C. |
| 4 | N.C. | 9 | N.C. |
| 5 | MASSE | | |

■Broches de la borne de sortie DVI-D
(DVI-D à 24 broches)



| No. | Fonction | No. | Fonction |
|-----|--------------------------|-----|-----------------------------|
| 1 | TMDS donnée 2- | 13 | N.C. |
| 2 | TMDS donnée 2+ | 14 | +5 V |
| 3 | TMDS donnée 2/4 blindage | 15 | MASSE |
| 4 | N.C. | 16 | Détection connexion à chaud |
| 5 | N.C. | 17 | TMDS donnée 0- |
| 6 | DDC horloge | 18 | TMDS donnée 0+ |
| 7 | DDC donnée | 19 | TMDS donnée 0/5 blindage |
| 8 | N.C. | 20 | N.C. |
| 9 | TMDS donnée 1- | 21 | N.C. |
| 10 | TMDS donnée 1+ | 22 | TMDS horloge blindage |
| 11 | TMDS donnée 1/3 blindage | 23 | TMDS horloge+ |
| 12 | N.C. | 24 | TMDS horloge- |

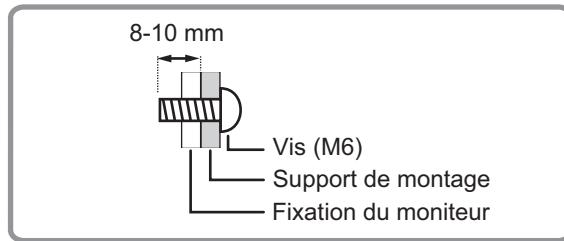
■Broches de la borne de sortie RS-232C
(D-sub à 9 broches)



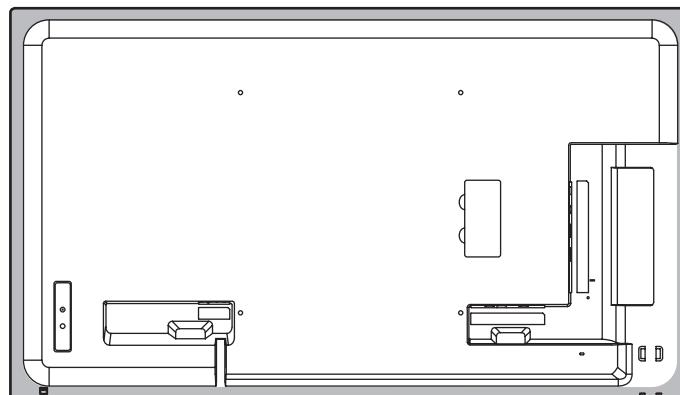
| No. | Fonction | No. | Fonction |
|-----|------------------|-----|----------|
| 1 | N.C. | 6 | N.C. |
| 2 | Donnée reçue | 7 | N.C. |
| 3 | Donnée transmise | 8 | N.C. |
| 4 | N.C. | 9 | N.C. |
| 5 | MASSE | | |

Précautions pour le montage (À l'attention des revendeurs et techniciens SHARP)

- L'installation, le démontage ou le déplacement du moniteur doit être fait par 2 personnes ou plus.
- Veillez à utiliser un support mural conçu ou prévu pour la fixation du moniteur.
- Pour fixer un support de montage compatible avec VESA, utilisez des vis M6 de 8 mm à 10 mm plus longues que l'épaisseur du support de montage.



- Ce moniteur est prévu pour être installé sur un mur ou un pilier en béton. Un travail de renforcement pourrait s'avérer nécessaire pour certains matériaux tels que le plâtre, un mince panneau de plastique ou le bois avant de commencer l'installation.
- Le mur sur lequel ce moniteur et le support doivent être installés doit pouvoir supporter, au moins, 4 fois son poids ou davantage. Installez de la manière qui convient le mieux en fonction du matériau et de la structure.
- N'utilisez pas de tournevis à percussion.
- Lorsque vous déplacez le moniteur, maintenez-le par les éléments indiqués par [] ci-dessous. Ne saisissez pas le panneau LCD. Ceci pourrait causer une panne, un dysfonctionnement ou une blessure.



- Après le montage, assurez-vous que le moniteur est bien fixé au mur ou au support, sans risque de relâche.
- N'utilisez pas de trous de vis autres que les trous standard VESA pour l'installation.
- Consulter un distributeur SHARP agréé en cas d'utilisation d'un moniteur posé à plat sur une surface (quand un moniteur est basculé de 20 degrés ou plus par rapport à la perpendiculaire d'une surface horizontale), car le montage doit répondre à des conditions spécifiques.

SHARP
SHARP CORPORATION